طاائوات البناانيسة تتعرض النسيران مسلحين

بیروت _ رویتر _ اعلین ناطق عسکری لینانی ان النار اطلقت من الارض على خمسطائرات حربية لبنانية كانت تحلق فوق منطقة طرابلسس القليعات بشمال لبنان ظهر امس ضمن البرنامج التدريبي المقرر وفي نطاق الجال الجوي

واضاف الناطق ان الطائرات عادت الى قاعدتها بعد انتهاء مهمتها التدريبية العادية •

وتقوم في المنطقة التي مرت الطائرات فوقها مخيمات للاجئن الفلسطينيين وقالت مصادر فلسطينية ان حرس المخيمات ظنوا انها كانت طائسنوات اسرائيلية قدمت لضرب المخيمات في اعقاب هجوم السلحين على البقية على س ٨ ع ٤

· الله الله عند «سافوي» البشع لينضم الى اخوان له من اعمال

- الله المركبها زبانية المنظمات من قبل في مطار الله ، وكريات

مر شمونه ، ومعالوت ، وشمر ؛ ولتنضم الى عدد اخر يكاد لا ت محصى من جرائم دس المتفجرات في صناديق القمامة والاسواق

· · في الاماكن العامة • · جرائم غرضها ، كل غرضها ، ترويع " لناس الامنين ، وقتل الابرياء من المدنيين العزل بدم بارده ي والسؤال هو: لماذا ؟ وما هو الهدف ؟ وماذا حققت هذه . . . لحرائم حتى اليوم من اهداف ، وما اللي يمكن ان تحققه

- - - لجرائم النكراء التي يرتكبونها توصلهم الي هدفهم ؟ وهل

ينيلهم حقا عطف الرأى العام العالمي والاسرة الدولية ؟

... لا نظن زعماء المنظمة على مثل هذا القدر من السداجة ،

-- - لا نظنهم ينساقون وراء مثل هذه الاوهام • فهم يعلمون

. . انهم بجرائمهم هذه انما يعردون موقف اسرائيل اللي يرفض

* لاعتراف بهم ، كما يضعف حجة الذين يلومون اسرائيل

" وقفها هذا منهم • وهم يعلمون بان الرأى العام العالى لا

... " ها تعليلا مقبولا • فالرأى العام العالمي يعرف المعنى الحقيقي

... كلمة «القاومة» التي يلصقها هؤلاء الزعماء والمتزعم ون

سية المنظمة م ويعرف ان «المقاومة» الحقيقية تبرا من مثل هذه

القد عرف العالم الكثير من حركاتِ التحرير والقاومــة ، " " إلكنه لا يذكر ان حركة من هذه العركات وضعت قتـــل

يساب الدنيين العزل من شيوح ونساء واطفال هدفا من اهدافها ،

. أل هدفها الوحيد ، كما تفعل منظمة التحرير الفلسطينية -

والمرابية والمنظمات يمارسون القتل من اجل القتل ،

الماء الغردون ببعض ابناء شعبهم فيبعثون بهم لارتكاب مثل هذه

. - «العمليات الهوجاء المنكرة في اسرائيل ، وهم يعلمون حق العلم

الما قضية السلام في النطقة ، فان لها من رغبة شعوب

ين من النطقة جميعا في السلام ، ما يحميها من كيد هذه الفئة من

ي عبلترعمين اعداء السلام ، وما يجعلها في مامن من مؤامراتهم

حمشق _ الوكالات _ اكدتمنظمة التحرير الفلسطينية السؤوليتها امس عسن حادث فندق «سافوى» في قل ابيب

بالعملية فجروا انقسهم بعد ان

وجاء في البيان الذي حمل توقيع

القيادة العليا ان المسلحين الذيسسن

قاموا يعملية تل ابيب هم من متظمة

وفتح وان العملية انتهت عندمي

وهاجمت القندق طائرات عليكوبتسر

ودبابات اسرائيلية حيث كان السلعون

وجاء في بيانات صادرة من وفتح

البقية على ص ٨ ع ٦

يحتجزون حوالي ستين رهيئة، .

أنفلت اللخيرة التي كانت في

إِنَّ اللَّهِ وَجَّا فِي بِيانَ صادر عن المنظمة ان السلحين الذين قامـــوا

لجرائم الوحشية التي ترتكيها المنظمة •

الما الله الما يبعثون بهم الى موت محقق .

والرباة لتى يحيكون خيوطها في الظلام •

أعسوة محلس االامة

الاتحسادي لللاجتلماع

ي القاعرة ـ الوكالات ـ اصند الرئيس

ريس مجلسس مجلسس مجلسس

اسة اتعاد الجمهوريات العربيسة

أادا بدعوة مجلس الامة الاتحادي

الما المرابعة مجلس الامة الاحسسادي من الارابعة المرابعة السادسة من

هنا ^{الله}ماء يوم السبت بركاسة السيد يشير

المرابطي وثيس المجلس -

العلى نعقاد يوم عد السبت -

مكن بعال من الاحوال ان يستسيغ جراثمهم هذه او ان يجد

واهم يعتقدون حقا بان مثل هذه الجرائم تحمل اسرائيل على

". فير موقفها منهم ، واصرارها على عدم الدخول معهم فـــى

تفاوضات ؟ ثم هل تراهم يعتقدون بان مثل هذه الجرائم

ــ برن هذه الاهداف في المستقبل ؟



« احتیجاج علی تعاون مصر ـ کیسنجر »

اسوان ـ الوكالات - اعرب مسؤولون مصريون عن اعتقادهم عنا امس بان عملية السلحين في تل ابيب جاءت الاظهار احتجاج وعدم ارتياح المنظمات السلعة من التعاون القائم بين مصر والدكتور هنري كيسنج وزير خارجية الولايات المتحدة

المنظمات لن تلقي بظلالها على المحادثات التي سيجريسها الدكتور كيسنجر مع الرئيسانور السادات مساء اليوم واضافوا ان توقيت عملية المسلحين جاءت عشية قدوم وزير الخارجية الاميركي الى البقية على ص ٨ ي ٧

AL-ANBA DAILY -- JERUSALEM FRI. 7 MARCH 1975 VOL. VII No. 1947

القدس - الجمعة ٧ افار ١٩٧٥ الموافق ٢٤ صفر ١٣٩٥ العدد ١٩٤٧ السنة السابعة

אל - אנכא עתון יומי

اعلن السيد اسحق رابين رئيس الوزراء امس أن أفراد المنظمات المسلحة لا يمكنها ردع أسرائيل ومنعها من السير قدما في طريسق ِ"لسلام • وقال خلال زيارته لفندق «سافوي» في تل ابيب الذي تعرض لهجوم المسلحين ان هـدفّ هؤلاء والذين أوفدوهم كان تشويش فرص

واضاف رئيس الوزراء انعدف هؤلاء كان القتل ونشرالرعب والبالع ولكنهم لسنيتمكنوا من ردعنا وسنواصل الطريق الذي اخترناه في البحث عن السلام والاستعداد والعمل لكل ما يتطلبه الموقف

واكد رئيس الوزراء ان ما حدث في تل ابيب يشكل دليلا ساطعا على منهم اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية وفيما تتلخص اعدافهم • ولسذا ستواصل اسرائيل ملاحقتهم في كلمكان وزمان وسينالون العقاب الذي يستحقونه

وقال السيد رابين انه بالاضافة الى موضوع الاعمال الارهابية . يتوجب عدم تجاهل الاخطار الاخرى على ضوءاتفاوضات السياسية * واسار الى انه

تل ابيب في قاربين من نوع بروبيا، وكان عددم ٨ افراد٠

وقال انه لم يعرف بالضبط بعدعند الرهائن الذين احتجزهم السنحون



وتمنى للجرحي الشفاء العاجل - كما

في الفندق غير انه يعتقد بانه كان عشرة اشخاص

قام امس الجنرال مردخاي غسود

رئيس اوكان جيش الدفاع الاسرائيلي بجولة في الخطوط المتقدمة في سيئاء حيث اطلع على حالة الاستعداد في الوحدات من التاحيتين البشرية والمدات

تل ابيب _ قام امس السيداسحق دابين دئيس الوزرا، يرافقه السيد فكتور شمطوبوذير الصحة بزيارة جرحي عملية المسلحين في فنسفق سافوي في المدينة • وقد تعدث رئيس الوزراء الى الجرحى وبصورة خاصة مع احد الرهائسين

وقع فيها الانفجار في الفندق . الهند تشتري التفط

مسست ابو ظیسی ابو ظبي _ رويتر _ وقعت الهند اتفاقا عنا لشرا، عليون طن من نفط ابو ظبي خلال سئة ١٩٧٥ وهو اول اتفاق من نوعه پين البلدين " وجرى البحث في الاتفاق اثناء زيارة

واعلن الناطق بنسان جيش الدفاع الاسرائيلي انه حتى بعد ظهر امس إ بلغ عدد القتل ٦ اسخاس - ٦

البقية على ص ٨ ع ١

في بلدة «ساموس» (اليونان) يوم الاحد ٢_٣_١٩٧٥ عن

اعتيارا من ظهر يوم الاحد ٩-٣-٩٥)

لتحقيق تسوية سلم__ية في:'شرق الاوسط •

ولكنهم اعربوا عن اعتقادهم بأن هذه المحاولة من قبــن

رابين: هَدَنُ العَامُينُ بِحادث مل أبيبُ وَمَونديهم كَانَ تَسُولِينَ وَصِ لِسَارِم عزم الحكومة على مطافحة المسلحين والمحافظة على أمن الموالحنين

رجوب ابداءاليقطة والاستدار لمواجحة أشمال و مرتف

السلام وقد كشف هذا العمل عن حقيقة ما يصبو اليه هؤلاء •

واكد ان اسرائيل لن تتفاوض ابدامع النظمات السلعة وان الكان الوحيد الذي ستلتقى بهم اسرائيل ستكون ساحة القتال

الواجهة الاحتمالات التاجمة عنها وتعازي الحكومة لضحايا الحادث من جنود ومدنيين اسرائيليين واجانسيب

رئىسى الاركان يتلفقك حالة الاستعداد بسيتاء

العسكرية •

يعودان جرحى الحادب

الذي تمكن من الهرب في اللحظة التي كما قام يزيارة الجرحى السيسد

شجعوث ييرس وزير الدفاع الذي استمع من الجرحى حول كيفية اصابتهم ونقلهم الى الستشغى • وقال ان العمل الحازم والسريع اللي قامت به قوات جيش الدفاع الاسرائيلي حال دون سقوط الزيد من الضحايا من بيسن

كتدوينا في الضغة القربية - محمد

تل ابيب _ اعلن الجنرالشلومو غازيت رئيس شعبةالاستخبارات في جيش الدفاع

الاسرائيلي في مؤتمر صحفيء تده هنا مساء امسسس ان المسلحين وصلوا الى ساحل

وصلوا بمسائنة غواصة مصرية فقال :

اثنا لم تشبهه في الاونة الاخيرة اية

وجود مصري بحري او غير بحري

وسئل الجثرال غازيت عما اذا كانت

البقية على ص ٨ خ ٣

العسكري في الضفة الغربية اجراءات امن مشددة منذ ساعات الصباح الباكر من يوم امس منعت بموجبها العمال العرب من ابناء الضغة الغربية الذين يعملون في الشركات والمصائمين الاسرائيلية من التوجه الى اعمائهم

وفد اتخلت هذه الإجراءات ننيجة اقتحام مسلحين فنفق سافوي بتل ايب البقية على ص ٨ څ ٤

صغيرة في حوالي الساعة السابعة من

مساء اهس في فثاء بيت هنا · وقد

وضعت الشحنة على اسطوانات غاز

ويعتقد بان مسلحين قاموا بوضعها

واحدثت اضرارا مادية

لمراسلنا العسكرى _ ضبطت دورية تابعة لسلاح البحرية

الاسرائيلية سفينة شراعيسة ابحسرت مسن " هيئاء ام " حيست انزلت السلحيسن مع قاربهم في اتجاء شاطسي،

بحث الاجراءات الامنية

المتخذة في تل ابيب

بيرس وزبر الدفاع امس معشلي بلدية

أل ابيب الذين استعرضوا امادسه

دأيهم في الاجراءات الامنية المتخذة في

وكد السيد بيرس بهذه الناسبة

ان جيش الدفاع الاسرائيلي يتخسد

الاجراءات اللازمة للمحافظة على الامن

تعقيست مصر

على حادث تل ابيب

متحدث باسم الحكومة المعرية بان

الهجوم الذي نهه اعضاء المنظمات على

فندق في تل ايب ينسير الى الاخطار

اتكامئة في النزاع الشرق اوسطيسي

وضبرورة تهدئة الوضسع والاستمرار

ي طريق التسويات السلمية .

اسوان - یونایندبرس - صرح

في الدينة وسلامة مكانها .

تل ابيب وقد اقدمت السفيدة مع طاقمها الى شواطي البلاد • وعلم ال السفيئة الشراعية التي نزن حمولتها حوائي ١٥٠ طنا قد حملت المسلحين مع فاربين من البناء اللي ابحرت منه واتها انزلت السلحين مع قارب واحد فقط على بعد عمين مسن

البقية على سي ٨ خ ٨٠٠

الرئيس السوري حافظ الاسد •

مناورة هحيوميية

للقهوات السوريسة

دمشق - رویتر - اعلن دسمیا

منا أن تشكيلا مدرعا من القبيوات

السورية المسلحة اثهى امس تثفيد

مشروع تكتيكي عجومي اشتركت فيه

القوات الرية والقوى انجوية ووحدات

وقد جرى تثفيذ ذئك يموجب تعليمات

الافزال الجوي



((قبل التركيب)) ((بعد التركنب)) لتحصل على عدسات لاصقة مريحة لينة - شفانه وما وصلت اليه ايدي ، والمختصين . لاحدث واجودانواع المدسات اللاصفة في المالسم *من الناج CONOID القرنسية

Essilor , International Contact Lenses المدسات التي تمتاز بوجود تقسوباتسهيل دخول الاعسجين اللازم الميسر والمنافرة ولا تشعر العين بها تنعومتها وتمتاز بوضوح حاد . وهي لا وتظهر على المعين ويمكن استعماله الساعات طويلة مما عليك الإ يزيارة اخصائيسي البعريات والعسان اللاصقة عبد الله شكري تفاهيه

الحائز على الدباوم العالي للبصريات والعنسات ١٠٠٠ باريس ليزودك يِّ وبالمدسات المارنة الثاسية . راجعومحلاتنا النائية . نابلس _ بجانــــب لِإسبيتما العاصي - ت ٢٢٨ نامِلس س عمارة العالول الجديدة - بجانب البنك العربي - دوار

تعسزيسسة

قام بها الشيخ زايد بن سلسطان

رئيس دولة الامارات العربية المتحدة

وحاكم ابو ظبي للهند في شهر كانون

الثاني الماضي -

الهيئة التمثيلية ومجلس الطائفة الارثوذكسية في الناصرة يتقدمون بتعاذيهم الحارة الى سيادة المتروبوليت أسيدورس مطران الروم الارثوذكس في الناصرة بوفاة والدته الجليلة

عمر يناهز الـ ٨٨ عاما • سائلينه تعالى ان يتغمدها برحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه

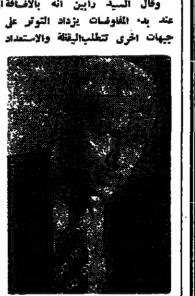
ملاحظة : .. يتقبل سيادة الطران التعازي في ديوان الطرائية في الناصرة

القت قوات الامن خــلال تمشيطها فندق "سافوي، في تل ابيب ظهر امس القبض على مسلح بقي على قيد الحياة في

اعقاب الانفجار الذي وقع اثر اقتحام قوات الامن الفنسدق شحنية نياسفية لانقاذ الرهائن الذين احتجزهم تنفحير في رحبيوت المسلحون • رحوبوت ـ انفجرت شحنة ناسفة

وفد تين ان سبعة مسلعين قتلوا خلال هذه العيلية التي تبت فيي حوالى الخامسة والتصف من صباح لمس بعد دراما استمرت منذ حواليسي أالساعة العادية عشرة والنصف مسن البقية على صي ٨ ع ٢





واعرب السيد دايين عن تعازيه البقية على ص ٢ ع ٨

للمنظمات ولا نعتقد بان هناك سرما لقيام مصر بهذا العمل . واضاف ان العكس قد يكون صحيحا وات العملية تعتبر دليلا على ان عنان من يحاول القيام بلعمال استغزازية موجهة ضد مصر ٠

عام ۱۹۷۶ تم دمیح ۲۲۸۲۲

عضوا من المواطنين العسبوب

والدروز في مجالس العسمال

ولجانها ويلغ عدد اعسفاء

الهستدروت حتى السنسة

المذكورة حوالي ٠٠٠ر ٩٤ عضو

وتم دمج جميع اعضاء الهستدروت

الدروز في مجالس الممال وما يزال

حوالي ٥٠٪ من اعضاء الهستدروت

العرب غير مندمجين في مجالس العمال

ويسكنون في منة قرية عرصة بها في

ذلك مضارب اليدو في النقب والجليل

العاملة والتعلمة العرب من اعسضاء

الهستدروت وصل سنة ٧٤ الى حوالى

٠٠٠ره شناب ٠ وتزيد النسبة العامة

للمستخدمين العرب في الفسسروع

الاساسية كالزراعة والصناعة عما هو

حيث تبلغ نسبة المستخدمين العرب

حين تبلغ النسبة لدى المواطنين اليهود

حوالى ٤٠٪ وتبلغ نسبة العامليسسن

العرب في مجال الخدمات حوالي ٢٦٪

ويزيد عدد العاملين العرب في مجال

التعليم عن العاملين اليهود فينفس

المجال اذ تبلغ نسية المدرسين العرب

حوالي ٦٠٨٪ في حين تبلغ نسبــة

وذكر في الإحصاء ال تنظيم المعلمين

العرب في عضوية الهستندوت اهر سهل

بعكس العمال الذين يصعب ضمهم

شكو ليلدينة ناايلس

يصدد بوليس الآداب

تابلس _ لتدوينا _ وجهت مديرة

مدرسة حمال عبد الناصر الثانوية في

تابلس كتاب شكر الى العاج معزوز

المصرى رئيس بلدية نابلس امس لقيام

البلدية بوضع فريق خاص مسسن

شرطتها للقيام باعمال يوليس للاهاب

ومراقبة المارس في ساعات الصياح

والظهرة ولراقية الخلين بالاداب العامة

الاداب التابعة للبلدية قدمت انجازا

خلقيا عظيماللهدينة وسكانها للمعافظة

على السلوك العام ووضع حد لاستهتار

بعض الشياب المراهق اثناء خسروج

وكان السيد اكرم فضه مديسسر

التربية والتعليم في اللواء فد وجه

الطلاب والطالبات من المدارس -

العلمين اليهود ١ د ٤٪ فقط .

عليه الحال ثدى الواطنين اليهود . الضفة -

وجاء في الاحصاء ان عدد الشبية

ميترانية فلدية تارا

بلدية تابلس للعام الكلي

٥٠ ــ٧٦ حوالي ٢٠ عليون لي

وستوفع ال سلطات المعكو الم

في الاسبوع القادم للتعديق شي

مسترة اسرائيل- ت

اشاد بالدور الذي قلمت به فوار

الدفاع الاسرائيلي في القفاء .

ناسلعين كما اعرب عن تعدير

الامن على اختلافها مؤتدا وجوب به

امن وسلامة المواطنين .

ان مجلس الوزداء لم يعن و م

الاخطار الناجهة

وكاث مجلس الوزراء ودعد بر

الاجتماع الجترال مردني نير

الس مي الدفاع عن حدود البلاد والمنت

وردا على سؤال قال الس

الاستثنالية فجر اس و الم

مقصلة الضمال نعن منطقتل البيا جيش الدفاع الإسرائيلي بقياد على إلى ال

ستنظد اجراءات من شاتها من الله الله

في كل ايب فعر اس من المراب المان سر وزادية لشؤون الامن وطر وطر والمراب المان سراب الاجتماع العنا المن المن وطر والمراب المان سراب

ادكان جيش الدفاع الرابل المداد المداد

واصدر مجلس الوزية يا المنظمة ويد المساوعة المعلق ا

وقال البيان اذ عبلة الدر وقال

في تل ابيب تؤكد من افرن المراه المان العدر المد

القتل لدى المنظمات السيامة والمناهج الدالة حس

مواصلة الكفاح ضلعا بكاة المعانك في المنات --

واضاف بيان العكومة اله و المانيات - - - -

الى القتل بما في ذلك قل الرمينية الراب المناه

قان عملية السلحين في طلا في بوادات السبب

نحو تحقيق تسوية سلمة ن الماية نر دم. -.

واكد البيان ان عملة السلعة الإثار المادكية

تردع مواطني اسرائيل ولا لإن المؤوطات زحزحة حكومة اسرائيل عن ساعية البر در است.

في الدفاع عن مواطنيها ولي الم

الفاوضات •

نابلس - التنوينا - بلغن ا



٤٢/٨٢٢ عربياً ودرزياً

دمجهم في مجالس العمال حتى نهاية ٧٤

تل اييب - لمراسلنا _ جاه في الاحصاء اللي اصدرته الدائرة العربية في الهستدروت حول نشاطاتها في الوسط العربي ، انه حتى نهايـــة

فروع البدوك العربية في الضفسة الغربيسة

القدس .. من اميل خزعل .. صرحت

التاطقة بلسان بنك اسرائيل ددا على سؤال بأنه تم احراز تقدم ملموس في الباحثات التي يجريها بنك اسرائيل مع السؤولين في البتوك العربية التي كانت تعمل في الضفة الغربية قبسل حرب حزيران عام ١٩٦٧ . واضافت ان الدكتور مئير حيث مقتش البنوك يشترك بصورة فعلية في عنه الباحثات وذكر مصدر مطلع في قيادة الضفة القربية ان أمر اعادة فتح البتوك في القبغة الغربية اصبح وشيكا وسيتم في الاسبوع القادم عقد اجتماع بسين الاطراف المعنية لتدليل الصعاب التي تقف حاثلا أمام اعادة فتح البنوك في

ف المجالات الدكورة حوالي ٥٩٪ في الشاعرة فدوى طوقان في نعدوة ادبيسة

تابلس ـ لمتدوينا ـ تعقد في العاشر بن الشهر الحالي ندوة ادبية فيعدرسة بنات مخيم عسكر الاعدادية في ثابلس تعت رعاية الشاعرة فدوى طسوقان بدعوة من الهيئة التدريسية في الدرسة وستتحدث الشاعرة الكيرة عن شعرها خلال فترة هذا الجيل ومراحل تطوره وستلقى بعض قصائدها • وقد وزعت الدعوة على جيسم عديرات الدارس وبعض اديبسسات

ومثقفات المجتمع والشخصيات الادبية أي القدس ومختلف انحاء الضفيسة

يسوم ريساضي

حيفا _ من شفيق منصود _ تظمت لجنة الطلاب في المرسة الثانوية البلدية المشتركة للطلاب العرب واليهود فسى حيفا امس بالتعاون مع ادارة الدرسة يوما من المسابقات الرياضية احيساء للكرى الرياضي الاسرائيلي زليسسنف فريدمان الذى ذهب ضحية الاعتداء وقالت مديرة المدرسة في كتساب شكرها لرئيس البلدية ان شرطسة الغادر على الرياضيين الاسرائيليين الى مباريات الالعاب الاولبية في ميونيخ قبل سنتين • واشتملت هذوالسابقات التي اشترك فيها طلاب المدرسة عربا ويهودا على العاب كرة القدم وشسيد الحبال وقذف كرات الحديد والقغيز المالى والقفز العريفي والركش -وفي ختام المسابقات وزعت الجوائز كتاب شكر مماثل لرئيس البلديسية

والشهادات على الغرق والرياضيسين

لقيام البلدية بمثل هذا العمل الخلقي

لمدرسة المرضات المؤهلات

التابعة لكوبات حوليم

شروط القبول : ثقافة ثانوية كاملة

السن ١٧ ــ٠٤ سئة التوجه مباشرة وبصورته خطية اليالدرسة:

مدرسة دينا ، الركز الطبيسي بنلسون _ بينج تكفا -مدرسة الموضات ، مستشفى مثير . كفاد سابا مدرسة على اسم بولا بن }

غوديون ، الركز الطبي سوروكا ـيثر السبع معرسة المرضات . مستشفى كبلان رحوبوت

عدرسة المرضات ، مستشفى حدادون ، بيتح تكفا -مركز كوبات حوليم

قانون التغطيط والبناء _ ١٩٦٥ منطقة تخطيط محلية _ اللقادس

اعلان بخصوص ايداع خارطة مفصلة

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ لقانون التخطيط والبناء أسنة ١٩٦٥ انسب اودعت في مكاتب اللجنة اللوائي....ة للتخطيط والبناء لواء. القدس وفسى مكاتب اللجنة المحلية للتغطيط والبناءاتفس خارطة مفصلة مسماة خارطسة مغصلة رقم ٢٠٧٤ مرفقة مع التخطيط

وهله هي الساحات الشمولة فـــيالغارطة : وحدات التغطيط رقم ه (جستوبغربي) و - ٧ (شمال شرقي) في الحي السكنى تلبيوت ،

اهم التقاط في الشروع : ١- التخطيط لحي صغير جديد على الربوة الغربية في نطاق الخارطــة

٢- أكمال طريق رئيسية في وسطالعي رقم ٨ وتعديد طرق خلمات

٣- تحديد اهاكن لاقلعة مؤسسان عامة محلية ومدرسة ابتدائية رقم ٢ كل معنى في الخارطة بامكانه الاطلاع عليها دون مقابل في ايام وساعسات

كل معنى بالارض ، في البثاء اوبكل جز، تخطيطي اخر ويرى نفسه متفررا من جراء الغارطة وايفيسامهندس لجنة معلية تشهلها او تحدها الخارطة بامكانه خلال شهرين من يومنشر الاعلان في الجريفة الرسمية ال بقدم اعتراضه الى مكاتب اللجنية العلية الذكورة .

رئيس اللجنة اللوائية للتخطيط والبناء لواء القدس

تخفيسف العقوبة

المفروضة على هبوعيل شباب الناصرة الناصرة .. من محمد شريف- نظرت ادس المحكمة العليا للاتحاد الرياضي لكرة القدمفي الاستئناف النيقمه هبوعيل

نهاية الموسم على بعد خمسين

وبعد الاستماع الى اقوال محامي

الدفاع التلانة والقرونة بالحقائق فردت

المحكمة اخراج مباريات كأس الدولة من

صلب القضية ، كما خففت العقوبة

وقررت ان يجري الفريق ثلاث مبازيات

في نطاق الدوري خارج ملعبه ويدون

عام ١٩٧٥ وستجري بفية المياريات

ويذكر انه على اثر قراد اللجنهة

التاديبية وتصرفات العكم شالوم بن

عزرا ازاء هيوعيل الناصرة اعادت

ادارة الفريق بشكل تظاهري ، بطاقات

العضوية الى مركز هيوعيل وارسلت

برقيات احتجاج الى الجهات المختصة في

الحكومة والهستدروت والاتحاد الرياضي

ومركز هبوعيل وفد تدخلت هسلم

العهات حمعها وسعت بشكل جنى

لاقتاع شباب التاصرة بعدم الانسحاب

من منظمة هبوعيل والانحاد الرياضي

ولرضع حد لاي غبن يقع ضدهم وبذل

الجهود لثلا يكون هناك اي تمييز ضد

هذا الفريق العربي الوحيد من فرق

الدرجة الاولى وبقية الفرق العربية •

اقراد تعيين الربعة

وضياة شرعيين

الشيخ امين قاسم مدلج والإخر قاضي

منطقة الناصرة خلفا للشبيخ حسنس

في الناصرة كالمعتاد .

شباب الناصرة • على القرارالذي اصدرته المحكمة التأديبية للاتحاد والذي فرض على شياب الناصرة اجراء جميع مبارياته التحقيق في محاولة لكأس النولة وللدوري حتسي طد ناصات نادلس

تايلسي ـ من محمد عميرة - تقوم كيلومترا من ملعبه ويسلون شرطة تل ابيب بالتحقيق في الحادث اللي وقع يوم المس الاول ي باصات منطقة تابلس التي تقل عمالا من ابناء المنطقة الى اسرائيل نتيجة تعوض هذه الباصات لاعمال من قبل سوافي شركة باصات ابغد حبث حاوله العطيل اطارات السيارات وتفريغ الهواء منها لمنعها من نقل العمال العرب الى اسرائيل چمهوره . ونلاث ماريات موقوقة خلال باعتبار ذلك عملية تعدي لشركسة

مشروع لمحو الامية

مليون ونصف للرة

لترميم اهاكن مقدسة

دالية الكرمل .. عن مصباح حليي ...

صرح نائب المدير العام لوذادة الشؤون

الدينية السيد يسرائيل نعهان بان

الوزارة خصصت في ميزانيتها الجديدة

مبلغ مليون ونصف الليون ليسرة

لترميم الاماكن الدينية المقدسسة

واضاف ال الوزارة مساهمة بمبلغ

وقد ادل السيد تحمان بتصريحه

عدًا في الندوة التي عقدت يوم لمس في

متزل المحامي زكى كمال مدير الحاكم

الديئية الدرزية والتي بحنت فيها

شؤون الطائفة الدرزية التعلقة بوذارة

الادياتُ • وقد اشترك في الندوة فضيلة

القاضي الشيخ نور الدين الحلبي

والسيد كهال منصور مستشهار

رئيس الدولة لشؤون الادليات والسبد

نظير حسون سكرتير مجلس دالية

الكرمل الحلي

العريب

لتعليم البالغين ومحو الامية .

ويهدف مشروع تعليسم البالغيسن

ومعو الامية الى فتح مدارس ليلية .

ودورات خاصة في احد عشرة قرية

عربية فالرحلة الاولى . بالتعاون مع

رؤساء السلطات المعلية . والقسم

العربي في وزارة المعارف ، وستساعم

وزارة المعارف بشمائين بالمئة من تكاليف

هذا المشروع ١ اما المواضيع الرئيسية

التي يشملها هذا المشروع فتلخص في:

حلقات بيتيه لمحو الامية لسدى

🐲 ثانويات مسائية . واعسسداد

عِه دورات في العبرية · والعربية

يد حلقات للثقافة العامة ، والتوعية

وتكون بمثابة جامعة شعبية تتضمن

تعليم الادب العربي ، وعلم التفس

وقد تقرر ان ترافق اعمال السيدين

عاطف خطيب ويوسف مطر تجنة توجيه

مؤلفة من السادة كلمان يرون ، مدير

مركز مارتين بوبر عمانوئيل كوبليفتش

المسؤول عن الثعليم العربي في وذادة

المعارف والثقافة . الدكتور يحزقهل

كوهين مدير قسم تعليم البالغين في

المارف ومحمود عباسي مساعة وذير

اللجنة امكانية توسيع نطاق هذا

الشروع حسب نجاح عده التجربة في

التلفزيون التعليمي

خورات گحو الامية

پ حلقات دیا، •

امتحانات البجروت

والانحليزية

وعواضيع اخرى

الوسط العربي

مليون و ۲۰۰ الف ليرة في ترميم هذه

الاماكن المقدسة في العام الماضي .

الاسلامية والدرزية في البلاد .

وتعليم البالغين في الوسط العربي

القدسي لمندونا الخاص علم من مصدر موثوق به ان قسم تعليم البالغين في وزارة المعارف والثقافة . ومركسز مارتين بوبر لثقافة الشعب التابع للجامعة العبرية ، قد

تشكيلات وتنقيلات بالتربيسة في الضفة باشرا بمشروع لمكافحة الامية وتعليم البالغين في الوسسط لتدويتا في الضغة القريبة .. علم

من مصادر مطلعة ال قائمة تشكيلات وقد عين الاستاذ عاطف خطيب من وتنقلات واسعة في كل من جهاز التربية شقاعهرو مركزة قطريا ليشرف على والتعليم والبريد في الضغة الغربيسة الناحية الادارية لشروع تعليم البالقين ستعلن في الشبهر القادم • كها عين الاستاذ يوسف مطر عشرفا وعلم أن هلم التشكيلات والتثقلات على وضع المناعج والكتب الدراسية ستثمل كباد الموظفين وستكون بهدف

التنظيم فقط •

مستخدمسو وزارة الخارجية يحرسون في الشهاال

القندس ـ قرد مستخدمو وزارة الخارجية بالتنسيق مع ديوان موظفي العولة تبنى القرية التعاوننية مسديه نحمياه في الجليل الاعلى · وقد توجه مستخدمو الوزارة بالتناوب الى القرية التعاونية ، وتتألف كل نوبة خمسة اشخاص يمضون سنة ايام في الحراسة ومن بين الوظفين الذين تسجلوا لاعمال الحراسة في القرية للذكورة الدير العام للوزارة السبد كدرون واعفاء ادارة الوزارة •

بحث رفع قيمة احازة الراديو والتلفزيون

القدس ـ اختمت امس اللجنسة المالية مناقشة افتراح الهيئة الادارية لسلطة الاذاعة رفع فيمة اجازة الراديو والتلغزيون وستجعل اللجنة تقاشها في الاسبوع

القادم وستصوت حول الموضوع . «الوابطلة» تحتفل

تعيدها التاسع والعشرين

حيفا _ من يوثيل داد _ تحتفل مجلة ، الرابطة، لسان حال مطرانية الروم الكاثوليك في اسرائيل بعيســد مبلادعا الـ ٢٩ ٠ وجا في كلمسة التحرير ءان على ابناء الابرشية ان يتفهموا حالة مجلتهم الاساسسسية ويزيدوا عن اعتمامهم بها وتشجيمها والاقبال عليها وتحويلها لرابطة حقة تشد الى ابرشيتهم وتشد بعضهم الى

٥٠ و١٢ برامج في المجتمع والثقافة

• • ر ١٤ الامير الضغدع _ فيلم للاطفال ١٠ر١٤ مين اشعار نتان الترعان -بمناسبة مرور خمس سنوات عسلى وفاته ، ١٤ر٤٠ الانكليزية للبالغين -الدرس رقم ٦

ل اوردع ـ اوركـبول شركة اسرائيلية لوسائل التعليم م. ض.

مطلوب وكبل مبيعات للمؤسسات التعليمية العربية • الوُهلات الطّلوبة : ١- ثقافة ثانوية فما فوق

٢- الالم باللغة العبرية ٣۔ رخمة سواقة

الاتصال بتلفونرقم ٣٢٤١٧_٣ للسدة يهودا

اعلان براءة

انا الموقع ادناه كمال محمودصوالحة من قرية بيت جــــن الجليل الاعلى حامل هوية رقم ٦١٨٢٥٠٥ . اعلن بهذأ عدم علاقتي بالحزب الشيوعسى الاسرائيلسى (ركاح) لا سابقا ولا حالياً •

كمال محمود صوالحة

عمل فورى الاصلاح الاضرار في تل ابيب

تل ایب ۔ قررت بلدیة تل ایب في اجتماع استثنائي عقدته المسسى الشروع فورا باصلاح الاضراد الناجعة في المياني في المنطقة التي وفعت فيها الاشتراكات بين قوات جيش الدفاع الاسرائيلي والمسلحين اللين تعركزوا في بندق سافوي فيالدينة •

دراسة مكانة واعمال مطار سن غوريون

عطار بن غوريون ما فام الحس السيد غاد يعقوبي وزير الأواصلات بجوكة تفقدية في مطار بن خوريون الدولي ازاح خلالها الستاد عن لممال برونزي للمرحوم دافيد بن غوريون وضع في قاعة المطار •

وصرح وزير المواصلات بهدوالناسبة بانه شكل لجنة خاصة لدراسة مكاثة مطّار بن غوريون والعمسال فيه • وستقرد اللجنة ما اذا كان يتوجب تغيير مكانة المطار الذي يعتبر اليوم قسما من اقسام وزارة المواصلات .

مظاهرة للعسال المقالن من ميناء حيفا

حيفا ۔ من يونيل دار ۔ تظاهــر امس عشرات من العمال الدروز واليهود الذين افيلوا من عملهم في ميناء حيفا امام ميثى مجلس عمال حيفا مطالبين بتدخل الهستدروت السريع لصالحهم. واستقيل ممثلو الهستدرون وفدا من العهال المتظاهرين واستبعوا السسسى طلباتهم وقال المتظاهرون بانهسم سيتغلون اجراءات عديدة في حالة علم الاستجابة لطلبهم . ووصلت الى المكان قوات من الشرطة الا انها لم تشخل وتفرق المتظاهرون بعد ٣ ساعسات

دعيهة اهسالي حنفسا للانضمسام للحسرس اللانسسى

حيفًا .. بدا هنا اس تشاط واسع

حيفا .. يوئيل دار .. اقرت وزارة الاديان تعيين اربعة قضاة جند وضمهم الى المعاكم الشرعية الاسلامية في البلاد. وسيشغل احد هؤلاء القضاة منصب فاضى مديئة حيقا خلفا للعرحسوم

النطاق لتسجيل التطوعين للسحرس الدني وذلك في اعقاب عملية المسلحين

بلدية حيقا سكان الدينة وخاصة الشباب فيها للانضمام الى المحرس المدنى والسناعمة في ضمان الامن فيها •

هسئلة ادارية لاتحاد

جعيات خسريسة

تَايِلس بِ لِتَدُونِنَا بِ عَقَدِ الْبِحَادُ

الجمعيات الغيرية في معافظة ثابلس

ولوائي جنين وطولكرم اجتماعسسه

السنوي بعد ظهر امس في مقو الاتحاد

النسائي بنابلس وانتغب الهيئسسة

الإدارية للاتحاد • وقد فاز كل من :

مدحت كنعان رئيسا وعزت عيده ثائبا

للرئيس وفتحى شديد سكرتيرا وعزت

العالول أمينا للصندوق وفريده رشيد

وساره حنون وتوفيق تلاوى وسوذان

عواد ومطيع الجاغوب ولائقه المصري

ووافق المجلس على ميزائية الاتحاد

للعام المائي الماضي واقر ميزانيسة

العام العالى * ويضم الاتحاد ٢٢ جمعية

خيرية من الوية نابلس وجنينوطولكرم

وابتهاج تزال اعضاء

الزعبى اللي احيل على التقاعد قيل في تل ايب اكثر من سنة ٠ ودعة السيد يوسف الموغى رئيس اما الفاضيان الاخران فسيتم ضمهما الى محكمة الاستئناف العليا وستصبح التعييئات سارية المفتول بعد اتمام جميع الاجراءات النانونية اللاذمة .

للعائلات محدودة الدخل في المناطق

النَّنس حن اميل خزعل -قررت وزارة الشؤون الاجتماعية زيادة الخصصات المنوحية للعائلات ذات الدخل المعدود في الضفة الغربية وقطاع غزةوسيناء بنسبة ٣٧ بالمائة • وصرح الدكتور مردخاي افيتسسورنانب المدير العام لوزادة التسسؤون

الاجتماعية بال هذه الزيادة جاءت على مرحلتين الاولى بنسبه ٢٤ بالمائسة اعتبارا من شهر تموز الماضي والثانية بنسبة ١٣ بالمائة اعتبارا من شهسر كانون الثاني الماضي •

وعليه فان العائلة التي كانست تحصل على مخصصات بقيمة ٨٥ ليرة شهريا ستحصل الان على ٣٩٠ ليرة واضافت الدكتورة ايتسور انه تم تعديد هذه الزيادة بعد بحث اجرته وزارة الشموون الاجتماعية بالتعاون مع وزارة المائية كتعويض العائسلات المحتاجة عن الغلاء الذي حدث وفخرا

في البلاد . واضاف ال نسية الزيسادة في الخصصاتهي نفس النسبة التي تقررت في اسرائيل ايضا

واكدت ان وزارته تدرس حاليا موضوع تعويض العائلات المحتاجة في المناطق المدارة عن الغلاء اللي قد يطرأ في اعقاب زيادة ضريبة الشراء التي اقرت دؤخرا •

وقضاء قلقيلية • NEWSKEY SEXEXEXEX SEXEX SEXEX نقدم اخلص التهاني والتبريكات للاستاذ

احمد صادق جبارين بمناسبة حصوله على شهادة ال ب٠١٠

اعضاء وادارة وافراد هبوعيل ام الفحم

تقدم اخلص التمنيات واطيبها الى الاستاذ احد صادق جبارين

بعناسبة حصوله غلى شهادة الـ ب١٠٠ دعاءنا لكم بدوام التقدم .

اعضاء وادارة

١٥٠ عاملا من القطاء اللات

تقديمهم لللمحاكمة لعملهم بصورة غرينتها

اشدود _ اعتقلت الشرطةامس ١٥٠ عاملا من قطاء ي غير منتظمين في مكاتـــبالاستخدام وعملوا بشكل معالم في اماكن البناء في اشدود . ٣٠ عليون ل

وقد جاء اعتقالهم ضمن عملية واسعة النطاق قامت بها مصلحسة الاستخدام في اشدود بالتعاون مع الشرطة فد العوال الذين يعملون

بصورة غير منظمة • وكان احد العمال غير المتظمين قد قام قبل يومين بالاعتداء على السيد ابراهام بثيري . مدير مكتب العمل في اشتود اثنا، قيام الاخير بجولة في اماكن العمل بالمدينة - وقد اعتقسل

العامل المتدي رهن التحقيق " وعلم ان دعاوي قضائية ستقدم ضاء شركة البناء التي تشغل عمالا ليسي بواسطة مكتب العمل ، كما ستقدم شكاوى ضد مقاولى البناء والستخدمين من قبل المستشار القضائي للحكومة وقد افرج عن العمال المنة والخمسين

محاولة استيطان حديدة في منطقلة ناايلس

لكفالة وسيقدمون للمحاكمة

نابلس _ من محمد عميره _ اتخلت سلطات الحكم العسكرى اجراءات امن مشددة منذ ساعات الصباح الباكر من يوم امس لمنع محاولة استيطان جديدة في منطقة المسعودية قرب سبسطيا في منطقة ثابلس بعد وصول حوالي ماثة عائلة يهودية بعد متتصف ليلسة الغميس للاستبطان في علو النطقة • وقد حملت هذه العائلات معها الخيام ومدادات كهربائية وصهاريج ميساه

وقامت قوات تابعة لجيش الدفاع الاسرائيلي باخلاء معظم المستوطنسين وتقوم بمحاصرة الكان .

يسنوم دراسسي للدبرات ومعلمات

ثل ابيب _ للموبنا - يقام يوم الاحد بهيادرة القسم النسائي في مجلس العاملات وبالاشتراك مع مكتب الارشاد يوما دراسيا تشترك فيه ١٢٠ مديرة ومعلمة عن مدارس الناصرة عطمرا ب

| شفاعمرو - والرامة · وسيقام هذا اليوم الدراسي في ييت دوتفين في نهريا وستلقى فيه معاشرات في متقتلف مواضيع الساعة •

منطقة تخطيط مطليسة - الخِلسِل الإرا

اعلان بخصوص ايداع تنيير خارطة فيكلبا يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ تقانون التغطيط والبناء لسنة والما في مكاتب اللجنة اللوائية للتخطيط والبناء لواء الشمال وفي مكاتب العلية للتغطيط والبتاءالجليل الاوسط شارع لوحس هفيتاوؤك الشأ تغيير خادطة هيكلية مسماة خارطة رقم٢٠٠٣ ، تغيير لغارطة عِيكلة ال

٢/٥٢/٤ شالومي ـ توزيع اداض فيبلوك ١٨٣١٩ ، شالومي ارتقاً وهذه هي المساحات المشمولسة في الخارطة : بلوك ١٨٣١٩ منف الشروع : تعديد تقسيسه الناطق وطابع البناء في منطة الما الناك الرسمية

كل معنى بالارض ، في البناء او بكلجرُه تخطيطي اخر ويرى نف من جراء الخارطة وايضا مهندس لجنةمحلية تشملها او تحلفا ألأة بامكانه خلال شهرين من يوم تشسر الإعلان في الجرياة الرسبة العلاية الدرياء اعتراضه الى مكانب اللجنة العليسة اللاكورة .

كل معنى في الخارطة بامكانه الإطلاع عليها دون مقابل في ايام وسلطة إم إلى ...

رئيس اللجنة اللوائية للتغطيفا الجليل الاوسط - عكا

قانون التنظيم والبناء لسنة الم منطقة تخطيط محللية _ الخليسل الله

اعلان بخصوص ايداع خارطة مفصلة يعلن بهذا وفقا للعادة ٨٩ لقانونالتنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ أنا في مكاتب اللجنة اللوائية للتخطيط والبناء لواء الشمال وفي مكاتب و مداب اللجنه اللوائية للتغطيط والبناء لواء السوان دو المراز المنافقة المنا مفصلة رقم ۱۸۸۳ ـ توزيـــع اداضللبناء في ديودية مرفقة ^{لم الكا} عدف الشروع : توريع اداش لينا، وحدات سكتية ٠

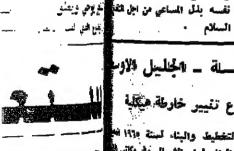
وهذه هي المساحات الشبهولة فسيرالخارطة : وهذه هي الساحات الشمولة فسي الغارضة : يلوك ١٦٩٦٢ قسائم ١٥صـ١١ه جزِّعن قسيمة ٥٨ بلوك ١٦٩٦١ ٨ جزء من قسائم ١، ٢، ٦، ٧ بلوگه ١٦٩٧ قسيمة ١٥ جزء " ٣. ٣ بلوك ١٦٩٧١ قسائم ١٧٠، ١٨،١ ١١، ٢١، ٢٨ ﴿ ثُنَّ الْ

يلوك ١٦٩٧٢ قسيمة ١٧ جز، من قسائم ١، ٢، ١٤ ، ١١ ، ١١

بلوك ١٦٩٧٤ جزمن قسائم ٢٩-٣٠ بلوك ١٦٩٦٣ جزء عن قسيمة ١ كل معنى في الخارطة بامكانه الإطلاع عليها دون مقابل في ايام و-

كل معنى بالارض ، في البناء اوبكل جزء تخطيطي اخر ويرى أ بامكانه خلال شهرين من يوم نشـــــرالإعلان في الجرياة الرسية أ اعتراضه الى مكاتب اللبعثة المعليسة للتغطيط والبناء العليل الدفح

رئيس اللجنة اللوائية للتغطيف الهاء الشمال



أنر سنطالب من بيايي

الجم الأانتوسي

الجامين العشق أواسار

فلي من الشفظة :

عام ولجنة ادارية ويتغير الإعفساء

ستوات • واعضاء المجلس العام عم

من الاسخاص الذين يهنمون بالشؤون

العامة وبينهم ممثلو ادباء ومعلمسين

وفنانون ومؤسسات التعليم العالسي

وفي المجلس الجديد ثلاثة اعضاء

يمثلون المحيط العربي البلاد وهم :

كمال منصور ، محمود عباسى ونيلى

ومن مهام المجلس العام اقراربرامج

اذاعية . وافرار ميزانية سلطةالاذعة.

وتلقى تقرير من اللجنه الاداريةوبحث

كل موضوع ترى من المناسب بعثه -

ان المجلس يعدد في الواقع سياسية

السلطة • وتعين اللجنة الاداريسة

للسلطة التي تضم سبعة اعسفاء

ير ناسة السيد والتر ايتان ، من قبل

الحكومة (في الحقيقة التوزيع في اللجنة

ياتى بحسب مفتاحسياسي ومهمة اللجنة

الإثراف على التنفيذ اليوعى لسياسة

سلطة الاذاعة - ويتبع اللجنه الادارية

المدير العام لسلطه الاذاعة ومديسوا

وعيثات اخرى -

زمة لأولا ورط ولصمامات الدولية

فاسطينية تعتقد بان العملية مرات قام بها ثمانية من رجالها " الله سلحن في قندق سافوي بتل اييب

' اعتقاد على احسن الاحتمالات خاطى ، وكل ما قد يحدث هو تشديد العراسة ووسائل الامن . . . مفظ سلامة الوزير •

أم مصر من الاستمرار قيها ، فإن النتيجة لا بدان تثبت الهم استندوا الى حساب خاطي . •

واذ كانالذين الاسلواثماينةمسلحن أسرائيل الوت يعتقدون بانهم بذلك يرفعون نرب ألم فلسطين عاليا فانهم اعطوا فيايدي أبرائيل وفي ايلى الصارها سلاحسنا سافيا يحاربونهم به ، ودليلا على ان " أعلته يأسر عرفات في الاعم المتحدة ع إن النظمة التي يقف في راسهـــا ست درهابية ولا تمس بالمدنين لا ستند ال اساس ، ازاء حصاد الارواح الاصابات في فقدق سافوي منالدبيين الزان ، وقد فسرت العملية بالهسا أنسيلة براد بها اثبات وجود المنظمة . حماه منظمات جبهة الرفض -

حدر واقل من حدر

اما الدكتور كيستجر فماقن فسي ُطلته ، وهو يستقر اليوم في اسوان أنفاوض الرئيس انور السادات فسنى " طيق اتفاق مرحلي اخر بين مصسر ت المريكي ، الا أن أراء حاشية الوذير سنم مُفاؤل بحيث دارت تقاريرهم عسسن جود اتفاق جاعز تنسحب اسراثيسل بوجبه من ممرات المتلا والجدي وحقول ١١ الاتفاق ، وكرر رئيس السوزراء

ــــ كيسنجر يوحي ويعلق

من عبدوله

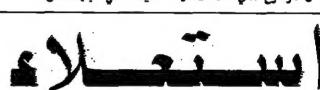
خلال الاخد والرد بين القرقاء هـــو الضمانات الدولية • فالدكتور كيستجر وهو في طريق عودته من رحلته فـــى الشرق الاوسط قبل بضعة اسابيع ، اوحى باحتمال اعطاء اسرائيل ضماثات دولية لسلامتها وسلامة حدودها . او عقد معاهدة دفاع بين الولايات المتحدة وبين اسرائيل . كجز، من التسويسة الرحلية القادمة مع مصر ، ولكنـــه ذلك يجب ان-يتم بعد النسويــــة السلمية الشاملة بن اسرائيل وجاداتها وقد اثار ذلك الايحاء وهذا التعقيب ردود فعل من جانب الفرقاء المنين . مصر تنادي بالضمانات

المستركة التسع

تجدید سوری اخر وقد ايد الرئيس حافظ الاسد ،

الاصلى اللي ادلى به السادات باعتباره

على ان الوضوع الذي لفت الانظار أ السياسة التي تتبعها دمشق



44,20 ران مصر ستطالب ، بأن تلتزم اسرائيل ، سلوكسا سياسيا معينا ، بحيث يكسون عليها ان تختار ، اها ان تعيش

ينا أبيا يقم اليا وزير القارجية المرية، يد الالسيد اسماعيل فهمي ، في التصريع الذكور اعلاه ، القواعد الصحيح.....ة والمنه ويتر للملبوك السياسي بين القول ، وهمي المانية النه تلخص ، حسب وجهة تكره ، بوجوب

وهكذا ، في كلمات قليلة ، يفسيع

رُقِ الُواقع ، فان سلولًا وتصرفات رورية ليه أيعض المسؤولين عندنا ، تشي الدهشية شه والاستغراب ، وتدعو الى الاسسيق

الستحيلة ٠٠٠ هل هو قادر حقا على املاء شروطه،

التمسك باساليب الفالعة والقشس بساسي المقالمة بقال ألى الماخرة والاستعلاء ••؟ هل يفيدنا الاستمراد في تجاهسل

وراد الاوهــــام

النا الله بيانات قديمة ، طالبنا فيها ، بتعمر اسرائيل ، ودفتها في الحر ، ورحبتا

" ``سرائيل على اساس ائسحاب اسرائيلي " " " من سيناء - وقد رافقت الوزيسو * المريكي تقييمات وتحليلات الهمته ، شب ولها تدل على التفاؤل - وقد اتصف "- شارا التفاؤل بالعلر من الجانسي مد العلقين كان فيها من الاغراق فسي و سند منفط في ابو رديس لقاء القاء خفي او اعر لعالة العداء بين مصر واسرائيل. " عدم القيام باعمال عدائية لدة سئتين، فأسالسهاح للبضائع الاسرائيلية بالرور أستنى قناة السويس دون رفع العلسسم و المراتيلي على السغن التاقلة • اما " " " وجانب اسرائيل فقد نفى وجود مثل --. - سروط اسرائيل للتوصل الى اتفاق كهذا سر مرقد تدفقت تقارير متقائلة منالقاهرة حَدِيهُ عَرَبِهُمَا مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اعْتَبِرَ مِنْ فَبِيسِيلَ... و در برسلالزام والتمهيد -

تعقيبا منه على ذلك فيما بعد قال ان

كانت مصر قد افارتقضية الضهانات في عدة متاسبات في الماضي ، وصرح الرئيس اثور السادات غير مرة ائسه معتى بضمانات دولية • وفي حين كان قد تعدث عن ضمانات مجلس الامسن الدولى والولايات التحدة والاتعساد السوفياتى فقد وسع دائرة الضمانات ولا سيما بعد زيارته الاخيرة لفرنسا ، تحيث طلب ان تشمل فرنسا ويريطانيا ووسعها مرة اخرى بعيث اقتسرح ان تشمل ايضا دول السوق الاوروبيسة

تعقيبا على ضمانات امريكية لاسرائيل، تلك الضمانات ولكن بعد ال ينتهىكل شيء ويتم التوصل الى اتفاق سلمسي شامل ٠ وفي موقف الرئيس السوري شيء من التجديد بقدر التجديد الذي احدثه تصريحه بشأن استعداد بلاده لتوقيع الفاق سلام هع اسرائيل ،وان كان قد نفى ذلك التصريح فيما بعد، علما ان محررى ثيوزويك الامريكيسة الذين تشزوا تعريع الاسد وللطقين الامريكان ايدوا من جديد التصريسي

يسلام دائم في المنطقة ، أو تجدلها موقعا أخر ، في هذا العالم ير المالواسع ، ترحل اليه ٠٠٠

اسماعيل فهمسي

وانا أعتقد أن الرئيس أنور السادات

اساليب السيد فهمي ، التي تخالف

اسط مياديء الحكمة والمنطق والتسي

تكشف عن عدم تقدير للمسؤولية ،

او احترام لقواعد السلوك السياسسي

واذا كنا جادين حقا في تطلعنا الى

ثجاح الجهود السياسية ، البدولة من

اجل احلال السلام، والتوصل الى حل عادل

للتزاع ، فهن واجيتا ان تقلل مـــن

السانات والإحاديث ، التي تشر القلق

والشكوك ،او تسبب زيادة التباعب

علينا ان ندعو الى التزام الاساليب

ان السلام لن يتحقق ما لم يأخسة

العدل مجراء بالنسبة الى الشعبسسين

العربى والاسرائيل اعتراف اسراتيسل

يجقوق الشعب العربى الفلسطيشي

واعتراف العرب يحقوق الشعب الاسرائيل

في الاستقلال والسيادة ، والمعافظة على

وان الطريق الوحيد لعل الشاكل

القائمة ، يتمثل بتنفيذالقرارات الدولية

رقم ۲٤٢ ، ۲۳۸ ، واجرا- مفاوضات

مرة بين الاطراف للعنية ، لاحلال

التفاهم والتقارب ، والإيمان بضرورة

سيادة مباديء التعاون والتعايش بين

الشعوب والحافظة على كرامة جميسح

استقراره ووجوده في وطنه ٠٠

الإنسانية ، واحترام حقسوق القير ،

ىن السعين - •

والاعتراف بالحقيقة ••

تجارب القشل السابقة مع فاخلنها اليوم نرفع شعار - الطالبة برحيسل مو مره ، بوجوب المراثيل ، بين العيش في سلام الإوساء الإوساء ... الذي استطاع ان يحقق لبلاده ، بغضل شنعاعته وحكمته ، خطوات واسعة ، في حالم ، او الرحيل عن المنطقة ؟ سبيل الاستقرار والسلام ، أن يقر

الوزير المؤول ، شروط الحل العادل المادل العادل العادل المادل المرائيلي ٠٠ وما على الاطراف المعنية ، الا الخضوع لح المسال والامتثال ، والالتزام بتنفيذ التعليمات الرشيدة . والتقيد بادات السيلوك يَّهُ مَنْكُ العالى ، وتقديم الشكر والامتثاث الى . الماحب العالى ، على حكمته وبراعت المنال الأوبعد تظره ٠٠٠

الشديد ٠٠ ب ان يشته بكالمه الكبير ، ومطالب

وَقُرض ادادته ٠٠٠ هل يخلم الوزير العاقل مصلحة بلاده ، في اصراره على

יין ז' נועשעק ••• العرب أن بيانات الوزير المري ، لذكرتي

كيناً الأورب ، وركنا تلسيف أن يقول ٠٠٠ الله الله الله وكانت النتيجة أن تعرضنا تعن للرمي وكانت الثنيجة ان تعرضنا نعن للرمي والتشال والتشريد والعلاب و ولم تقنعنا جميع الاطراف



والتربية والتعليم ...

والوضوع شائك وواسع ٠٠٠ وبالغ

الخطورة والعساسية ٠٠٠ ومهمل ٠٠

ورغم الانتخابات للثقابة ٠٠٠ ورغسم

ما نقرأه عنا وعناك من التعليقـــات

الخاطفة ، فهناك شعور عام لدىطبقات

واسعة من الثاس ، ان امور التعليسم

والدراسة في مجتمعنا لا تنقى مبسن

الدراسة ما تستحقه من الاهتمام ---

وقد يعود دُلك الى ان غالبية مثقفيتا من

العلمين الذين يشمرون بالعرج وقيود

النظام الاداري حين يودون التطـــرق

لدراسة موضوعية _ وناقدة _ لامور

الدراسة والتعليم في مجتمعنا ---لان

النظام الاداري لا يسمح لوظف وزارة

للالية انتقاد نظام الضرائب في الصحف

• • • ولا يسمح للمعلم بتوجيه اللوم

لادارة العارف ٠٠٠ ولا للسفير فيوزارة

الخارجية من الاعتراض العلني عسل

وحين الثفي بكتير من الاخودالعاملين

في حقل التربية والتعليم اسمع منهم

كالما كنت اتمتى لو سمعه عمىالسادة

مدراء وزارة المعارف ٠٠٠ وقد القسل

لهؤلاء يعض هذه الملاحظات في الستقبل

ولكتنى اليوم ٠٠٠ وفي هذه الايسسام

باللات التي فيها يسجل الاهسال

اطفالهم لليسانين ، اود ان الفتائتياه

للمدارس ٠٠٠ وتقضيل مدرسة عميثة

على مدرسة اخرى يثير بعض الامسور

مثلا : القانون والعرف ٠٠٠واصول

التربية العديثة ٠٠٠ وكل من لهـــم

صلة بامور التعليم يجمعون عسل ان

مصلعة الطالب تقضى بتسجيله فسى

مدرسة واحدة ومداومته فيها . وعدم

نقله من مدرسة لاخرى كل عام ٠٠٠

فالدرسة ٠٠٠ اليناء والرفاق والادادة

وساحة اللعب تكون للطالب بيتا ناثيا

يرثيط به ويحن اليه ويتعلق بيفية

افراد اسرته ٠٠٠ ويعتاد على الاجواء

وهذه العوامل من الارتباط والحنين

والتعلق والاعتياد تدعم موقف الطالب

والقانون يغرض على سكان شارع

كذا وحارة كيت تسجيل وارسسال

اولادهم الى طرسة (أ) في حين تخصص

عدرسة (ب) لاولاد حارة كذا وشارع

وتخصيص الدارس للختلفة لسكان

الاحياء والشوارع _ بحسب العسرف

والقانون ـ يفرض على اسس جغرافية

محصنة - اي ان البلدية تقيم الدارس

في الاحياء ٠٠٠ وسكن الحريرسلون

اولادهم للمدرسة الخاصة بذلكاثحى

٠٠٠ ولو كان الامر كذلك _ فمسلا _

لكانت وزارة المارف في وضع يمكنها

من غسل يديها ٠٠٠ زان تقول : لقد

ولكن الامر ليس بمثل عذهالبساطة

٠٠٠ ففي الوضع العالى حيث تنقص

مدارستا الابثية المناسبة ٠٠٠ وحيث

تقبع غالبية الصغوف في غرف لم يؤخذ

يُّ العسبانُ يوم اقيمت بانها ستكون

غرفا للدراسة ٠٠٠ فكثر من الاحياء

لا توجه فيها عدارس ٠٠٠ ق حسين

تتكدس الدارس في احياء اخرى لا لسبب

الا وجود الابنية التي نجعت البلديةي

وهنا تتعقد الشكلة ٠٠٠ فــوزارة

المارف تقول : لست مسؤولة عسسن

اقامة اللدارس --- ان هذا واجسب

والسلطة الحلية تقول : البداصرة

والمن بصيرة والرزق على الله ٠٠٠

استنجارها بها ٠٠٠

السلطات الحلية •••

فهت بيعض الواجب ٠٠٠

وتمكته من الدراسة المتنظمة ...

الجوهرية •••

السائلة فيه ٠٠٠

كيت ٠٠٠ النج ٠٠٠

سياسة وزارة الغارجية

غموض اردني

القنمانات الدولية من جانب الاردن .

الا الله ذلك يعنى ان عمان لا تاخذها

بعين الاعتبار - وقديكون سبب الغووض

الاددنى هو غموض الموقف بالشيةال

الاردن بعد مقررات الرباص التي عودت

بالتمثيل الشرعي الوحيد للشمسب

القلسطيني ال منظمية التحريس

الفلسطينية وتوليتها اية اداض لنسحب

وليس يهم الاردن بل قد لا يويد ان

تعطى ضمانات دولية طالا حرم هسو

من معالجة قضية الضغة الغربية مسع

اسرائيل وطالما ظل الخلاف فانها بيثه

وين منظمة التحرير ومع دول عربية لا

اسرائيل ترفض

اما اسرائيل فقد اعلنت صراحة على

اعل مستوى في مسؤولها انها غسير

معنية لضمانات دولية ولا بمعاهسسنة

دفاع مع امريكا ، واكلت انها ستظل

تدافع عن تقسها يتقسها ولا تريسد

قوات اجنبية ان تأتى لساعدتها وهذا

هو نفس الميدأ الذي كان الجنسسرال

موشيه ديان وزير الدفاع السابق فد

اعلنه قبيل حرب حريران ١٩٦٧ وقد

حللت اجهزة الاعلام الاسرائبلية صدا

الوضوع ، فابدت الهبالتسبة ال الوضع

ين اسرائيل والدول العربية ليست

ثمة حاجة الى ضماثات دولية وبالنسبة

الى الامم المتحدة فقد اثبتت الاحداث

القريبة والبعيدة انه لا فائدة مسسن

ضماثاتها وحتى بوجود قواتها الرابطة

في الاماكن الحساسة لم تكن النتيجة

مشجعة - هذا ما حصل في سينسساء

وقطاع غزة قبل حرب حزيران يوم

طردت عصر قوة الطوارى، الدولية عن

قطاع غزة وشرم الشيخ ، وهذا مسا

حصل في قبرس بين الطائفتين اليوثائية

والتركية وهذا ماحصل ايضا بسين

باكستان والهند بعيث لم يعل وجود

الامم التحدة دون نشوب حرب بسين

البلدين . وهذا هو الوضع ذاته في

اماكن اخرى مثل الكوتفو وفيتنسام

هد الدولتين الاعظم

اها فيها يتعلق بالدولتين الاعظم فان

ميزان الرعب النووى من تمانه تحبيد

اية ضمانات دولية قد تقدمانها - وي

حِن انهما تملكان القوة كل القوة فانهما

لا تستطيعان بسبب نفس ميزان الرعب

النووى استخدام تلك القوةء وبالنسبة

لاسرائيل فان العلافات القائمة بيتها

وين امركا لا تستدعى وجود معاهدة

او ضمانات مكتوبة - ففي حسسرب

حزيران كان اول ما ابلغه السرئيس

الامريكي جونسون للاتعاد السوفياتي

عو انكم اذا بغيثم خارجا فسنيقى نحن

خارجا وهذا معناه ان السيروس اذا

تدخلوا فستتدخل لعريكا ايضا وفسي

الوقت ذاته وجه الاسطول السادس الى

شرقى البحر الابيض للتوسط وبالفعل

وفي حرب تشرين اقامت امريكا جسرا

جويا عملاها لد اسرائيل بالساعسدات

المسكرية ، وعندما جاءت التقاريسير

نتحدث عن اعداد موسكو سيع فسرق

محمدلة بالطائرات لاحتمال الدخل في

الحرب بعد تردى الاوضاع العسكرية

الصرية والسورية ، استنفرت اديركا

قواتها في اوروبا واماكن اخرى لتعبيد

اى تنځل سوفياتى - وما زالىسىت

الولايات التحدةثيد اسرائيل بالساعدات

الاقتصادية والمالية على نطاق واسع .

كها ال الاتحاد السوفياتي ما زال يفعل

الشيء ذاته بالنسية الى عصر وسوريا

والقصود هنا بدول الواجهة وبضمنها

الاردن الذي ما زال بتلقى مساعدات

امريكية ، بينها الدول العربية الاخرى

تتلقى الساعدات ولا سبها المسكرية

من مصادرها ، ضريكية كالسست ام

سوفياتية ، واحيانا مساعدات مختلطة

من القرب والشرق مما كما يجرى اصلا

مع فرنسا والى درجة ما مع بريطانيا .

ان للدول الكبرى مصالحها . ولا

تهمها غر مصالحها ، ولا سيمسا اذا

كائت تلك الصالح متأثرة بعوامسل

خارجية كما هي الحال بالنسبة الي

ازمة الشرق الاوسط - ولقد اشته

تدخلها في السئين الإخبرة في علمالازمة

مثما لاى احتمال تصدام تووى وتنافسا

عن ترسيخ النفوذ كل في مكانه الناسب

او غر الناسب ، ولذا فان ايةضمانات

دولية لابد ان تاخذ مختلف العوامل في

الاعتبار ولكن ذلك ليس معسساء ان

الضمانات فعالة او ستكون فعالة او

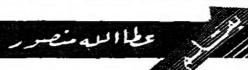
امتنعت روسيا عن التدخل •

منها اسرائيل في الضفة الغربيـــة

ثم يمدد تعقيب واضح بشسان

احدى المعلمات تدلى يصوتها٠٠





يوم داح المعلمون هـ فاالاسبوع الى صناديق الاقتراع لاختيار مهشمهم في نفاي ... في البوم ذاتيه بدأ التسجيل في المسدارس تطلاب السنة الدراسية القادمة في يساتسين الاطفسال ٠٠٠والانتغابات من جهسة ٠٠٠ والتسجيل من جهة اخرى٠٠٠ يدفعانني للعودة الى موضوع التدريس والمسمدارس

طويلة من سوء استعمال القانون

وعنا تدا عملية الصياح والمراخ لا تؤهلهم الا لما تأن اه

العسمانية الفشية ٠٠٠ وعنا تحد ان قانون التعليمالالزام م يقدم ولم يؤخر ٠٠٠ رغم ما هيت الثورية ومقاصده الديموقراطيسة . اعطاء جميع الاطفال فرصا متساويسة

فعين يتبع لي القانون فرصة ارسال اولادي لاحدى المدارس الثلاث ٠٠٠١و العشر ٠٠٠ الموجودة في القريسة او المديثة • • • تبدأ عملية الاختيار • • •

والبعث عن فيتامين (م) ٠٠٠ ويــوم تنتهى عملية التسجيل تجد ان الاهل والاغنياء بفيتلعن معسوبيسسات ... تجعوا في تسجيل اولادهم في اففسل المدارس وضمان ابقاء عدم المدرسة في افضل الظروف ٠٠٠ وتجد ال اولاد الفقراء من الاهل ٠٠٠ ممن لا يهتمون بمدارس اولادهم ٠٠٠ او لا يتمكنون لعنم دراستهم ٠٠٠ يتعلمون فسسر يقومون به في الماضي ٠٠٠ من الاعمال

فالشرع اثلي وضع عذا الفائون فعن

فالثاس _ كل الناس _ بتمنـــون لاولادهم الغر كله ٠٠٠ والنرسة (أ) والدرسة (ب) معروفة مثلا بالخفاض مستوى الطلاب فيها ، والمدرسة (ج) هي تلك المدرسة الواقعة على النسارع العام حيث الضجيج ولعويل والصراخ والدرسة (د) عى عدرسة تقوم عليها هيئة تدريسية مكونة من الرجال فقط

الكرام اصحاب الاصوات العالية ---

البقية على ص ٧

وخاصة من جانب ارباب الصناعة الذين قالوا ان الفريبة الجديدة ستؤديالي

غق مصائع وخلق عبه مالي كبيسر على مصائعهم) لدرجه ان الحكومـــة خَصَطُرتَ الَّي اعادة النظر في هذه الخطوة رُقيلُ في البداية ال فرض الضريبقربها سيرجأ فقط - ولكن وزير الالية قدم هذا الاسبوع تجلس الوزراء . بعد ان اجرى سلسلة من الانصالات خيلال الاسبرع الماضي عع اوساط اربساب الصناعة والهستدروت . اقتراحـــــا لتقنيص نسبة ضريبة ادباب العمل من ەرى باللاڭ ئلى ؛ باللانة فقط -واتضح ان الجمهور استخدم عذه المرة الميدأ الديمقراطي الهام فيسمى الاعراب عن رايه . واصفت الحكومة

منالية التابعة للكتيست •

وفي اقوال وزير المالية السيديهوشع

رابيتوفيش لاجهال التقاش ، اسمعت

اصداء الدراها الكبيرة التي وقعت هذا

الاسبوع حول فرض ضريبة اربسساب

ألعمل ، وتراجع الحكومة بضغط كبير

ويذكر ال العكومة قررت فيلل

امبوع فرض ضريبة ادباب عمل بتسبة

ەر٧ بالمائة ، وكذلك زيادة تسييسة

ضريبة الشراء ينسبة ٥١٧ بالمائة وذلك

كجزء من الساعي لسد العجز فيسي

وتهدف هئه الضرائبالي ادخال حوالي

وقد اصبحت الزبادة ي ضريبــة

الشواء سادية المفعيل . بينما كانت

ضريبة ارباب العمل دالتى يدفعسها

صاحب العمل عن الاجر اللي يتقاضاه

المستخدم) ستدخل حيز التنفيذ اعتبارا

من اول اذار الجاري - لكن رد فعل

الجمهور على هذه الضريبة كان شديدا

ملياري ليرة للحكومة -

من الجمهور •

واوضح وزير المائية في حديثه امام الكتيست ان ضربية ارباب العمل هي فالحقيقة مجر دسلغة على حساسض يبة القيمة الاضافية وستلقى ضرية لرباب العمل غندها تغرض ضريبة القيمة اعتبارا من شهر اكتوبر عذا العام .

ورغم الله من حق المواطن السلى يدفع القرائب اسماع صوتعوالطالية بأن تهتم الحكومة بادائه وان تقلص من تفقاتها قبل ان تقرض عليه مزيدا من الضرائب ، فقد كان وزير المالية بعتند بان والعاصفة فاقت كل حد) . اما الرأى العام فلم يشادك الوزيس

ان (تهاؤن) الحكومة سيؤيد مسن العجز في اليزانية بمقداد -٦٥٠ مليون ليرة . ويرجع ذلك الى تخفيض ضريرة يرة) ومن تعهد الحكومة بتقطيسة

ارباب العمل (- ٠٠ عليون لية) دون ان يأخذ بالحسبان خلفية تقافتهم : وتاجيل فرضه لشهر واحد (-معلون

تفتعها عؤسسة التأميل الوطئى وهبى الساعدات لا يحصل عليها الواطن في الناطق الدارة ، فالمواطّن في اسرائيل حين يتلقى مبلغا معينا عونا على اعالة الاولاد الى جانب ما يربحه من عمله .

في اعتقادي ان اعباء القلاء تهون عنذاك هدًا مثل واحد وغيره كثير ، وكل ذلك يجعل الاختلاف واضح بين الوضع في اسرائيل والوضع في المناطق الدارة

المُتردية في المناطق المدارة ابر قرارات الحكومة التي ادت ال القلاء التتابع وتخفيض فيمة الليرة الاسرائيليةوكذلك اوضاع العمل التي كان عدد كبير من الواطنين في المناطق الدارة يعتمسدون عليها لكسب الرزق خارج بيوتهم •

ولهذا كله فان مسؤولية السلطات الاسرائيلية التي كانت وما تزال تراعي سُؤون الواطنين العرب في المناطق المدرة وتعمل من اجل تقدمهم وتحسين اوضاعهم ان تاخذ بعن الإعتبار أهمية الموضوع الطروح في هذا اللقال ، أن من الاجعاف اعتبار الاوضاع الاقتصادية في المناطق الدارة مماثلة للاوضاع القائمة فسسى اسرائيل ، وتطبيق نفس الاجسراءات

ان اي اجرا، تود حكومة اسرائيسل القيام به ينطلب منها دراسة وافية وسهاع اراء واقتراحات في الكنيسيت وخارجها وهنه الدراسات بالطبسع لا يمكن ان تشمل شمولا وافيا كافيسسا

هذا من جهة ، ومن جهة اخرى فان

اى اجراء اقتصادي تضعه الحكومسية وتنفته ترافقه دائها ترثيبات وقائبية تعمى المواطن من اي ضرر قد يلحق به من جواء تثفيذ الإجراء الجديد ، امسا بالنسية لواطني المناطق الدارةفالقانون الطبق في عذه الناطق لا يتفق مسم قوائين اسرائيل او اجراءاتها الجديدة. وادًا ما اخذ وضع هذه المناطق بمسين الاعتبار فان موانع گئيرة تحول دون مهاية الواطِّن في علم للتاطُّق -

وهذا التعقيد يشكل هلمة للصول | في اسرائيل ، واعنى المساعدات النسى | بالتسبة لها •

بمكان خصوصا وان الغلاء الذي اقرته كان فاحشا وزاد من فداحة المانساة وضراوتها ان قامت اسرائيل بتخفيض قيمة الليرة في وقت واحد مع هسستم الإجراءات ، الا أنّ الإضرار التي تُحقَت بالواطنين الاسرائيلين كانت اخسف كثيرا من الاضرار التي لحقت بالواطنين في المناطق الدارة ، ويعود ذلك الى ان قوائن وانظمة اسرائيل لا تطيق عزعنم الناطق بحيث انها تشمل ترتيبات من شائها ان تخفف كثيرا من شدة هسلم

اوضاع المناطق الدارة •

النُحَدَ مثلا واحدا في تُظري يكفيي للدلالة على اسباب تخفيف اعباء اي اجراء تفشفي بترتب على الواطنين نحمله

وبالرغم من أن الإجراءات الأفتصادية . التي اتخذتها اسرائيل كانت من الششة !

وعل هذا الإساس فان من القروض ومن العدل ان تقيم السلطات السؤولسسة اوضاع المواطنين في المناطق المدارة ولا تساويها باوضاع الواطنين في اسرائيل وان تاخذ السلطات السؤولة بمسين الاعتباد اوضاع الناطق الدارة الشاذة وتعرها اهتهاما خاصا اقول هذا ونعن نشاهد الاوضساع

ولكن في غضون ذلك تم الاتفاق على ان يلتقى ممثلو الستوطئين مع وزير الاسكان ووذير التجسارة والصناعة اللذين تعنى وزارتيهما بتنفيذ فرار الحكومة بشأن فغامة منطقة صناعية في الخان الإحمر •

لضائل لحديق بالسقطان دلخال لامر سلط بلااع

انتهت عنا الاسبوع، المرحلة الأولى عن النقاش الذي جرى في الكنيست حول مشروع ميزانية

عجز السلطات المحلية (٢٠٠٠ مليون

ليرة) كشرط لعدم دفع ضريبةالادنوقا

وسيتوجب على العكومة ان تجـــد

علولا لتغطية عنا العجز . وقد كلف

وزير النائية بعرض اقتراحات بهسلاا

الصدد حتى شهر تموز الفادم - وفي

الشهر الذكود تنوى العكومة ادخال

اصلاحات على ضربية النخل ويفترض

بأن تحاول الحكومة بهذه الواسطة جسر

ولكن في الوقت الذي تنشقل فيسه

الحكومة بتفطية العجز الذي ازداد .

اعلن ارباب العمل انهم سيواصلسون

كفاحهم ضد الضريبة من اجل الفائها

كلية وقال ادياب انعمل انهسب

يعارضون الضريبة الذكورة حتى وان

من يستوطن

في الخسان الاحمسر

على بعد حوالى ١٤ كيلومترا السبى

الشرق من القدس في الطريـــق الى

اريحا . وقعت في تفس الوفت جراميا

احْرى • • فقد انتظمت مجموعة تنالف

عن بضع عشرات عن الشبان بهسموه

وبغوث اية دعاية مسبقة . واستوطنت

في الساعة ١٦٠٠ من صباح الاحسد

الماضي في الغان الاحدر • واحفــــر

الشيان عهم ديني مؤقتا عن الواح

الباطون . واقاموا برج مياء ورفعـوا

عليه علم دولة اسرائيل - كما اقاموا

ثلاث تغشبيات ومطبخ وذرعوا حرشين

وكانت نواة الاستيطان تتألف من

أعضاء مجموعة «غوش امونيم» (وهسي

مجموعة دينية حاولت في الماضي عبدة

مرات الاستيطان بالمناطق) . ومجموعة

على اسم بن غوريون والاعفى

الشران في التكتل وهليكود، • وقد

أعلن هؤلاء انه لا تقف وراءهم ايـة

هيئة سياسية واتهم قاموا بتغطيسة

جميع نَفَقَاتُهم عَلَى حسابهم النَّخاص -

ولكن بعد عدة ساعات من استيطانهم

توجه الى الكان قادة الجيشي في المنطقة

وطلبوا اليهم اخلاه الكان بهدوه

ورفض الستوطئون فوصل الجش ال

الكان • وخلال وقت قصير اخل قسم

من المتوطنون من قبل الجنود الذين

حملوهم على اكتافهم الى سيارات الباص

ولم تكن هناك مقاومة كما لم تقسع

كانت نسبتها واحد بالمائة

الدولة للسنة المالية ١٩٧٥/١٩٧٥ والتي بلغت ٣ر٥٥ مليار لرة، وقد احيلت المزانية إلى لحنة

واوضح وزير الاسكان في اجتماع عقد في مكتبه بالقدس لمثل المجموعة . اله حتى اذا كان الاستيطان يديع من مشاعر وطنية ، فانه عمل غير قانوني ولن ثوافق الحكومة على خنق حقابق ق المنطقة خلافا لمفرراتها • وكانست الحكومة قد قررت في 75 تشرين الثاني المَاضِي اقامة منطقة صناعية كجز، من تطوير المؤخرة الافتصادية للقدس -وتقرر ان يقام في المرحلة الاولى مصمكر للعمال وفي الرحلة الثانية وحسدات سكنية دائمة • وبعد اتفاذ القرار اللكور ، بدأ العمال بتسوية الارض في تلك المنطقة من اجل افامة المشاريع

الصناعية عليها وبينها كان السيد اسحق رابين رئيس الوزراء . يوضح بان فسيرار العكيمة الذي انخذ في شهر تشريسن التاني الماضي يعنى ان عائلات عوال يمكنها ايضا الاقامة في الخان الاحمر فقد اخلى اخر المستوطنين من هناك • ولكنهم وعدوا بانهم سيرجعون -

لسلطة الاذاعية

مجلس عنام جديد

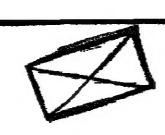
فررت الحكومة هذا الاسبوع تقديم توصية كرئيس العولة البروفيسيور افرايم كنسير بشأن الجلس الجديد لسلطة الإذاعة البائغ عدد اعضائب

انَ سلطة الاذاعة هيئة شعبية غير

٣١ عضوا ٠

حكومية اقيمت حسب فانون سلطة الاذاعة لعام ١٩٦٥ • وتي ذليسك الوقت كانت خدمات الاذاعة جزءا من مكتب رئيس الوزراء ، وكانت تابعة لدير مكتب رئيس العكومة -والهدف الاساسى من هذا القانون كان انهساء ادتياط سلطة الاذاءة بعكتب وتسبس الوزراء . وصلها ستقلة ٠

والان من المدرول عن هذه السلطة التي تضم الراديو والتلفزيون ؟ **ئهم حقوقهم •** حسب القانون يوجد للسلطة عجلس



التلفزيون والراديو ، الذين يشتركون ايضاً في جلساتها ٠ البقية على ص ٧ التظمات والسادات

بقلم: نصر ناجي _ ام الفحم القرار الشجاع الذي اتخسله الرئيس انور السسسادات رئيس الجمهورية المرية في اواخسسر الاسيوع الماضى برفضه استغيال وفد منظمة التحرير الفلسطينية ير ئاسة فاروق القدومي ، بعسب البيان الذي اصدرته المنظمة فسي بروت والذي اتهمت فيه دكتسور هنرى كيسنجر بانه يحاول تصفية القضية الفلسطينية ، واله يحاول التاهر عل حق الشعب العربي بما في ذلك من غمر نقناة السيرئيس المصري الذي يؤيد مساعى الدكنور كيستجر لحل ازمة الشرقالاوسط وعلى مراحل • هذا القرار المايدل عل الضيق الذي يعاني منهالرئيس اثور السادات من حراء العاولات الطائشة التي يقوم بها رجسال المنظمات والتسسى تؤدي في بعض الاحيان الى احراجه ومعاولة توجيهه من عنا فان لهذا القرار مدلوله الْحُاص الذي يدل على نَفَاذَ صبر

حكام عصر من تصرفات رجـــال التظمات . هذه التصرفات التيسي تسبب الزيد من العناء للشعسب اللنى يمثلونه والزبد من الاحراج لاصدقائهم وهن هم على كراسسى الزعامة منهم • ان رحال النظمات يرفضون كل ا هو ایجابی علی طریق حـــل القفسة الفلسطينية عن طريسق انارة الشكول في مواقف الاخرين

وخاصة في مواقف الرئيس المعري

الرجل الحنك الذي خبر الحروب

وويلايتها ، الرجل الذي ننظراليه

يعين الإمل في تحقيق سلام عادل

ودائم يحفظ لكلا الشعين حقهما في الحياة بعيدا عن الحرب والدمار ال رحاية الصدر التي التهجتها القيادة المرية من اجل الحفاظعل عوقف عربي موحد قد اطمعاصحاب العقول المافوتة فراحوا يهاجمون عشوائيا كل من يحاول اتحديث عن السلام ، ويعمل من اجله ،مع العلم انهم فشطوا فشلا ذريعا ق

ان محاولة شرب اي بادرة سلام

ميدان الحروب •

سوا، من قبل دکتور عنریکیسنجر او حتى من الشيطان انها تعسي ضرب القضية الفلسطينية التسيى ضحت الشعوب العربية بعشيرات الالاف من الشهدا، من اجلهـــا وبمنات الملايين من الدنانير ، من هنا فان مصر ليست مستعميرة لدولة المنظمات ، كما ان رئيس هصر ليس موظفا لدى رجسسال النظمات لكي يلقنوه ما يجبعهله انه ادری منهم بها ینزم شعبه لانه واحد من ابناء الشعب يشاركهم الامال والالام بعكس معارضة الذين لا هم لهم سوى التغرير بايناء الشعب الفلسطيني البسطاء الطيين الذين يتمنون سلاما عادلا بحفظ



عبد الوهساب البيساتي

نقسد الشبع لو انني ثويت في القهقم . في خاتمك السحري ، با امرة الالغياز لو اننی مت علی دربك یا شراز لو انني حملت في نهارك المصباح ومزق النجوم والرياح لو انني نفخت في مزمار خرائب النهــار لو انني كتبت فوق اأسساء والريح ، لو شعوذت الفاظا تنهدت على بحرة المساء لو انني علقت قيثارتي على مخادع النسماء لو اننی جعلت من شعری مخدات عبیر ، لك ، يا آلهـة القصيدة الجوفاء لو اننى عمدت في دكان فلسفاتكم ، في ايما دكان قصائدی ـ لو اننی کفرت بالانسان لکان کی بساط ریح اننار وذهب الامسير والبرق والفراشة الزرقاء والغدير لكنتم ـ يا ايها الذئاب في وليمة الغائب يا ثعالب الهجر _ تكنني المغلسبوب فوق صلیب کلماتی ، ابدا ، مصلوب عن ديوانه: _ عيون الكلاب المتة _

نقد وتحليل قصة الكنسز الاعظيم للكاتب فهيم ابو ركن

تشرت حريدة الإنباء في عددهــا

فهي قصةقصيرة بالمنى تماما ٠٠

عن عبد الغال انور ١٠ لكنه لا يواجه

وعكذا يفشل في العنور على الدليل

٠٠ الدليل الذي سوف يقوده الى بغيته

• • فيرتد بفرسه الى الخلف عائدا • •

خلال اوبته يتذكر زوجه وطفلهه

فيحث الخطاحيث تبدأ خيوط الافق

تنسعب من السماء خلف قرصالشمس

تقابله زوجه مبنسمة وقد عرفت

بعودته غير الظفرة ذلك انها لم تكن

تنتظر الذهب ٠٠ كانت تنتظر حبيبها

٠٠ والد طفلها ٠٠ الذي يمالا الدنيا

حولها بالسعادة والسرور والبهجة --

ويفرح قلب طفلها ويرسم الابتسامة

حيثها بعرف راجى ان اعظم الكنوز

الحالية على معياه •

الغارق في اللجة السوداء • •

الا باجابات تكاد تكون موحدة :

لا ئے ترہ ••

ولم نسمع عنه •

لا يلوي على شيء • •

يقلم: عبد الرحن عباد

ليست موجودة سوى في بيته ٠٠ في عيني زوجته وطفله ٠٠ فيقنع بمصيره الصادر يوم الجمعة بتاريخ ١٠١-١٥٠ وقدره ٠٠ و ٠٠ ثنتهي القصة ٠٠ قصة قصرة للكاتب فهيمابودكن بعنوان الكنز الاعظم والقصة تستوعب عمودا وهنا لا بد من طرح سؤال : ما وثلثى عمود من اعمدة الجريدة ٠٠٠ مدف القصة ؟ واظن القارى، قد فطن اليه فليس الهدف ببعيد عن متناول اما حوادتها فتدورحول رجل داجي. يد القاري، العادي ٠٠ ان السعادة في يبحث عن كنز اعلمه ابوه بوجسوده القناعة في الناس الذين ينتظرون منك ونصحه ال يبحث عنه وال يستعن الابتسامة ١٠ في بيتك ١٠ في اطفائك يرجل اخر هو ،عبه الغائي اثور- --وزوحك ١٠٠ ان السعادة فينا ١٠٠ هم هذا نبحث عنها خارجنا ٠٠ هذا هو فبقوم راجي لتنفيذ نصيحة ابيه ٠٠ مقصد الكاتب وقد نجح في الوصول فيلكز جواده ويتجه ناحية حلب باحثا بقارته الى الشاطي، دون شلالات او عن عيد الغائي اتور الذي سيقوده الى . انكسادات حادة ٠٠ والرحلة مع الكاتب حيث يعثر بالكثر ١٠ الا اتسسه لم تكن داخل بحر متلاطم الامواج عاليها خلال مسيره نحو حلب يتذكر زوجه ٠٠ بل كانت فوق سطح نهير يشق وطفله ٠٠ زوجه الثي تركها مخضلة العينين ١٠ باكية ١٠ فتغيم الدنيا ارض سهلة في موسم الربيع وهكذا في عينيه ٠ وتمسهما كابة حزن ٠٠٠ استطاع الكاتب ان ينزه القارى، بما لكن اغراء الذهب يدفعه الى الامام • • قدمه من تعابير جميلة تنم عن حس حيث يصل حلب ٠٠ ويبدأ بالسؤال فنى سليم ٠٠ وان كتت اخد عليه

للعدم وجود في عالمها ٠ الغصة رغم فصرها استطاعت تخطى حواجز الحزن والفشل واعتبرت عودة البطل سالا دون تحقيق بغيته نصرا يستحق عقد الإمال عليه • • وهي بهذه النهاية تمثل بعدا انسانيا يتخطسي مدرسة الحزن النفلوطية ١٠ التي تغرق القارى، في بحر من النموع والماسي • وقد احسن القاص صنعا حين جعل القشل عاملا ايجابيا في استمرار الحياة

اظن ان اسم راجی قد جاء عفوا

حافظ الكاتب على ايراد الملعبالذي

قوله عاد الفجر من العدم • • فليست

في الطبيعة مناطق فراغ ١٠ وليس

٠٠ ولم يجعك قلعة تقف دون تقدم النهر الى الإمام • • وهو بهذا يدل على تظرته المتفائلة للحياة وللناس .. العياة التي وجد على سطعها الفشل والنجاح ١٠ الأمل والخبية ١٠ ولا

انها المرة الاولى التي تهد فيسها يدها لتستعطى ٠٠ فلم يعد لديهــا شيء اخر لتبيعه . ولم يعد امامها خيار اذًا ارادت ال تعيش وان تقاسى الم

> لم يقبلها احد لتعمل عنده ولسو خادمة اجرها الزاد والمبيت ٠٠ لا احد يريد عجوزا تنعمل عنده . فلم يعد في جسمها قوة يستنزفها ويدفع اها ثمنها ١٠ لقد بلغت الثالثة والسنين من عمرها ، ويائيته ينتفى تترتاح

عادت مع الغروب الى الغرفة الثي تعيش فيها مع شيخوختها ووحدتها ٠٠ مع البؤس الحيط بها . وقد عد جسمها التعب فالقت بجسدها فوقى الرتبة الملقاة على الارض وقد تمزقت جوائبها وخرجت منها الحشية ولم يعد فيها مكان لتضع فيه الابرة والخيط لتجمع الثنايا المزقة . استنت رأسها الى الحائط واغمضت عينيها طالية الراحة ولكن احساسها بالجوع لم يمهلها . فمدت يدعا الى سلتها المهتراة وتناولت رغيف خبز وقطعة جبن اخنت تقضمها وكانها تخاف ان تنفذ قبل ان تملا بها

معدتها الخاوية • نهضت لتغلق الباب بالمزلاج تعثرت ٠٠ سقطت فوق الرتبة ، نهضت مرة اخرى تغالب الم قدمها . اغلقت الياب وعادت الى مجلسها ٠٠ مسانت يدها الى خرقة ملفوفة بعناية وفكت رباطها والقت بمحتوياتها امامها فوق القراش ٠٠ جعلت تحصى ما جمعته من ايدى الحسنين ٠٠ لم تكن القروش التي جمعتها في يومها الاول كثيرة •• انها لا تزيد عن ليرات خمس ٠٠ بل هى اربع ليرات وثلاثون اغورة ٠٠ لم تبتئس لهذا البلغ الزهيد ٠٠ فقد مرت ایام کثیرة لم تلمس بیدهــا الهزيلة العجفاء قطعا كهلمالتي تمتلكها الان . وبحرص البخيل عل تقوده اعادت حزم قروشها واودعتها تحت وسادتها وتدثرت بقطائها المهترىء الذي لا يقي برد شتاء . واستسلمت صاغرة لسلطان الكرى ، ويدها تضم صودة سحبتها من تحت وسادتها

والارجح عندى انها داخل قرية ٠٠

اغفل الكاتب ذكر الزمان الذي حدثت فيه علم الحادثة وكان بودي لو انه ذكر العهد الذي تنسب اليه · • هو العهد الحالي · • ام عهدالانتداب العثماني ٠٠٠ ذلك ان اعتمام الثاس بامور الكتوز قد فتر ما بعد الاربعيثات ولم يعودوا يفكرون بأن السماء سوف تمن عليهم بلقية يلقونها تغنيهم او بكتز يعشرون به وهم يحفرون لزرع شجرة زيتون او برتقال ٠٠ لقد اصبح الانسان قيمة ٠٠ ويقدر ما يبدل من جهد بقدر ما ينال من القائدة ٠٠ انها عملية حسابية ٠٠ بقدر ما تعطى من تعبك وفكرك بقدد ما تجني ٠٠ وهكذا تحولت الكنوز ١٠٠ إلى اعمال ١٠٠ اعهال علمية معمليةومصنعية ٠٠واعمال لا في حفرة مطمورة في الارض منذ عهد ماريا تاريزا ١٠٠ الاعتصر الزمالاضروري ٠٠ لانه يمثل مرحلة ٠٠

مرحلة فكرية ٠٠ ومرحلة فئية • مرحلة فكرية : لائه يمثل اتجاه

الجديدة التي اقدم عليها الفنان وسار

اقرأ له في مجال الإدب من قبل وأعل هذا يعود الى غفلتى وضعف ذاكرتي او لان هذا الكاتب لم يكتب الا من

فنهضت تتعثر بخطواتها سائلة عن عسى ان يكون الطارق والليل فسد

ـ بل عدت يا اهاه ٠٠ وصلت مئذ وتحت الباب ٠٠ رأته امامها ٠٠

ابنها ٠٠ ولا يمكن أن يكون احدا غيره • القت بنفسها عليه تقبله والنموع في عينيها _نجيب ٠٠ ولدي ٠٠ حييي عدت اخيرا ٠٠ تذكرت ان لك اما ٠

۔ انا گم انسك ابدا يا شي ٠

تحلسه عليه ٠٠ فقد بادت كل شيء تجه له مئتر فتيبعه

سامحتی فلیس عندی کرسی اجلسك _ لا باس یا امی ۰۰ ساجلس عتا اتى جانبك فوق القراش • - اين زوجتك واولادك ١٠ ائم

_ اڈٹ سٹسافر مرۃ اخری * ـ نعم ٠٠ لا بد من ذلك ٠

_ لاذا عدت دفق . _ لاختان معي ـ تاخذنی معك ؟

وكيف ساعيش عناك في بلاد الغربة واين ؟ ـ ستعيشين معنا و ٠٠ _ زوجتك ؟

حرمتني منك

ـ انه الحقيقة ١٠ لقد عشت عمري من اجلك ٠٠ ضعيت بشبابي وايامي وحياتي لاجلك ١٠ علمتك وريتك لم اجعل شيئا ينقصل وكاتك ابن احد

_ ارجوك يا اهي ٠٠ لا تيكي تبقيني على قيه الحياة "

ہ من بالباب ؟ التعي يا امي ٠٠ انا نجيب ـ تجيب ١٠ ولدي ١٠ حبيبي مستحيل ٠٠ نچيب مسافر ٠٠ لا يمكن ال تكون قد عدت .

فليل وذهبت الى بيتنا النديم فاخبروكي انك د كه ال هنا . لا يمكن ان تخدعها عيناها ١٠ انه

ـ انخل يا ولدي ٠٠ لا باس ٠٠ امسكت ييده ٠٠ كانه لا يزال الطفل الصغير الذي لا غنى له عنها ١٠٠ ادخلته ٠٠ وجالت بعينيها تبعث عن مكان تجلبه ٠٠ ولكنها لم تجد سوى

الغراش ** الحصيرة الغذرة التي لا تملك غيرها ١٠٠ اذ أم يعد لديها كرسي حتى لم يعد لديها سي. يمكن ان ... تعال یا ابنی ۰۰ اجلس هنا ۰۰

ـ لا - ٠ تقد تركتهم في دمريكا ٠

_ لا يا امي ٠٠ لا تقولي مثل عذا

تقسي ١٠٠ فريد مثك ان لا تجعلتي اعد يدي للناس استجدي اللقمة التي _ سامعيشي يا أماه ٥٠ لم أعلم أن الامر قد وصل بك الى علم الحال •

قالوا: العسسود لا يسسود •

قالوا: وزاء كل عظيم امسسرأة .

قالوا: اول الغيث القطــر •

قالوا: حيفة لا تعكسر بحرا •

قالوا: النقسد صابون القلسوب •

قالوا: ذل من لا سيف لسه ٠

قالوا: القرد في عين امه غـــرال •

قالوا: خر البر عاجليه •

قالوا: كميتغي الصيد في عرين الاسد .

قالوا: بيضة اليوم خر من دجاجة الغد •

۔ لقد ہمت کل شیء ۰۰ حتسی كرامتى اليوم بعتها • مددت يدى استجدي كي استطع البقاء ٠٠ كي لا اموت جوعا ٠٠ ولكن لا باس ٠٠ يكفى ان اراك هنا ٠٠ الى جانبي ٠

غلبتها الدموع ٠٠ لم تعد تستطيع مزيدا من الكلام ۔ لا ناس علمك يا زمى ٥٠ بعد اليوم لن تكوني بعاجة لاحد ١٠٠ ان اخطات بحقك فانا اطلب صفحك . ـ ازا لم اغضب عليك يوما ٠٠

ليسامحك الله ويرضى عليك وعسلى ابنائك ١٠٠ اه لو تدري كم انا مشتافة لرؤيتهم ١٠ لقد حرمت منهم ٠٠٠ ليسامح الله ژوچنك ٠٠ انها السبب ٠٠ وانا ١٠ ابًا التي اخترتها لك ١٠ كانت زيمو كالملاك ١٠٠ ايه ٠٠ حسرتي على الامهات تربين اولادكن وتشقين ٠٠ فتاتى الغريبات وياخذنهن منكسن وتصبحن انتن الغريبات •

۔ ان سعاد تحبك يا امى • .. أو انها تحبئي أا دفعت بك الى السفر . وتركى هنا وحدي ١٠ ايه ٠٠ ٠٠ لى الله ١٠ اخبرنى يا ولدي ١٠ كم ولد لديك اليوم

- اربعة -_ ما شاء الله ٠٠ ليحفظهم الله لك ١٠٠٠ اثا لا اعرف سوى الولدين

 ستتعرفين اليهم جميعا _ كل امنيتي أن أراهم حولى قبل ان اودع هلم اكدنيا ٠٠ ما اعز من الولد غير ولد الولد • ـ ستريتهم ٠٠ وسترين ابناءهم ان شاء الله ٠

_ واحسرتاه ٠٠ يكفيني ان اراهم عم ٠٠٠ ان احتضاهم اسبكت بها نوبة بكاء ثم تستطع كيتها ، ثم ضمت بكفها رأس ابنها الى صدرها واخلت تعبث بشعره وكانه بعد الطفل الحلل

مات ابوء وهو في السابعة من عمره وتركها واياه وطفلين اخرين تكلتهما في حادث سيارة وهما يلعبان فياتسادع ٠٠ كانت مقبلة على الزواج في تلك الايام وعزفت عنه بعد ان تكلت ابنيها ٠٠خافت ان تفقد نجيب ان تزوجت السيارة الشؤوم اللارا لها من الله كى لا تتزوج . فندرت نفسها لاجل

من اصبح وحيدها ٠ ئم يكن قد تراد مالا كثيرا واستطاعت ال تعيش ونجيب بما تركه سنوات ثلاث ٠٠ وقبل ال ينضب ما تركه الزوج الراحل اخلت تعمل ٠٠ عملت طاخة ٠٠ وخادعة لتوفر لوحيدها الذي كان ينهو مع الإيام وتـزداد حاجاته ومطالبه ، انفقت سنى عمرها تعلمه ٠٠ حرمت نفسها كل شيء كي يظهر اهام زملائه كواحد منهم • • لا ينقصه شيء ٠٠ لم تكن تشتســري لتقسها الا ما قل ، من الثياب لتوفر ته اطيب الملبس والماكل ٠٠ ما طلب شيئا الا وتسرع الى احضاده ، فنشأ مدللا مرفها غير عابيء بما تضحى به امه من اجل دلاله ورفاهیته ٠٠ فكان ينفق بلا حساب وهي لا تسائه ، بل

تزيده كلما طلب

بقللم: نسير شوحيسط

حقلية عضلية ١٠ اصبح الكثر في الإنسان - • فهو الكثر • • فيه المُغرُون

عامة الناس وطرائق تفكيرهم ومقدار ما هم عليه من العلم والجهل ومرحلة فئية : لانه يمثل العُطوة بغنه الى الامام ٠٠ وهكدًا تتبين ان عامل

x x x

لا يمتع هذا من الاطراء على اسلوبه وفكرته وبن كانت ليست جديدة عل

بكل ما هو حقيد وجديد ٠٠

دارت حوادث القصة على ساحته ٠٠ فاتكان هو الثمام وبالتحديد مدينة حلب ٠٠ الا انه لم يعرفنا بمكان وجود العائلة ٠٠ اهي داخل قرية من قرى الشيام ١٠٠ ام داخل مدينة من مدنها ٠٠

الزمان ضروري عند التحدث عن عثل عنه الامور ۱۰ وليس من الضروري التصريح به لفظا اذ يكفى التلميح

وبعد: فهذه قصة قصيرة لكاتب لم

اهنى القاص وارجو الذيود الادب

والاخرون

للشاعر ألليبي على الفيتوري رو

الناس من ذنب الهبوي تستغف وانا احبك كل يسوم أكث واقسول صبسرا يا فؤادي ربمساً ظسرف السلي احبيت ينفر ويتسم من بعسد الغراق لقاؤنا والحب يحلو والامانسي تيزم لكنهاا الإيام تعكس ظننسا والحظ مخبسول الخطي يتعسف عشينا على الاحلام اطبول مسلق اخسلت لطبول بقائهسا تتاثي

واذا بها احسلامنا تتبغنر وشفاهيك العطشييي لاول قبلة مثل الورود اذا حبسنا ماءها حفت وصارت هشسة تتكسر كيف الوصول اليك دون جريمسة فالحب من كل الحسرائسم اكسر والالتفسات اليسك فيه خطبورة والشي خلفك يا حبيبة • • اخط والهمس ممنسوع وانت سجينسة والبيت مقفول • • • عليه المسكر والحاقدون يسراقيسون هسواتغسي أما اذا سمسع الوشاة بحبنسا

ولقاؤنسا ياحلسوتسي متعبيار فتأكسدي ان السماء ستعطس وتزيد ثائسرة العبواصف حسلة وتظل في كسل البسلاد تزمجسر وتوقعيى من كيل شيخ فتسوة ان لم يقل مرقبوا فأنا تكفير اخشىسى عليك من العيسون فانهنا من كل ناحيسة الينسا تنظسر اقسلامهم أوراقهسم كلماتهسم في لحظية من اجلنها تستفير ان کان عشقسی او هسوای خطیتهٔ فأنا احب خطيئتسي لاانكسر اما اذا كسسان التلصص عسسادة فتجنبسوها فهي امسر منكسسسر انسى خلقت كمسسا اراد الخسالق بشرا ضعيسف القلب لااتفسع ان صيرت عبسدا في الهوى فمطالبي ان مكسلا ابقسي ولا اتحسرد

يتوافونه كما بدر

والقماء عوا المرضب

ليريغوني والمعاتبة والمستن

عافيا عن الدينة المسا

و. و**فائ**رة شا المستخدر

وهفة كانتازيا العسيدار

أفامليو يقضى وتوس

الخة لإنطون من عسر.

فأفي فصاب فيسدر

نكحا فطوان العد العسير

الله ورجي سيد

الجلائق فعوم المستراجر

أأفرطوة سادره المست

الرفتي ورد عاصب التسب

فالحظة النعق ووسح

لِجِنَّ أَوْلُ فَسَبِدُو ﴿ نَـ

أجغظ دليع + الرب - ر

عملى عماوي :مس س

فرل ضايد - ___

فكل فواانها برايا

والخفض وفار علقى و

ساعيش في دير الحسسة راهسا فاقت على الدر التساير لا اشتكسى يومسا ولا اتلمسر واجغف الجسرح القديم بادمعسي فلعسل جرحي باللمسوع يغساد واودع الاحسسلام دون بلوغهسا اللين العبن الراحد ان الذي ينهساك اول مسرة سيقسول في الاخرى بانيه مجب فأكبسح جماح النفس لا تسمح لها ان تعتلسي طسرق العنساد فتقبر فالناس مسا عادوا كعهسد محمد بسل اصبعت اهواؤهسم تتغير الفسوا النفساق فحولوه ستبارة مسن خلفهسا اطماعهسم تتسنر وغسدا الذي من حولسه امثالهم اعمسى برغسم عيونه لا يبصسر وغسدا الذي عشسق الكرامة نائيا لكنه مهن اجله يتحسم جفست دموع اليأس في احسداقه والغيظ في اعماقيه يتفجر

وارى العيسساة تغرت اوضاعها والحقيد في كل القلوب يسبطر شلسل واصحاب واهسل منافع والكسل حسب ظروف يتأمس وادى القسبوي ذنوبه مغفسودة وازى الضعيف ذنوبسه لا تففسسر غير العدير يعيش في بحبوصة ويعيش في ذل الحيالة الاجالا مسات الضمسير وشيعوا جثمانه ما عاد في الدنيسيا ضميع يذكر

_ ماما ٠٠ اريد ان احدثك بشي _ خير ان شاء الله يا ولدي . - الا تلاحظین انی کر^ت وصرت ـ رعاك الله وحرسك من كل عين

انت من خيرة الرجال يا بني - السِت لديك امنية احققها لك ؟ لا شك أنه يريد منها أنْ تتوقف عن العمل - - لابد انه يريد ان يقول لها بانه اصبح رجل البيت وعليها الان ۔ لابد أن في راسك شيشا يا يني ٠٠ قله ٠٠ دعنى اسمعه ٠٠ _ لا شك انك فهمتني . هفت تفسها الى سماع ما تتمثاه من

مضت الايام ٠٠ وتخرج نجيب من

العرسة الثانوية ٠٠ بدأ العمل استاذا

٠٠ ويوفر كل داتبه فما دَالَت امه

تعمل وتعطيه كل شيء - - فاستطاع

ان يجمع مبلقا لا ياس به ٠

بين شفتيه ٠٠ ۔ ارید منك ان تبحثی لی عسن لقد خاب املها ٠٠ لم تحسب الله

سيطلب منها هذا ٠٠ فهو ما زال صغيرا لم يتجاوز العشرين الا بعام _ عدًا يوم المني يا يني ٠٠ ولكن

الا تعتقد بان الوقت ما زال مبكرا

لتفكر بالزواج • - انى في الحادية والعشرين ، وانا اعمل وعندي راتب في اخر كل شهر وقد استطعت خلال العامن الماضيسن ان اجمع مبلغ مئتين وثمانين ديتارا -

- وهل تعتقد انها تكفي للزواج · - البركة بك يا ماما سايه يا وقدى ٠٠ العين بصيرة واليه قصيرة ٠ ۔ اڈن فانت لا تریدین ان تفرحی

- انه يوم التي يا ولدي ٠٠ ولكن قل أي ماذا استطيع ان افعل ٠٠ وحياتك وحياة رحمة ابيك واخوتك اني لا املك اكثر من عشرين دينارا . ـ انا اعلم انه لا مال لديك •

ـ اذن من اين ساتي به ٠٠ ان ورتى بالكاد توفر اللقمة التي ناكلها ومصروفك . انت لا تعطيني شيئا من راتبك ٠٠ وما اوفره احرم تفسى مته ٠٠ وانا لا اضن عليك بشيء ٠

- اعلم يا اهي ٠٠ ولكن ٠٠ ما رأيك لو يعنا قطعة الارض -- انها ارضك يا بني ، وما احتفظت بها كل هذه السنوات الا من اجلك -حقا انی ورثتها عن الرحوم ایی ۰۰ وتكنها ١٠ لك ١٠ انها ضـــمان للمستقيل •

- ان الله يخلق في القد ما لا تعلم ٠٠ من رايي ان نييمها ،وفي المستقبل نثبتري قطعة افضل منها واحسن ولم يعض سوى شهر واحد حتى كان كل شيء معدا للزواج ٠ ٠ بيعت الارض ووجدت العروس ٠٠ واتت البيت ٠٠ وتم كل شيء ٠ مضت ثلاث سنوات والام في يت ابنها الخاصة احسن حالا منها .. كانت تعتمل كل شيء من اجل اينها

وسعادته . لم تشكو ولم تثن ٠٠٠ وذوجته لا ترحم ولا تلين ٠٠ حتى والكلمة الرقيقة لم تجد بها على الام في احد الايام عاد نجيب الى البيت والفرحة تطل من عينيه .

- نعم يا نجيب ٠٠ خير ان شاه الله ٠٠ مالي ارالا فرحا ٠٠ هل عثرت على كنز ؟

- هيا اسرع وقل • رمى امامها برزمة اوراق .. ـ مش معقول ۱۰۰ احقا ۱۰۰ ستيمافر

-- لا ٠٠ بل افضل ٠٠ خمشي ما

٠٠ سنسافر ٠٠ دهشت ام نجيب لما يطرق سمعها • أنها لا تصدق الأنيها

- تسافرون ۱۰۰ الى اين -- ستسافر الى امريكا يا ملما ٠٠ سنهاجر لنستقر عناو ..

- وماذا ستفعل هناك يا ولدى ٠٠ تترك عملك هنا ٠ _ لقد حصلت على عمل عناك افقيل من هذا ٠٠ سيكون كل شيء موفرة لنا هناك الف مرة افضل من هنا ٠٠٠ ومستقبل الاولاد سيكون مضمونا

لم تقل شيئا ٠٠ لقد خرج الإمر

من يدها حملته الطائرة بعيدا عنها مع زوجته وابنيه ٠٠ بكت دموعا ساخنة لفراقهم ٠٠ سافر وهو يعدها بانه لن ينساها البقية على العسفحة الخامسة

الاثرياء - ٠ لم احرمك من شي ١٠٠ وغلبتها اللموع التي انهمرت من _ انا ئم اطائبك بشيء ٠٠ انا لا اريد هنك الا ان ترعاني ما تبقى من عمرى بعد عن صرت عاجزة عن دعاية

قالسوا ونقسول

_ المجموعة الثالثة _

ونقول ۔ أي لا يسود نفسه ٠

ونقول _ هذا من حسن التعليل

ونقول _ وأمامه اكثر من امرأة •

و ثقول _ حتى ولو كان المطر اصطناعيا .

ونقول _ اذا كان الاسد فيها او لم يكن .

ونقول ــ لان البيضة نقد ، والدجاجة وعد ٠

و نقول _ هذا خطأ كل من يفكر في نفسه فقط •

ونقول _ لم يقصد القائل نقدا مصرفيا .

ونقول _ هل فكر القائل بأصحاب القلم ؟

و نقول _ ترى ما هو الغزال في عين أمه ؟

ونقول ـ لا للنفس فقط .

قالوا: قيل للبغل من ابوك؟ قال: الفرس خالي •

استقلا اول سيارة صادفتهما الى

المتشفى الذي يرقد فيه عم أحمدهب

المريض معانقا اخاه وابنه ، واغرورفت

عيناه بالنعوع دموع الفرحة واللقاء

الذي طال انتظاره . وخاصة لـــدي

العبيبين الذين فرقت بينهما عداوة لا

كان يوم خروج عم احمد مسسن

الستنبف يوم فرح مزدوج ، الفرح

بغروجه سالما والفرح بعذد فران احمد

على سلوى انطلقت الزغاريد تعلن

ناقة لهدا بها ولا جمل

لانطون شماس

الخليل ١٨٩٤ - ١٩٦٢ الذي بدا هذا النوع

من الشعر ، فنجد توافقا فكريا ولفظيا

من قبل انطون معه ٠٠ ونستطيع ان

نشبت هنا مقطعا يدل على ذلك :_

من يصير يحلم

من يتوهم يكون»

اما اتطون فيقول ئــ

يفك اححيا

بنسمة باردة تشعشع

و ـ جالسا بين راحتيه ـ

عل قصد انطون الى شى، في عدًا

(ص۲۲)

كل بيوت المدينة سوف تنهار

ما اسميه الاصيل انت

العمل الفني التي تكمن في مضمونه اولا عثري بادبوس في دواية الجعيم اللي و

X雖X輩X雖X讓X〓X則

اولا انتمانه ، فيلتقط جزئيات العياة الغاصة ، ويكون ما يكتبه هو يعد غاته يوتوبيا الفساع والقربة ، فبطل هذم الرواية اعتاد التظر يوميا ال الناس في الشارع من خلال ثقب الباب الامر اللي جعله يرى اكثر مما يجب واعمق من اللازم كما يقول عنسري باربوس في روايته ١٠ فيماناة انطون شماس للتراكيب اليومية وبانوراما الحياة الاجتماعية ، جعلت منه بطل دواية باديوس ، اللامسمى ، القلام من الريف الى المدينة ، يهتم بلاق الاشياء واعمقها ، يتأملها ويعدد ملامحسها ويركبها كما يشاء •

وانطون شماس ركب مشاهداته هلم

٢_ الحضور والتخطي

بطريقة او باخرى ترتسم لئا ملامح انطون من خلال كثافة الرؤيا القامضة في قصائد ٠٠ فاذا صع القول ان الاسلوب عو الكاتب او الشاعر فان انطون دو ملامح غامضة غريبة معبرة وذو صوت مشحوث بتعايير عميقــة وصور وتراكيب تعطينا في النهاية قالبا شعريا دراهيا ، اشبه ما يكون بمسرحة الشعر اذا جاز التعيع ايضاء فائت تقرؤه مرة ، ومرات ، وتخرج في النهاية بفكرة سلبية واخسري ايجابية . من حيث الشكل ومن حيث القيمة في المضمون - من حيث الشكل تخرج بنظرة سلبية _ القاري، اللي يحمل فكرة مسبقة عن الشعر العديث يغرج بفكرة صلبية كما يقول الصديق الاديب تاجي ظاهر ومن حيث المضمون اذا استطعت الولوج الى عاله الخاص

يفكرة ايجابية -ينهاد كليا اذ يصرح:

تدركني جهيع الكلمات التسي تطاردني

XXX

النائد السوفياتي فلاديميسر غيلادغين مقالة تحدث عن الضجيسة الادبية الكائمة اليوم في الاتعـــاد السوفياتي حول دواية الدون الهاديء

في ادارة المباني في موسكو . ان يخلق عملا ادبيا يفوق خبرته الماشة ودرجة علومه - التي كانت تعادل حيثذاك مستوى الشهادة الابتدائية



الجزاين الاولين من الرواية كتبا خلال اقل من ستنين - والسنوات الغمس والاربعوث اللاحعة من عمر شولوخوف لم تؤكد قط هذا المستوى العالي ولا هذا العدل الزمني في الكتابة -ويحلل كاتب الدراسة المجهول اللى يذكره سولجنستين بالعرف الاول من من اسمه ـ د ـ بدقة نص ويئيات الدون الهادى، على صعيد الاسلوب وعلى الصعيد اللغوي والتاريغسس والايديولوجي ذاكرا بعض الوقائسع النسبة ، وهو يكشف في من ذلك انه كان للرواية مؤلف حقيقي

الاول كان رجلا ذا نقافة عالية ، کرپوگوف ۱۸۷۰-۱۹۲۰ کان یعفر

اليه الا يمثل هذه الصورة • • كثير عنوان القصيعة تقمها -

والفجيعة . فلا عجب ان كان انطين ٣۔ قديس غيري

اتثاءب _ ستون من السباع الحجرية تحیط بسریری ص ٤٨ مكذا اختار انطون لنفسه ان يكون: على ظهر جواده الابيض . يكر عسل

اسير ٽيلي ويوني ويتابع تغطيه عند كل متعطف من ويرى اثار اقدام على النراب عن التراب ولل النراب وفي النهاية يتساءل :_ يم كيف ستاتي القصيد، ص١٧ في قوة احتماله ، فانه يعيد نساؤله

من ينظع هذا الخيط عن عنقي ليكون في الثهاية فديسا عجريا

قولوا لعازف القيتار في بوابة

توقف ص 22

لو قام بالتلميح اليه ٠٠ فنعن نجد عمقا وشفافية صارخة ق قصائده عما هو العدال معه في هذه تلقاطع --ريما ساعدتنا بشي، لكن لاذا بهذه انطريقة ٠٠ هذا ما لم تدرفه ٠ فالتجرية وجزئيتها الغاصة التي مر بها انظین ، لا اعتقد انها قد افقیت

من قصائده نجدها غريبة الاطار . مقلقة باطار من الافتعال ، والاضافات التي لا ميور لها ، اجدى له لو حاول التخلص منها _ 'كنساؤلاته في نهاية كل مقطع من قصيدة _ ثم كيفستاتي القصيدة - التي ينهيها بتساؤل يحمل واذا قلنا ان حضور الشاعر هو تخطيه ، ووعيه هو الفجيعة بعينها ، فاننا نؤكه على حتمية التقابل العملي بين الحضور والتخطي وبين الوعي

في النهاية قديسا غجريا . لا اكثر

طوحين الثعاس - انتبه : دون كيشوت - كلما هم بادراك اغفاءته جاءت اليه

يفظة على عرب أتصيح : اوعى اوعى حاملا صليب تعاسه - مخططانتموت وانفا كزيتونة في اتعرا، ، ودوائر جلته كلما عاما وفف ٠ انه سجرة ٠ يسير الهوينا ويجر غصنا وراءه . يمعي

خفية ليعيد تلاوة النبوءة :ــ

تضيق الخناق عليه ، وتؤداد دالرد . ذار اقدامه على الدرب . وبضر لنا احلم ينظتي ونومي لا اسير ٠ اسير يتظنى ونومى شوادع عمره الباقية - يرتدى ظنه

٠٠ وعلى الرشم عن ان تعظه الوهن مرة اخرى :--وجدانه ليلا وقد تسرب من درج ذاكرنه

كل بيوت المدينة ستنهار اذا

احط .. • كانت عدم العباره كافية بتجديد امال الشيخ الهرم الذي كن ينتظر بفادغ العبر عده العودة مئذ زمن بعيد حيث كانت المامه ملتي بالقلق وسكك الميش من اجل تأمين متطئبات ولده الني ارسله للدراسة لبماز به ویفتخر به امام اهائی قریته وثيرفع داسه امام الناس امر الشبخ دوجه واولاته باعداد المنزل واجراء بعض

ائتردبنات عنبه وتخصيص غسرفة وتأنينها بما توفر لديه من نقود الموسم اتحائى لتكون اعلا لاستقبال الفادم اتعزیز الذی لم بیق عل عودته سوی ايام قلائل كانت تمر يبط، لدى الشيخ عبدائله اثلى اخذ يعدها بالساعيات و. لدقائق • ال يوم الثلاثاء بالتسبة له عيد وفرحة • فقدا سيلق. تحله :لغائب االى فارق منذ ستين ومع أن نديه اولاد غيره الا أن لاحهد البكر والفائب عنه ، القسط الإكبر مسن المحبة والعطف منذ ان كان صغيرا فند كاث يدلنه ويندى عليه النقود اكتر من باقي اولاده كانت هذه الخواطر وغبرها تمر نمام عيني ذلك الاب المنتظر بزوغ سمس يوم الثلاداء ليهرع الى المُطَّار الستة ال وأنه يصحبه عدد من

كان الحي كله قد علم لتوه بخبر عودة احمد ابن انشيخ عبدالله تخرجت الجموع الى بيت والده للسلام عليه

وتهنئته بسلامة العوديوبالشهادة العاليه التي حصل عليها كانت الجموع بين داخل وخارج - ومنهم من عرفه احمد ومنهم من لم يعرفه فف تغير الشيء الكثير من قريته خلال غيبته فقد ولد اطفال وكبر الشباب وسابت الشيوخ الا انه لم ير من خلال تلك الجموع صورة عمه وابئة عمه اللي أكمسل الدراسة الابتدائية معها . حيث كان

أفراد العائنة الذين أبوا الا أن يشاركوا

الشيخ عبدالله فرحته بعوده فلذه

صدورة قلميسة

كان ساعى البريد لا يزال فريبا

دن النزل حن نادي انشيخ عيدلله

زوجه واولاته ناقلا اليهم الغير السعيد

يصوت ماؤه الفرح والعبور . خيس

عودة نجله احدد من اميركا بعد اكدال

دراسته وحصوله على انشهادة العالية

ذلك الغير الذي حمله اليه لتوه ساعي

البريد بكلمات فليلة اخذ الشيسخ

يرددها على مسامع زوجته واولاد ه: ..

ساحضر يوم الثلاباء بطريق الجو ٠٠

يبادلها الحب ، وتشاركه عن نفس شعور کان برید رؤیتها مند ان دلف عنبة النزل وما ان خلت جموع الزائرين له حتى يادر والدء بالسؤال والاستفساد عن سبب تقيب واحتجابه عن زيارته خاصة بعد ان زاره القاصى والدائي كان هدينا لسلوى بهذا الجد والتشاط والمركز المرموق فقد كانت تحفزه على الدراسة وترى فيه امل المستقبل خاصة بعد ال اخرجها والدعا عن الدرسة منذ كانا يدرسان سوية في الرحلة الابتدائية في حين اله جد واجتهد وصل الى حيث بتسمئاه وتتهناه ابنة عهه الذي كان لتشجيعها اباه الادر الاكير فيما وصل اليه " لقد كان الشعور النياض بالحب بملا قلبها عند مراحل الدراسة الاولى . وكان قد وعدها بالزواج بعد اكمال تحصيله

الني كان ينهني ال الساركه اياه ولكن ما الحيلة فقرار الاب حاسم لا يرحم وما عليه الا اكمال النسوار وحده والعوده اتى وطته على امل اللغاء يسلوى والافتران منها كان جواب والده اليما تركت اترا سيئا على تفسه عندها عرف أنْ عمه وابيه متخاصمات منذ وقت بعيد خلاف لا عرفه عنهما من تعاطف ومحية الا الله عنه الدنيا ود فرق بيتهما.

لم يطق احمد حرعانه من رؤية اينة عمه زميلة الطفولة ورفيقة الصرا واثتي علق عليها امالا عريضة كان يفكر صباح مساء بكيفية قهر هذه العداوة والبغضاء ، وزرع اللعبة والالفة بيتهدا فقدا سيذهب لاستلام عمله اتْجديد في المائرة الحكومية الَّتِي تُم تعييته بها ومن ثم سيعمل جاهدا على اصلاح ذات البين وجمع الشمل بين الاخوين لقد كانت بدرة الخير تتغلغل ي نفس كل منهما يحاسب كل منهما نقسه عما اقترفه بحق اخبه امُّ الله الارض التي اختلفا عنيها يجب ال لا تكون السب في الخصام بينهما فلا دوام للملك علك لله وحده ولابد

ای رد ۰ ۰ عيل وتديهها الواحد للاخر وان من سَأَنْ عَنْمَ الْغُرِقَةُ انْ تَمِنْدُ بِعِنَائِهَا لِّيسَ

وراء ابتسامـة

خاصة وقد اعتر بنخوة ابثه واهتهامه عن الغرحة للافارب والاصدقاء -

بقلم : نصر فاجي سليمان ـ ام الفحم

شعر: هيسام قبسلان

لو تعرفي اختاه كم عذبنا الرحيل كم اخفينا في النفوس

وافيسرا انتصسر الحسب

اتخصام والفراق الى ونام والتثام حين

دق جرس التلفون في غرفة احمد حيث

ابلغ ان عهه ي السنشفي !! وقع له

حادث اصطدام كانت التكلمة سنوي

ابتة عمه التي جازفت بابلاغه بالامر

رغم المُتَفُورِ الْقَالَمِ بِينَ وَالْدِيهُمَا * بِيدُ

ال الشجاعة والحب لدى احمد لم يكونا

اقل منهما لدى سنوى ابنة عده الذي

دُعب لتوه الى بيته حيث البا والده

بالخير . وطلب منه النصاب الي

الستشفى لعيادة نهه واذعن الشيخ

لطلب ولده الذي لم يكن ليرد له طلبا

٠٠٠ وانتسمنا

مسكيته ابتساماتنا حزينه ٠٠٠ اغنياتنا عزفوها نشيدا ٠٠ رقصوا على أتحانها وخبأنا بين الجفون

٠٠٠ دموعنا كئيبه نفوسنا لو تدري كم من الرات اختاه فرحت باحلامها ٠٠!

نفوسنا كالزهره المتفتحه 00 في موسم خريف كورقه باليه جرفتها العاصفه رمتها على الرصيف لو تنقلي بصرك عبر الافق الفسيح لرأيت شهسا بعده ليست كالتي في بلادنا لو تنظري هناك يا اختاه لوجدت غيتار الحب معلقا على شجر السنديان لوصلت بنفسك إلى حيث يحلم كل انسان وينا هي الاوتار

آه يا اختاه ٠٠ لو تحلمي مره وتنشدين اغنياتنا لعرفت دونما سؤال ما تخفي الامنيات •

- تعم یا ولدی -- ساساتر معك سارحل وايالا 0 × 0

عجبت نساء العارة التي تسكنها ام نجيب الخنفائها ٠٠ لم يرينها تخرج من غرفتها منذ نلائة ايام ٠٠ ام تراها خرجت ولم تعد -- الحقيقة يا ام حسن أنا غير مطهشة لاختفاء ام نجيب ٠٠ لم نرعا تخرج او تدخل بيتها ٠٠ والباب مغنق منذ ايام ثلاثة ٠٠ _ والله انا اعجب للامر مثلك يا ام عفيف -

۔ کم اخشی ان یکون قد حدث لها لملها وجدت عملا في مكان ما فيقيت عنال • • - انَّا غير مطمئة ١٠ ساذهب وادق

عليها الباب ٠٠ _ وانا اتية معك ٠٠٠ فرعن الباب عرات وهرات ٠٠ ولا

احد يجيب ٠٠٠ - حيا بنا يا ام حسن ٠٠ ساذهب واخبر ابو عفيف ليفعل ما يراه مناسبا _ نعم ٠٠ نعم ٠٠ هذا افضل شيء ولمّا سمع ابر عليف الحكاية ٠٠ عجب بدوره لاختفاء ام نجيب ، وذهب الى مركز الشرطة واخبرهم بقلقه وتوجسه من اختفاء عنه الرأة ٠٠ وانه يخشى ان يكون قد حدث لها مكروه

٠٠٠ ودافقه رجال الشرطة الى غردة ام نجيب وكسروا الباب المغلق -انتشرت رائعة الون ١٠٠ وجدوها فوق الغراش وبين يديها صورة ولدعا نجيب ، والعياة قد فارقت جسدها

ولن ينسى ان يرسل لها بالمال اللازم كتدير به امر معيشتها ٠٠ وفي اول

مر عام كائت خلاله تتلقى منه يعفى بلاد الغربة ٠٠ والفليل من العون اللدى • • ئم انقطعت رسائله • • نسيها ٠٠ نسى وعوده لها ٠٠ نسى الله له ادا لا احد غيره يهمه امرها او يبالي بها ٠٠ لم ثكن ترياد منه اكثر من كلمات يكتبها ئها لتطمئن عليه عضت ستوات طويلة -- وفقدت ان ينساها - ولكن الناس يكذبون من هناك ٠٠ حيث ابنها يؤكد لها بانه حي يرزق -- وانه لافي النجاح في حياته العملية ، فلا تجد غير الدموع تلجأ اليها طالبة الراحة •

اصابها الرض ٠٠ وحل في جمدها الوهن ١٠٠ كم تعد قادرة على العمل ٠ فركتت الى البيت ٠٠ انتهى ما كديها من عال انخرته ٠٠ ولم يعد لدبها الا عبيع اثاث البيت ٠٠ قطعة فطعة ٠٠ ارسلت الى اينها تغيره عن حالها اكثر من مرة ٠٠ ولكثها لم تشلق منه

فمن يستطيع الاقدام

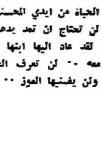
من يجرؤ على اخذها

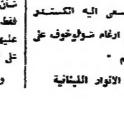
انها ابتساماتنا الكئيسه

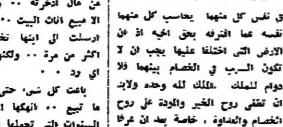
ىدون اذن

فرصة سيأخذها لتعيش معهم الرسائل التي تعملنها عن حالهم في الامل ٠٠ حميته مات ٠٠ فكيف يمكن ظنها -- فكنما عاد احد من اهل البلدة

باعث كل شيء حتى لم يعد لديها ما تبيع ١٠ انهكها الرض وهدتها السنوات التي تحملها فوق كتفيها ... ولم يعد امامها الا ان تعد يدهـــا مستجدية الحياة من ايدى المحسنين ٠ لا ٠٠ لن تحتاج ان تمد بدها بعد اليوم - لقد عاد اليها ابنها --ستسافر معه - الن تعرف الجبوع







فقط اليهما بل الى انسانين عزيزين عليهما كانا متحابات مئذ الطغولة وهما على العهد باقون • وشاء القدر ال يساعده في تحويل إبعد اليوم ولن يضنها العوز ٠٠ ولن



.. وفي اسير يقظني ونوهي لانطون أبهاس تكهة خاصة تجدها تربسط إصل بالصورة والوجه بالغلفيسة سر بن الشعر باللغة الغالصة الغاصة ، . تعمل على توسيع المدى المغلق باطار ن الافتعال وروح من الشفافية .

ك بعر لعل ما يدعو الى الاعتقاد بال اسب سدر أنظتي ونومي عي مجموعة شعريسة بريدية سوريائية ، تلك الصورة الربى تفرد بها انطون شماس مثذ هـ، طته الشعرية . ولصقت به واصق يا ، وساوا معا وفضا ، ـ فـــزاح كوات في الحقول .. فكانا كلما اختارا يقا، في اتون من التجرية الحارة ، سر دادت العققة الناصعة . مضيئة ... ق جداد العزلة والخوف . حيث نبن انطون شماس بهدوء ، بهویة

فتجرية انطون شماس المبارخة قد المراداورت اصول التجرية الفرديسية أدتفعت الى تجربة شمولية واضعة غرد بها هذا الشاعر ، فتخسرج سن العسرنصيدة عنده فاحشة ، غجرية ، لدية . عمدها انظون في اطار مسن شق والجنون واذ تتجاوز الكلمة سى سلمسودها عنده ، فتجده يكتب بلغسة ر عادية وغير مألوفة عن حسرادة جربة التي مر بها ، فانه يكون بذلك سنشس ارتفع خارج الدائرة الرسومة له في هاننا ، فهو يمنح لغته معان جديدة وسمة لتجارب حبه نشعرها ونعن المناس عملية القراءة النقدية في هذه جموعة ولا شك انه بهذا يقترب ، ناقده ، وقارئه ، بصورة اجسرا سأ تكفي فوى . حتى حين يحمل عبنا هو ع ذاته ثقلا على العربة كما يقول سيرز ، هذا العبه هو المرفسة وسأنظ فاصة لجزليات المادة الشعويسة لحتمية البقاء في عالم خاص يبتعد الوجود ويقرق باللاتية ، ويبقى المناه عندها غريبا عن الدلالة مقتربا أُ الطاهرة . والطاهرة هنا تتلخص الماناة الخاصة لفانتازيا الحسياة

ي يك_نائية ؛ الوجود * x x x ولو قلنا ان – اسير يقظني ونومي۔ "ر الوجه الإخر للشاعر ، لكانست عبورة التوقعة لانطون هي الغيوم ناكنة الرسومة في قصائد هسلم . " أُحْسَ مِموعة اذ تتابعها خطوات القد الفيق من شبكة زرقاء ، ورجل ضيقة يدها ما يثقلها من هموم ٠٠ على حد

لا الحسم بير لوحة القلاف ٠٠ ونتساءل الان ند هل اقدم انطون جاس ـ على مغامرة سافرة مــــع المناسس معر _ الامر الذي جرد ماهية الكلمة مادية ومنحها تحققة اعمق واوسع ، نقرأ في مجموعته اول قصيدة ترتبط - رُع يحمل أخرها ، بخيط دفيع ، أقرب الى وسنا من السكين المذيوح على حد

سة القبلم انه بلا شك شاعر عاماوي اصر على جود طرف خفی فی قصائدے ۔ کسما بدو أنا من خلال قراءتها _ ذلك ن مجمع طرف الداكن ، الذي يستحضر عوالم مراه عالين كلوركا وتبروها وراميو ويتقلم الينا ، محاولا تفسيسس فالمرادة الموقف بكلمات ذات دلالة معزية ن باللهات ما دعامًا إلى اعطائه صفة أصة يتفرد بها عن سائر الشعراء ___ نفا وكما نقرا لانطون في اسير يقطني ومي قصيدة في شارع الانبياء فجأة يث يبدأها بصورة عكسية لمرقاة الماديكو غارسيا لوركا : _ مرثيمين ال اغناسيو سانتشيس مغياس -سارع الثيران الاسبائي ، فنفهم ان لا يصرالة عكسية نبتت في هذا الموقف . نبرنا على الاخذ والعطاء معا ، عندها ناولها بمهمة تقدية :--

معاملة صياحا شهوتي على الارض وداء علقي ٠ لاتي على عريك كالبصمات في ملفات الشرطة» (ص ٦٤) وهنا ، ما اصعب الاختيار ٠٠ ما معبه لانه اشيه يتبوءة يتلوها انطون إيا يعبق ماس فتذكرنا بشعراء كان لهم نفس فلا يذكرني احد ١٠ الوقف ٠ وابرزهم من ذكسروا

ابقا ١٠ ان هذه النبوءة التي ينهيها يه ينأس طون شماس ، والتي هي اشبه بوصية اخر كل مقطع من مقاطع علم القصيدة ي السرطان الباعث في انفسنا التشاد , تغف البت ، والتمرد بعبق ، فتلهب بث لم يسلمنا الشاعر المفتاح نــ ذا انتهيتم الى فلا تكسروا

غولوا لعازف القيثار في بوابة

«تعالى يا عروس من لبنان ! يه

ان الواقعية التي تحث عنسسها بليخانوف في معرض تعديده لقيمة

تجدها تبرد بشكل صادح في هسله الجموعة الشعرية ، حتى اننا لللمس واقع معاثاة الشاعر من خلالها عمن خلال منظار خاص . يذكرنا ببطل يقول عنه كولن ولسون انه التصاق بالواقع من خلال معاناةخاصة ، يانتهائه

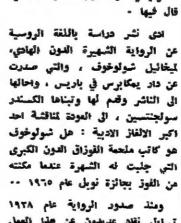
三×三×三×三×三×三 بقلم محمد غتايم

وخرج الينا بها صورا وتراكيب جديدة بقائب شعري عميق . يدعـــونا الى الاعتقاد بصدق كلمات هذا الشاعر وبواقعيته ، حتى في ابسط مظاهـــر التعبير العياتية x x x

تفهمه دونما اشارة او تلميح تخرج

فهو ـ يكفن وچهه في عنق مــــن يغاطبها ويبكي جميع البجعات التي رحلت الى الجزر القربية كى تموت --اتنا هنا ناخذ صورة ولا نجد تفسيرا ٠٠ ناخذ صورة موحية وحزينة ، ولا نجد تفسيرا يؤدي غرض الشاعسر وان وجدنا فلربها يتنافى مع ما يعنيه وكف نجد وكل ما يتذكر م العزن شارع دو اتجاء واحد ٠٠ فعندما ينتقل بنا الى عالم خاص ، ويرجع بنا ألى اليراء الجدران من ورائكسم والجمهود المامكم ... اشارة الى خطاية بن زياد ويعود مرة اخرى الى العصر ، ويحاورنا في عز المأساة ، حوارا قلقا وحزينا . حيث الصمت كمبرد يلعب لسان القصيدة وحيث الريح عمل الحدران كلسان قط على ميرد تجده اخاف ان اموت قبل ان

في قصيدة فزاع خطوات في الحقول مقامرة حقيقية سافرة مع الشعر -فالصورة التي بداها الشاعر معشية، صورة غريبة في امكائية فهمها وفي امكائية استحضار عالمها • وريسما استطعنا استعضار عالمه الشعري ، لكنتا نخرج في النهاية ما طبق شفاعنا عجباً : هل هي لوحة سوديالية ام تكمية ام ماذة ٠٠ المهم في الامر انئا نتذكر الشاعر الامريكي كمتغز



تسادل نقاد عديدون عن هذا العمل الادبي ، دون ان يستطيعوا اعسطاه تفسير مرض لصفاته ولقيمته التاريخية والانسائية • وما لبثت اثباء تتحدث عن سرقة ادبية أن انتشرت في الاوساط الادية في الاتحاد السوفياتي ، ادْ ذكرت الشائعات ال كاتب الرواية هو عم شولوخوف ، والد زوجه ، وان هذا العمل الادبي قام يكتابته ضابط روسي اييض کان قد اعدم فيها بعد واول رد فعل على هذه الشائعات صند عن جماعة - الكتاب البروثيتاريين فقد نشروا في صحيقة برافدا في ٢٩ اذار ١٩٣٩ بيانا نعموا فيه بعروجي هذه الشائعات ووصفوهم بالهسم

اللاحقة المام القضاء ، وبعيد ذالك وصف ستالين نفسه شولوخوف بانه كاتب عظيم في عصرنا وقضى بذلك على كل امكائية لكشف اسراد دواية الدون

للادب الروسي ، طرح السؤال التالي: كيف يمكن لبندي. كان يبلغ عام ١٩٢٨ الثالثة والعشرين من عمره وعمسل

وعندها اصدر الكسندر سولجنسين

إ سابقا ، حمالا في الرفا ، وموظف من الناحية الايديولوجية مزعجة والتي

ويرى سولجنشين ان لغز الدون الهادي: بخبى وراءه تضيحة ، وان الاكاديمية السويدية . بمنعسها شوئوخوف چائزة نوبل ، قد كافات منتحلا • لكن المراقبين يتساءلون عما اڈا کان سولجنشین بنشرہ دراسة الدون الهادي، كوسيلة قد اراد ان يوجه تهديدا ال السُخص الذي كان

منصة الأونعر الناقث للكوتكوزيين

ال ذلك ما يسعى اليه الكستنو ها الكاتب المنتحل شولوخوف فقد سولجنشسين ، اي ادغام شولوخوف على

تعالج وبصفة خاصة الاتجاهـــات الانفصالية لدى القوراق . وباضافة

فيما يقول كاتب دراسة العون الهادى، كوسيلة انهني عام ١٩٤٢ عندما اقترب الاثان من ستانيتما فشتسكايا كانٌ في استطاعة شولوخوف يسهولة، نظرا لانه كان الشخصية الأولى في المنطقة ان ينقل اوراقه الخاصة ال مكان امن ، وهذا ما ثم يفعله ،

ويضيف سولجنسين : عدا ذلك فان

ولكنه قال ان عدم اتلفت خلال

قد وصفه بانه حشرة مضرة من على

مقاطع اخرى من السهل اكتشافها عن طريق اسلوبها الجاف الذي يذكسر بالكليشيهات الني كانت تستعملها الصعافة الذال • وكان في استطاعة شولوخوف ال يكلب علم الشائعات بابرازه مخطوطة الرواية -

وحثى الان لم يرد شوتوخوف على التحدي • غير انه وهو شخصية من كبار شخصيات الاتحاد السوفياتي . وعفمو في اللجنة المركزية للحسزب

الدون الهادىء لميخائيل شولوخوف بيسين اللغسز والفضيحسة

محمود ياسين وصفية العمرى في مشهد من فيلسم «العذاب فوق شفاء تبتـسم»

X الوفاء العظيم - فيلم حلمي رفلة

🗙 يدور ـ فيلم نادر جلال ســـع

نيلاء فتحى وفيه صور مشاعر عامل

مجاري احب نشالةً وانقدعا من وعدة

الضياع واعادها الى دنيا الخسر .

محمود ياسين كان دوفقا وميدعا فسى

جميع هذه الافلام الثلاثة التي تعتبر

واجهة السيئما المعرية فحرب اكتوبر

۱۵ وابنتی والعب - مو الفیلم

اللى قدم فيه محمود ياسين زوجته

ضهيرة للشاشة وساهم في انتاجهمم

يغرجه محمد داضي واشتركت فسي

يصور حب فتى لفتاة ، جدله يخدع

امها ويتغذها جسرا لبلوغ هدت

ومع ان الثقاد انتقدوا الفيلم سهاا

الفلهارمونية للشبيبة فالرابيب رسيكون

العرض الاول في قاعة سينما الناصرة

وذلك في شهر نيسان وسيقوم المسرح

العديث باستضافة عذا البرنامسج

ورعايته وسيكوث اعداد البرنامسيج

بالتعاون مع قائد الفرقة ،سالومدونلي

يعد نبيل ايضا بدعوة من التلفزيزن

الاسرائيلي برقامج عوسيقى سيقزد به

قرقة حولون الكاميرية وسيتضمسن

«الكونسيرت» اربعة الحان سرفيسسة

موزعة توزيعا حديثا ، الايدى هلبرن،

الان لتبيل في حدود ال ١٥ الف ليرة

والبلغ قابل الزيادة اذا احتاج نبيل

نشد على يد نبيل البد الفنائة التي

ادمشتنا في العرف المنفرد على الكمان

للفرقة القلهارمونية للشبيبة عسام

١٩٧٤ . راجين لمشوطاءوفقا فيالوصول

الى القمة الى الهدف الذي يتطلع البه

مثل : البروفيسور بلائك والدكتور في كونسرت ١٩٧٢ ، وفي عزفهوقيادته

وجدير بالذكر ايضا ان نبيلا يعد وعقبال الدكتوراة •

الزيد من الصاريف لانمام بحثه

يقى إنْ نَقُولُ إِنْ قَيِمَةُ الْمُتَحَةُ الْعَرِيْفَةَ

ع نجلاء فتعى وسمير مبرى

نظرة على الافلام التي انتجت خلال العام الراحل . والاستفتاءات الصحفية التي جرت خلال ذلك العام . يتضبح لنا ان النجم عحمود ياسين الذي ففز عام ١٩٧٢ ليحتل الكانة الاولى بــين تجوم السيئها العربية واطلق علبسه العبحفيون لقب النجم الاول ، اقول، ان عجمود ياسين استطاع بمجهوده خلال عام ۱۹۷۶ ان يحافظ على مكانته ولقيه . وإن يدعم هذا الركز ادبيا وماديا . في التليفزيون ايضا بظهوره في مسلسل _ السمعوامة - في دور

واللقب لم يأت محمود عفوا ... بل نتيج مجهود جبار . ولان الناس اقبلت على افلامه واحبت فنه مواهنمت تتيم اخباره ٠٠ كما ان السينمائين احبوه وتدروه وسرهم التعاون معسه لحرصه على دواعيد عمله وعقدرته عسا الاياس واخلاقياته التي تعتبرنموذجا في الراسط الفني ولواضعه وبعده عن الفرود . حتى بعد الشهرة التي نالها ومعمود ياسين قدم خلال هذا العام تبيعة افلام فلاثة عنها عن حرباكتوبر

X :ارصاصة لا تزال في جيبي : بطهلة نعوى اراعيم واخراج حسمام الدين دسطفي وأعبث احسان عيسسه القدوس • : تقيلم : ثلاي انار ضحسة كبرى باعتباره خيرة افلام اكتوبر . وصور فيه ياسين مشاعر واحاسيس فتى يعب ابثة عنه التي اغتصبها وخيل . زقرازه الانتقام تها وحمسل وصاصة في جيبه معدة دائما تهسذا

انفنون والاداب منحة مالية للطالب

الجامعي نبيل عزام لاجراء بحث عن

الوسيقي الشرقية والتي ستكون بمنابة

ومن الجدير بالذكر ان نبيلا قد

تغرج من اكاديمية الموسيقى متخصصا

وانتكمان بدرجة م٠١ كذلك من فرع

وقد علمنا ان نبيلا بعسب الان

التسجيلات اللازمة لتقديم نماذج عسن

الموسيقي التقليدية عند البدو بارشاد

البروفيسور مادبت جرزوم كيسوى،

التخصصة بالوسيقي الشرقية في جامعة

ايضا يقوم نبيل باتصالات استشارية

مع عدد من التخصصين في موضوع

اللهجات والتقاليد الاجتماعية والالحان

جورج قثازع والدكتور يوسف بسن

دافيد • بالإضافة الى عدد كبير من

الاصدقاء الادباء العاملين فالموسيقي

الابحاث الوسيقية بدرجة ب1٠٠٠

إشروحة الماجستير في الموسيقي

مصطفى ووفق فيهما محمود ايضا X اين عقلي .. فيلم عاطف سالم الذي صور فيه مشاعر الرجل الشرقى تحاه زُلَّة المراة . حتى اذا "انت زلَّة غير اقصودة - الدور صعب ونعقسه ونجح فيه محمود ياسين كل النجاح X الساعة تدق العاشرة ـ حبيشي . لبركات ، كثير ن النقاد اعتسبروا دوره في _ حبيبتي _ دم فائن حدادة خيرة النواره على الشاشة حتني الان وهكذا ترى ان معمود باسين قد تجم في اكتساب حب الجماعير لانه بنوع الدوارة فمن الادوار العسكرية السب ادواد الزوج الشوير المضطرب نفسها الى انقاضي المقد جنسيا . الى المعاس المشتت عاطفيا . وسائق السيارة الذي يعمل :ن اجل ان يكمل تعليمه ٠٠

X فاع الدينة . وغاية عن السيعان

ورغم ان الكم قد يعطى تصــورا بضعيف الكيف ٠٠ الا إن محمسدد باسين استطاع ان يعافظ على مستواه اثفئر رغم كثرة افلاعه . هل سيئمكن عجوره ياسين مسن

المعافظة على عركزه في العام الجديد ايضًا ؟ هل ما سنعرته بالتأكيسة في اخر العام الحالي ٠٠ ولكن استناد: الى الوضع العالى في الجبهة السيثمانية يبدو ان لا مناص له حتى الان --1414 -42

مذا اللقب تتازع عليه تسلان

الاولى _ نجلاء فتحى التى فازت بجائزة الدوله كاحسن ممثلة عسن يورها في فيلم زنمي ودموعــــــى وابتسامتي وسجلت انتصادات لامعة في افلام اخرى عثل (عانيق السروح) ونطيعه الجديدة عن فصه غسسادة الدمليا الحالده . وفيلمي النوبسر .. بدور .. و (الوفاء العطيم) وعدد اخر

عن الادلام ابدعت فيها جميعا • ائتانية _ سعاد حسني التي دغم انها لم تسجل نجاحا . كنجاحها في



حمدي حاتف اعم الوجـوه التي لمت عام ١٩٧٤

السنة الماضية . الا انها لا تزال نجمة الشياك الاولى . والجماعير نقبل على : فلامها ، بذات الرغية التي كانت لديهم خلال الاعوام الدفسية





نادية الحندي بدور بمبة كشر

من هدم النجوم الذين لمعدوا في عدالهم

التمشيل والاخراج والموسيقى والغناء عام ٧٤

الجهت في اقلامها العالجة الشاكسل

الحقيقية من صلب الواقع المصري -

يكفى انها اختارت فصة الصعفية حسن

کان دانما نصیب اقلام برگات ۱ اما حسين كمال . فان اعم الإفلام التي اخرجها عام ١٩٧٤ مثل ـ التداهة ـ شاه حول دشاكل الرأة مع دانون و(لاشي، يهم) ورحب تحت الطر) لا



سعاد حسني والجائزة الثانية في التمثيسل

_ اورد حائز _ الذي النار ضبعة كبرى ني كل مكان عرض فيه واعتبر بداية لثورة الرأة على القيود التي كبلها بها الرجل ٠٠ عن طريق الشاشة

ثير ان فاتن في فيلميها لهذا العام _ ارید حلا _ و _ حبیتی _ بلغت قدرتها دا الادا، دروتها ١٠ حث رنها تمكنت دون تكلف او تصنع ان توصل المنى القصود للجماعير .وعلى سوادة نقدير خاصة ، قد تها لجنت التعكيم الكولة من فطاحل مغرجسي ونفاد العالم . في المهرجان السينمائي الدولي الثالث الذي العقد في طهران مؤخر! . عندما استركت مصر فيفيلم اريد حلا . وكانت عنه عي الرقالاولي التي يفرد فيها هذا الهرجان القديرا خاصا للقدرة على التعبسيين والاداء والتوصيل •

كذلك تماونت فاتن حمامة هذا العام هم التليفزيون . واختارت ثلاث س مسرحيات القصل الواحد التوفيسساق العكبم . وعهدت الى النين ان كباد تلغرجين لاخراجها سينهانيا عسما بركات وسعيد مرزوق وفد استثبلهما الجمهور بعماس ووصلت فاتن الى اماكن لا تعرف السينما .

مخرج ۱۹۷۶

على عذا اللقب يتصارع حسين كعال وحسن الإءام وحسام الدين مصطفى

عام ١٩٧٤ على جائزة الدولة في التصوير السينواني . وجائزة وزارة الثقافة المصرية للتصوير ايضا الوحو والحديدة اعم الوجوه الجديدة التي لمعت خلال العام المتصرم كان حددي حافظ اللتي سيق ان قدمناه لقراء الإنباء في مقال خاص عن الوجوه الجديدة نشر مثلا

مصور واحد يمكن ان نطلق عليه

لقب عصور عام ١٩٧٤ ٠٠ وهو عبد

العزيز فهمي • ان مقدرة شباء العزيز

فهمى تبدو في انه يقوم الى جانب

وظيفته كمدير تصدير باعداد التكوين

التشكيلي للصورة واللوان في الشهد

اهم اعمال عبد العزيز فهمى خلال

عام ١٩٧٤ هو كيلم اكتوبر اسستاء

الصمت الذي اخرجه محمد راضى

اخرجه كتال السيخ .

يَوْبِلُم لَم بِعَرْض بِعَد باسم الْهَادِبِ

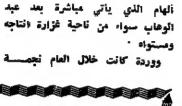
حصل عبد العزيز فهمى خلال

حوالي ثلانة اشهر . وحهدي حافظ هو طالب في السنة التهائية بالمعهد العالى للفنون السرحية وكانت بداية ظهوره في العسام الماضى مع فيلم ثيازي مصطفى وشلة للراعقين. وفيلم احمد فؤاد معدرسة الراعقين، أو التقطته الشاشةالصغرة، فلمع خلال عام ١٩٧٤ في مسلبلة تور الدمرداش والبحث عن فرهوس، ومسلسلة معهد فاضل : والرجسل والدخان. . وتمثيلية فاضل ايضا : (عودة الروح) لتوفيق العكيم ،حيث لعب دور (محسن) او توفيق الحكيم

حمدی حافظ ائتی خلال ۷۶ ایضا ان تصوير ومضى قطار العمسوه لعاطف ممالم و «المتحرفون، كنيازي مصطفى ، و ،وداعا الى الايلم أهيد الرحمن كفيا ، و ،هذا احبه وهذا



كان ملك الشباك ، يل انه كان



الروسية بلباقة واضحة •

وردة وبليغ

بين ثلاث مطربات للفوز بلقبالطرية

الايل في العالم العربي : نجاة ، فايزة

واذا اخذنا طلبات السنمعين في

الاذاعات العربية مقياساً ، لاتفسيح

بصورة لا تقبل الشـــــك ان وردة

بمجموعة الالحان التى ظلت تسيلمن

ينبوع الموسيقى : بليغ حمدي طوال

سنة ١٩٧٤ استطاعت ان تقوز بلقب

المطربة الأثيل في سنة ١٩٧٤ عسل

الاقل • كما ان بليغ اكد انهالوسيقار

احمد ، وردة الجزائرية ·

وفي غياب أم كلثوم بدأ التنافس

ماشراف: عيسي العربان الله والما

أخرعب

جا خنبا خودن

المجاوفية اكسر الدارا

المارون المارون

المنافز العارف والسداي

عبد الحليم حافظ لا منافس لــــه

الافلام الغنائية ب

مطوب ١٩٧٤

رغم النجاح اللي حقد رو

خلال عام ۱۹۷۶ ، کطن ا

ان يكون منافسا حَيْدًا لِيَ

حافظ ولذي وا يؤول دوراً

يجلس على مقعد الطرر الأ

صوت عبد الحليم دار رو

استطاعا ان يسيطرا ع لان

عالم الطرب العربي طويل

الستوات • وهو في عام الم

الحياهر تردد خلفه التير

المجديدتين : فاتت جن و قياد نواه السف

ومعة حوّن - من العلق في المد أن العد ...

الموسيقار محمد عيد الراب الله الله الله الله

الروسية عندما وجدوها تتعسسات العفلات الفنائية كها بي

 في مسرحية الجنون فنون التي قامت بطولته المرا صباح مع المطرب جوزيف عازار قامت المطربة صباي الها الدار من الاغنيات الحلوة من بينهم اغنيتين تفوقتا على جيأ فها اسم تلك الاغنية ؟

حل ونتائج السابقة رفسم - ٢٤٦ -الحل العميع : _

اسم الاغنية : يا ريتني طير

لقد فاز بالقرعة كل من: ــ ١_ سامح عبد الرحمن خرما - غزة الحهول _ عمارة الشموا

٢_ عدالله ناف فراشه _ قرية ابوسنان ٣_ محمود احمد زيد _ قرية الفريديس « اصحاب العلول الصحيحة الفريديس ـ محمود زيا-ابو سنان _ عبدالله نايف فراشه ، يملمه صه

غزه _ سامح عيد الرحمن خرما العريش ـ مدحت عايش 🧠 دير البلح ـ على ابو زيادة الناصرة _ عطاف حريري ، رؤوف دخان ايمان سخنيني ، اسمهان خليف ٠ طولکرم _ سلوی ابوشریفه

﴿ مَطَانُس غَانَم مَسْلَب ، عبدالله صعب أ

مصمص ــ سلوی فرید . دالية الكرمل _ اسامه مقلده ، حسن كتعان عكا ـ امال ايراني ، فكريه أسود ، مريم قلقيلية _ بسام منصوره الكيابر _ جاعوده •

يركا _ وداد فويقس ٠ الله - اليازاييت المنبر • البيره - نوار سنى البيطار •

جائزة صالون ابراهيم للتجميل بعكا جائزة هذا لاسبوع خصصت للانسة بم^{امه مه} ابو سنان _ يرجى منها مراجعة صالون ابراهيم وجائزتها تسريعة وقصة معانية قسيمة رقم _ 727 _

ويبغى لنا حسن الامام • الذي يشبت حديث عائم السنما ، والنقاد وعلى هذا فهو يستحقق بحق لقب مغرج

في فيلم «الوفاء العظيم»

اما الموعبة النسائية السينهائيسية لهذا العام فقد جاءت من الشاشسة الصغيرة • • اثها صفية العمسري • بدايتها كانت مع التلفزيـــون ٠ زست كت في حلقات (دلقاعرة والتاس) نم اختارها تور الدبرداش لسدور رئيسى في مسلسله (البحث عسسن فردوس) ۰۰ ورای فیها مغسرج الروائع حسن الاءام خامة جيسدة فاختارها لدور رئيسي في فيلمسه (العلاب فوق شفاه تيتسم) ،فحققت نجاحا جعلها تقفل بسرعة الى ادوار



نادية وسمير صبري في مشهد من القيلم

البطولة في ادبعة افلام انتهى تصويرها خلال العام وهي «ابنتي والذنب لسيد طُنطُاوي ، شبال عنه الإمام لعاطف سالم ، ودجل في حياتي ليركات . واإدا أن أعود لحسن رمزي التي ظهرت فيه مواهب جديدة لصفية في كالغناء والرقص والاستعراضات التي لحنها لها منير مراد وحسن ايوزيد. وصفية نجحت ايضا في تمثيل مصر ضمن وفدعا في مهرجان (طشقتـــد) السينهائي الدولي ، عندسا عرض فيلمها (العذاب) وفاجات الجماهـــر

نجلاء فتحى ومحمود ياسبن العروفة - الاخوة كرامازوف - عابة من السيقان قصة احسان عبد القدوس

ادا حسام الدين مصطفى فقد قدم

العديد من افلامه عذا العام اربعة منها

المروفة . قاع المدينة . فصة القاضي الذى احب خادمته واستغلها جنسيا. واخيرا فيلم اكتوبر _ الرصاصة لا تؤال في جيبي _ ولكن الى جانسب عذا الافلام القوية الناجعة استمسر حسام في انتاج افلامه التجارية السطحية المائعة مثل ـ البتات والعب والإنطال والعمالقة

سنة بعد سنة وموسم بعد موسم انه ملك الشباك بلا متازع ٠٠ بلا متافس ٠٠ قدم ثلاثة افلام حققت نجاحـــا جماهيريا خياليا : حكايتي مع الزمان الذي اعطى الفرصة الحقيقية للمطرية العائدة وردة الجزائرية وقدمها في اطار فشيب وفي قصة عاطفية رفيقة • واستمر عرض هذا القيلم ٤٢ اسبوعا منوالية في القاعرة • • واصبحت اغانيه الى كل لسان العذاب فوق شفاد تبتسم ، الفيلم الرائع القنيس عن قصة احسان نبد القدوس التي عالج فيها مشاكل الخيانة الزوجية واشترك في تمثيله محمود ياسين ونجوى ابراهيم ليل حمادة . وسعيد صالح ، وقدم فيه الوجه الجديد صفية العمري ، بهية تشر - فيلم المشلة نادية الجندى التي انبتت فيه مقدرتها التمثيلية . فقلا عن اجادتها الرقص كاحسسن راقصة ععترفة . القيلم الذي اثار سخط النقاد ، بقولهم الل حسيسن الامام يهجد راقصات مصر ، والقى من الاقبال الشعبي ما فاق كل تصور وعرض لاسابيع طويلة جدا • ان حسن الامام باغلامه الغلانة ليس فقط



نعيهه عاكف

- - ا الاسبوع - تنامة أنند اقاعة سلطة الإذاعة اثبتت اثها للة بالقعل وتعرضت اكثر منعرة يط وانتقادات كثيرة . رُ انْ القضايا الَّتِي تواجِه السلطة ليست سياسية وانها مالية ٠ أجد المجلس الجديد ال العجيز كم لسلطة الاذاعة سيصل في السنة الثالية العاليــــــة ١٩٧٥/١٠) الى ٤١ مليون ليرة-ث السلطة عن طريق لسد العجز

الم يوقوم احد الوزراء بالاشراف على - قانون سلطة الإذاعة ويكونه أولا امام الحكومة و يعد استقالة الأعلام السياد اهارون ياريب .

ن سلطة الإذاعة •

ا تافات

ي بها المات الافتية :

ا۔ صبیان

ون الراب المدينة اسرائيلية مقدسة

صفار البيثى

ا کون ، کیان

الم الفكر

٩٠٠ الروضة

١- عرب ، من منتوج العليسب

د مدينة عراقية قديمة ، عاتب

۔ من القیاسات ، صنف

١٠٠٠ اله ، مداد ، اشار

ه للكنيست انه اذا لم يرفسع

م فان السلطة ستضطر الى تقليص

سنوات • وفاطعة التيذاقت الم على

عبمة عاكف كانت ظاهرة ية في توعها في عالــــ سنها المصرية • • افلامسها ت تحمع بين الرقصيي ستعراض والكوميديا والمرح ن فيلمها (من احِل حنفي) ستشاهده هذا الساء لاول يختلف عن سائر افلامها -- ته دراما ، و تأن بالمثلة قصة المبدعة التي انتزعها ت منا يقسوة وهي يعاد في ة العور وربيع الحياةارادت نترب : منؤ که قبل ان تفارق دنیانا قادرة على تمثيل مختلف يار • ويشاركها طولسة کم احمد دمزی ، زهــرة سر ، حسين رياض ، تجوي ن ، توفيق الدقن • الشا در دجل شریر ، کان یدیو

الرائي الإيزائيتها ويتوقع ان تبلسيغ الله السنة القادعة ٢٠٠ مليون ليرة إن البياد السلطة من اللجنة المالية الراديو دسم الراديو الله الله ١٥٠ كيرة الى ٢٥٠ في السنة - ال الرسم الذي يدفعه مشاهد تلفزيون ومستمع داديسو اسرائيل هو الدخل الوحيسيد ألدغة الاذاعة بالإضافة الى الإعلانات عبة • واوضح الدير العام للسلطة والاسبوع لاعضاء لجنة الماليسية

فيلم عربى طويل كازينو الهولاهوب ، وتزوج مست راقصة الكازينو فاطهة وانجب منها ولدا اسماء حنفي - واثر احد اعماله الاجرامية حكم عليه بالسجن لاة خمس

> يديه ، انتهزت فرصة وجوده فـــى السجن ، فحصلت منه على الطّلاق ٠٠ وكائت والدة فاطبة مسرورة يهسسادا الطّلاق اللي اتاح لابنتها الغلاص من المجرم الذي ذل ابنتها . وعلى مسر الايام تعرفت فاظبة بناجر أرز غني لقارب الرز كان قد قدمه لوالدمسا ادمل یدعی دائب ۰ مع اث عسمره ضعف عمرها . وله ابنة شابة ، الا انه كان دجلا فاضلا طيب القلب عفيف النفس احبها وعرض عليها السزواج فوافقت - وطلقت حياة الليل واللهو وكرست حياتها كلها لخدمته ٠٠كانت له مثال الزوجة المغلصة ، ولاينتـــه الشابة عايدة مثال الام المدية -وهكذا تحسنت احوالها وذاقت العز يعسد الققر حيث وفر لها زوجها الارمل كل اسباب الراحة والرفاء - وكان حلم راتب ان ينجب ولدا ذكرا من زوجته الجديدة الشابة ، يحمل اسمه بعد ويدير الملاكه الواسمة ، ومصنع الارز الكبير ، والعزبة المتدة على مساحة شاسعة من الارض ، لذا كان يراجع الاطباء ، ويتماطى الهرمونات ويعيش في امل الانجاب - اما فاطمة ، فكسان ما ينفص عليها عشها في حياتها الجديدة ان زوجها السابق قد اخفى ابتها وفللة كهها حنفي ٠٠ ودعسم اله ارسله في يُعثة ، وضاعت كــل

> > وقستنا تبدا صبيحة اليوم اللي انهى فيه معمود مدة محكوميته وترك السجن ، وهو يتظاهر بالتقوى والورع في حين انه كان يدبر في ذهنه مؤامرات اجرامية جديدة • ومن السجن يلعب الى صالته القديمة ليرى ال الوجسوه القديمة قد تغيرت ولم يبق سوى ليل وعزيزة زئبلك وراقصة اخرى نوسيد الذي تولى ادارة الصالة بعد سجنه --ويسال محمود . سيد ، عن فاطمــة فيبلغه انها تركت الصالة وتزوجت بعد حصولها على الطلاق • وتغيف الراقصة عزيزة ان زوجها تاجر الذ٠٠ وفلوسه زي الرز ٠٠

جهودها في العثور عليه • وكانست

شجونها تزداد كلما رأت عايدة فتذكرها

بايتها الفائب

فاذا ها التقلنا الى اسرة دالسب لرأيناالاب فرحا بقلوم ابنته عايدة في اجازتها الاسبوعية من أغدرسة الداخلية التي تدرس فيها ٠٠ ولكن الابئة تحاول الهروب من الدار بحجة لعبته الغضلة ٠٠ لعبة شطرنج ٠٠٠ والثقافة المحكومة وزير المعارف والثقافة التكن سوى شاب يدعى احمد تعب

زيساد نيساد ـ الكعبية

امس وغداً - تتامة انه يتوجب عليها ال تزود صديقة الاحتماعية ومصادر دخل ذويهم ... في حالة خطرة ٠٠ ومع هذا ينجع الاب ان يبقيها بعض الوقت لتشاركـــه

وياتي التنفيذ العملي فيقلب نوايا المشرع رأسا على عقب ٠٠٠ فيفرضعل ابن الفقراء عدرسةمتخلفة وادارة رديئة لم يتضح لنا ان الصديقة الريضة لم ٠٠٠ وابنية لا تصلح للدراسة ٠٠٠ فتكون دراسة ابناء الفقراء مضيعسة بد اهارون بادلين للاشراف على تنفيذ ، ويحبها وتتقابل معه سرا بين حيسن لوقتهم في كثير من الحالات ٠٠٠ومضيعة وأخر ٠٠ وكان احمد هذا شابا فقيرا. لحقهم في الحصول على فرص متساوية. فبناء المدارس لاستيعاب الطسلاب ضروري لان الفوف التي تبني لهسلاا

الغرف الصغيرة عادة ، الستاجسوة ولكن من الضروري ان ثقام المدارس الجديدة في المواقع الملائمة لضمان قرب الدارس للاحياء ٠٠٠ ولضمان تنفيذ القانون كها قصد في الإسساس ٠٠٠ وجعل اولاد الحي الواحد _ كلهم _ يلفيون الى المرسة واحدة ٠٠٠ ودفع اهلهم جميعا ، الضحفاء منهم والافوياء ليعملوا على رفع هستوى مدرسةاولادهم ... لا ان تعافظ على طبعة الاقويساء

القرض اوفى بالشروط الطلوبة مسن

تتقوى - وطبقة الفقراء تتلوى وتورث الفقر لاولادها ··· واسمع صوتا عامسا : ولكن كيف يعمل الاهل ٠٠٠ ولا وتجان ابا معتدنا واقول : لولا عملية الفصل، الطبيعي، ين افراد مجتمعتا لكان الإباءالتعلمون والقادرون على تنظيم العمل الشعيسى اكثر تشاطا وتجاحا في عملية فرض لجان الإباء على وزارة العارف واكسن مدارس والنخيه، • • • والمدارس الاهلية تقدم لهؤلاء السادة متنفسا يريحهم - ويبعدهم ـ عن مشكلة مدارسنسا المتخلفة . ٠٠ اينية وادارة وبرامجا... وتحصيلا ٠٠٠ واذا اراد احد القراءان يتحقق مما اقول فعليه ان يسسال السادة من كبار المُتقفين والاغتياء فسي الناصرة ابن يتعلم اولادهـــم ... وسيجد ان اولاد هؤلاء ، بغض النظر عن مكان سكتاهم ، يدرسون في عدد محدود عن الدارس ٠٠٠ هي حدارس الخاصة، في حين يتلقى العلم في بقية الدارس اولاد الناس ٠٠٠ كل الناس ٠٠- الإخرين ٠٠٠

والموضوع ، كما سبق وقلت ،اكبر واهم واشمل من ان تحيط به في مقال ٠٠٠ وساعود اليه ، كما امل في ان يتكوم الاخوة القراء من الاستسراك بالثقاش ، فالموضوع يتصل بمصير فلذات اكيادنا ٠٠٠ ومستقبلنا •

ظل يكافح ويكافح حتى حصل عسلي بكالوريوس التجارة ومع هذا . هذا تشفق على الابسنة وتوادق ان كانت حالته النفسية منهارة ٠٠ تجتمع بمحمود في دارها • ويحفــــر كان واثقا ال راتب بيه التاجر الغني معمود فتقابله الام دولا وتبلغه ان أن يؤوج ابنته الوحيدة الغائية من الْقَلُوس جَاعَزَة ٠٠ وَلَكُنَّهُ لَـــــــن فتى معدم مثله اللا كان يخفيف يتسلمها قبل ان يعضر حثفي ٠٠٠ احزاته ويهرب من شقاته بشرب الخمر ويبدأ محمود بالماطلةوالتسويف . حتى تعول هذا الشرب الى شبه ادمان وتتولى فاطمة التفاوض معه وتسهدده بأتها ستشكوه للبوليس فلا يكسون ٠٠ ولكن عايدة كانت تشجعه وتنفث فيه عزيمة وصلابة وتذكره بمسروع جوابه الا السخرية منها . حيث انه

زينه قد ضاع منه · وازاء هذا الوضع وتؤكه له ان والدها سيرفى عنه بعد ان يطلع على تفاصيل المسمروع • تضطر الام ان تدفع له المال ٠٠ ولكن ويتاكد انه خير من يركن السيله في هذا البلغ (الصغيى لا يشبع جشعه المستقبل في ادارة املاكه . ويطالب بخصة الاف جنيه ٠٠ وعندما · ويتصل محمود بفاطمة تليقونيا ، البلغ ٠٠ يقول انه مستعد ان يتنازل ويبلقها أنه تراو السعن ، وبذكرها عنه اذا توسطت له لدى زوجها لكى بأبنها ويقول انه يسهر كل ليلة في يشغله تثده • وتجد فاطهه تفسها العش القديم • وتقلب هذه العادية عالم فاطمة وتفتق الغرح القديم ٠٠ جرح الابن الضائع - وعندما تذهب امها لزيارتها تحدثها عن الوضيوع فتنصحها ألام ان تنسى الماضي ولكن فاطهة كانت تدرك ان لا اعل لها ان تحمل يوما من راتب ٠٠ وحنفي هو ابنها الوحيد ٠٠ وعليها ان تستعيده بكل ثمن مهما غلا ، وتتصل بالكازينو وتسأل عن محوود فيرفض معادثتها لزيادة فلقها وليرغمها ان تأتى بنفسها زهرة العلى اليه • كان يعرف مدى حبها لابتها • • وقرد أن يستفل هذأ الحب ليبتزالال منها بعد ان سمع بشروة زوجها -

وفعلا تلهب فاطهة لزيارته حيث انه

يتظاهر بعبها ويزعم اث طلاقها كان

بمثابة حكم بالاعدام عليه ٠٠ وعندما

تتوسل اليه ان يسمح لها برؤية ابنها

يكشف عن غرضه الحقيقي ويطالبها

وعنعما تسمع الام بزيارة فاطمة

لعنفي بعد نوم زوجها تحذرها مسن

الشرك الذي تلقى فيه بنفسها والذي

قد يعيدها لحياة الكاريهات افا عا

علم روجها انها تقابل والد حنفي ...

عن طيب خاطر على دفع الميلغ ٠٠

بالمال ٠٠ فتعدم ان تدبر له شيئا -

مرغمة على تتفيذ هذا الطلب - وهكذا يتحقق لحمود ما كان يبتغيه وهــــه السيطرة على مملكة داتب خطوة خطية ٠٠ واعتبر بداية عمله هناك الحجير الاساسي في تنفيذ مشروعه الاجراس. واستطاع خلال مدة وجيزة ان يتقرب من داتب ويصبح موضع ثقته - وفاطهة لا تزال تأمل ان تری ولدها . وهـی تذكره يوعوده وهو يختلق في كل مرة حجة جديدة لتأجيل ساعة اللقاء .. وقد ازداد شراسة بعد ان سمع ان لراتب ابنة في الدرسة الداخلية .. وبعد ال دأى بعيثه عدى ثروة راتب.

قه احتاط للامر وابلغ البوليس ان

ولكن فاطبة كانت مصببة ال تسرى والعز الذي ترفل بحلله زوجته اينها يكل ثهن ٠٠ لذا ، فهي تزعم لزوجها صباح اليوم التالى ان والدتها اما احمد فرغم تشجيع عايدة كان يحاجة الى ٢٠٠ جنيه ٠٠ وانها حائرة لا يؤال يرى في الزواج منها نجما في لا تعرف من ابن تدبر لها البلغ ٠٠ اعالى السماء لا تطوله يده ٠٠ وق. ولما كان راتب طيب القلب . فقد وافق استعباء الادمان على الغمر لدرجية جعله ينسى حتى عيد ميلاده لولا ان وعاتب الام لانها لم تتوجه اليه بنفسها عايدة ذكرته به وهناته بهله المناسة لطلب البلغ - وتستاء الام لان ابنتها وعادت تشجعه ، وتعاول قتل جرائيم حشرتها في الوضوع ، وخسشيت ان اليأس التي عشقت في افكاره مع قطع الوعود والتأكيد انها لن تكون لسواء -وكان معمود فد اخفى حنفس في عزبة قريبة ، وكلف احد رجاله الدعو بدوی بالعثایة به • ولکن حنفسی

اصيب باسهال حاد ، ولا كان ضعيف البنية فلم يتعمل جسده الرض وتوفي وسمع محمود بوفاة ابنه وهو جالس في الصالة مع الراقصة عزيزة ---وعثدها سخرت عزيزة منه وميسن مشاريعه التي ضيعتها وفاة ابته يرد علیها یقوله انه افوی من عزرائیسل ٠٠ وان الوفاة لن تغير شيئا مميا خططه - ویکنشف محمود سر راتب والادوية والهرمونات التي يتعاظاها لتنشيط غده . وطمعه بالانجاب فيقرد أن يستقل هذا السر لصالحه. • ويعد راتب الله يعضر له ادوية مسن المائيا تجدد ضبابه وتعيد اليه الغدرة على الانجاب ١٠ وعندما تحضر فاطهة لتسأله مرة اخرى عن ابنها يضربعل وتر جديد ٠٠ يتول لها ان عايسدة لو تزوجت وانجبت فستعبح عسي الوارثة الوحيدة لاموال ابيها .وتقرح هى من الواد بلاحمص وتعود للفتر والفاقة ، هي وابنها الذي تحبه ٠٠ لذا فعليها أن تعمل على التخلص من راتب الان لكي ترثه ٠٠ ويمود يفازنها ويتظاهر بانه لم يحب في حياته سواها ويتركها حائرة لا تدري ما العمل ٠٠ ويصمم محمود على التخلص مسن راتب من اذا ما اختفى راتب عسن السرح ، فلن يصعب عليه بعد وفاته ان يقنع فاظمة بالزواج منه وبدلسك يضع يده عل اعوال راتب التي يحلم بها • وعبث بقرامل سيارة داتب • • لكي يقتل في حادث سيارة ولكن داتب يدعوه لمرافقته في زيارته للعربـــة ويصر على الدعوة فلا يجد محسمود مندوحة من تلبيتها ٠٠ ويتمكن مـن السيطرة على السيادة وانقاذ داتب من موت معقق في اللعظة الاخيرة ، الامر الذي ژاد من ثقة راتب به وباخلاسه ووائق على طرد سائقه الاسطى حسين الذي عرضه للخطر لانه لم يفسحص السيارة ، واستغدام بدوى مكانه . وبهذه الطريقة ضمن محمود ان يكون بدوى بجانبه دائما يساعده في تنفيذ

في الليلة الثالية كان قصر راتبيه يتآلق بالإنواد وتصدح الوسيقى في صالته . كان راثب يعتفل بعيد ذواجه من فاطبة -- وكان يبدو في منتهـــى וציותום פולעפנ .. ومعمود اصبح ששאוש



وتتقلم عايدة عن والدها فتهنثه بهذه

للناسبة وتقدم له عدية ٠٠ ساعــة

نهيئة • وتستغرب عايدة ناخر احهد

٠٠٠ فقد دعته للحفلة لكى تندميه

لوائدها • ثم علمت سبب التاخير

عتدما حادثها تليغونيا وابلغها انه

عندما رأى الضجة المنيعثة من الفصر

وعدد السيارات القارحة الواقفة امامه

خانته شجاعته ونكص على اعقابه ٠٠

ومرة اخرى تشجعه عايده وتحثه على

القدوم ، قلا يسعه ازاء الحاجها الا

التغلب على خجله ودخول القصر وهو

لم يتراجع محمود عن مشروعسيه

للقضاء على داتب ٠٠ ووجد في الحفلة

مناسبة تتنفيذ المشروع ٠٠ فاغتسرب

مته وهمس في اذنه انه تسلم حقنا من

المائيا ذات مفعول اكيد ناجع ، وانه

اوصی بدوی ان یعطیه حقنتین فی اخر

الليل ٠٠ وزاد ذلك من سرور راثب

ومن انتعاشه ومرحه - ومن این له

اتُ يعرف حقيقة هذه الحقن وانها

ستكون القاضية عليه ؟ وهكذا اختارت

عايدة الساعة المناسبة لتقديم احمدائي

والدها ، حيث كان في منتهى الإنشراح

٠٠ وهنا أحمد بمشروعه ودعاه لشرب

نخب هذا الشروع ٠٠ واحمد الذي

كان يخشى ال يقضب عايدة اذا ما خرب

وجد في دعوة راتب العجة ليروى ظمأه

للكأس التي استعبدته فراح يعب

الغمر بلا حساب ١٠٠ وعثدما عاتبتــه

عاينة لافراطه في الشراب قال انه يشرب

ليستهد الشجاعة لمقابلة اصدقياء

والدها الاكاير ومحادثتهم • كان احمد

قد ارسل عايدة الى الطبخ لتحضر له

سينا ياكله ٠٠ وسمع دجلين يتحدثان

فيما بيتهما والاول يطمئن الثاني انه

نفذ خطته حرفيا وان الضحية أن يطلع

عليها النهار ٠٠ والتفت احمد ليرى

التعدثين فوجدتها معهود ويدوى -

ولكثه كان في اقصى حالات السكر • •

يذنم رجلا ويرجع اخرى .

اقرب القربين اليه وهو يحدث جميع وعو يترثح ولا بكاد يمى ما يدور الفييوف كيف انقلم من مون معفق...

كان احمد يسكن في غرفة أوحده في حي متواضع من احياء القاهرة - يتردد تنيه بين حين واخر بانع جرائد يدعى حسنى وبطنه به صدافة وثيقسة ٠٠ وعندما عاد حسنى ظهر اليوم التالي وجد ات احمد لا يزال غارفا في النوم ولم يمس الجرائد التي وضعها بجانبه في الصباح وعندما راح يهزه اكتشف ان الحمى تشوى بدته نبيا ٠٠ ففزع واسرع يستدعى الطبيب الذي نقله في اتحال الى المستشفى ويقي تعت العلاج اسبوعا كاملاحتى استعاد وعيسه وتتنبأ صحا وانرلا انه لم يحضر الوعد .لاسبوعي مع عايده بسبب الرض، خنسي نْ تَكِينُ عَايِدَةً فَدْ غَصْبِتَ مِنْهُ ، فَاسْرِع ينصل بعدرستها تليغونيا حيث قيل له ان تايدة لم تحضر للمدرسة مثذ اسروع بسبب وفاة والدها وحيثذاك تذكر الحديث الذي داد بين الرجلين في لينة الحفلة ، وادرك ال الضحيسة المفصودة كانت راتب بيه لعنة الله على التَّعُمرة التي ابتلي بها " لولاها لتمكن من منع وفوع الجريمة ، ولكان

والد حبيبته لا يزال على قيد الحياة

وقرر احمد ان يذهب لمقابلة عايدة

ويحدثها بما يعرفه ويواسيها ويعزيها

بوفاة والدها - وما كاد يصل القصر

حتى وجد تفسه وجها لوجه امام بدوى

فصرخ فيه : انت الجرم • * انت القاتل

ثبتين جلية الامر ٠٠ وراه احمد

فصرخ فيه : واثت ايضا ٠٠ لقسيد

قتلتما راتب بيه ٠٠٠ أنا حاوديكم

وفرع بدوى وانستبك مع احمد في

خناقة حامية ٠٠ وعندما ترى فاطهة

الغناقة وتتوسل الى محمود ان يغرق

بينهما يقول لها: يا ريت يغفسني

احدهما على الاخر ويبقى السر دفينا ،

وينحقق لحمود بغيته حيث يسقط بدوي

قتيلا ويفزع احمد من الجريمة التي

في داهية - حابلغ عنكم .

وسمع محمود صراخ احمد فهرع

وعو منهاد ويحدث حسنى بما جـرى وهو حائر لا يجد تفسيرا لكل هذه الاحداث الغريبة التي تجرى في دار حبيبته . وبات قلقا عليها ويخسي ان تصاب يسوء ٠٠ ڙھو سيريد ان يحذرها ولكنه لم بتمكن من مقابلتها تتعربتها ٠٠ ويطمئنه حسني ويقدم له :لاسيرين والشاي - و ويقول ان الحقيقة لا بد ان تنكشف اخر الامر وببدأ محمود بتوجيه ضغط شديد لفاطمة كى ترفى به زوجا ٠٠ ويقول لها اله لن يجمعها بابنها الا بعـــد الزواج -- لأن الزواج هو . تضمان الوحيد لسعادة حنفي . ويقاجأ احمد بزيارة ثم يكن يتوفعها -- تحضـــر تايدة لميلقه انه لم يقتل احد وان بدوى لا يزال على قيد الحياة ، لسم يصب بسوء وهو متسئر في العربة ٠٠ ريفرح احمد بهذا النبأ الذي ازال عنه كابوس القتل ٠٠ يقرر ان يذهب مع عايدة الى البوليس لابلاغه بدلك . وأكنه يختى الا يصدغه بعد ما حدث في المرة السابقة للدا ، يغرر الرحيل الى العزية حتى اذا عا دأي بدوي دأي المين يذهب الى القسم • ويتم الاتفاق بيته وبين عايدة على ال تسقه الى

ادتكيها فيسارع بالهرب • ولكنسه بعد ان استعاد الوقف وفكر فيه يروية

اقتع نفسه انه خُعل ما فعل دفاعا عن النفس ، فقصد القسم وايلغ الشرطة انه فتل رجلا هجم عليه بعطواة ، هافع عن نفسه ووقع الرجل ومات • ويدهب رجال الشرطة مع احدد للكشف على الجثة والتعلق من بوايته . ولشد

ما كانت دهشة احيد عندما وحد ان الجئة قد اختفت تهاما دون ان يكون لها ای اثر ۰۰ ویثقی محمود قصة نجوى فؤاد احمد وينكر وقوع اي حادث فتل اصلا ٠٠ وبعد ان يتأكد رجال الشرطة من العزبة لتتفحص الوضع فيها وتلتقي علم وجود القنيل المزعوم ينصرفسون معه قرب الباب الخلفي للعزبة · ويسجلون على احمد معضرا بالسكر وتدهب فاطمة ايضا الى العزية لتسال والعرجة - ويعود احمد الى غرفتـــه بدوی عن مصیر ابنها ۱۰ وهنال يتكشف لها السر الرهيب ١٠ ابتها مات منذ امد بعید ٠٠ ومحمود كـان طيلة الوقت يخدعها ويبتز منها المال ٠٠ اما محمود فما يكاد يسمع من والدة فاطَّمة ان ابنتها رحلت الىالعزية حتى يفزع ويخشى ان يضعف بدوى ويكشف المر ، فيهرع الى عثالاليصل متأخرا بعد ال وقفت فاطمة على السر ٠٠ ولتستقيله باللعنات والتهديدات والستائم ، فيعود ليضرب على النفهة القديمة - ويقول انها بمكنها ان تنجب بدل حنفي اولادا اخرين اذاوافقت على الزواج منه - • ولكن فاطمة كانت في اشد حالات الياس بعد ان ضاع حلمها في لقاء ابنها وصممت عسلى الانتقام .. وق نفس اللحظة يحضر احمد بسأل

عن بدوي وعن عايدة ٠٠ سينقذ محمود مشروته الذي انهار يوقوف فاطمة على السر؟ ما موقـــف احمد ؟ ما مصير بدوى ؟ ما الذي فعله معمود بعايدة ؟ هل ينجو محمود من كل الجرائم التي ارتكبها ؟ الجواب على كل هذه الاسئلة سنجده عنده__ نشاهد الفيلم على الشائسة الصغيرة في الساعة ودرة مساء و الفيلم مرفق بترجمة عرية .

انا فكتوريا عيسى امبارك قطان اعلن للعموم بأننى ووالدتي كأ ماريا بنت جريس حنا قطان نملك بالكامل قطعة ارض واقعة إ ل بيت صفافا بموقع بطن الهوارمسجلة باسمالنا في ٣٠٢٨٢ قطعة (خمســــة)ومساحتها ١٤ دونـــم و٢٢٤٪ متر مربع . لم توقع اي اتفاقية بيع في ما يتعلق بهذء الارض مع ای شخص کان - وان ایةاتفاقیة او وکالة تظیر بتوقیعنا 🕷 تكون مزورة واعذر من انذر



₹ ۱۰٪ هنة الهبة تحصل على فائدة وفروق الهبة والفائدة وفروق الربط

معفاة من ضريبة الدخل وبرامج توفر اخرى مربوطة يجدول غلاء العيشة

* ربط بجدول غلاء المعيشة

ربط بجدول غلاء المعيشة .

בובן עודבי שראני בעונו

בנה כאונה לישראל בנידו

شركة منتبية الدبكت الزيايس يمل به

٤- يستعمل للعياكة ، فؤاد هـ القهوة ، يرتدي ٦- حفظ ، فارق الحياة ٧_ جواب ، جمع لجنة ، للنفي ٨_ جدها في دوام ٩. يطل العالم في الملاكمة من الوزن

٣- للنفي ، جدها في ليرة .للتعريف

الكلمات العمودية:

١_ مدينة اسرائيلية عربية

جرياة يومية ستياسية وليس اخرر المسؤول يعتوب خزيه أصحاري الاستياز جمعية نشوات وشلم الفان التحرير والادادة خارع هاركا ٧ ردما الفرى المقول ١٤٢٢/١٥ المراسلات: ص ب ٢٥٨ تطبيعي مطابع دوكما من الجريدة غر مسؤولة عن مضمون الإعلانات الرسائل والقالات لا تعاد لاصحابها

نشرت او لم تنشر

اتفاق ايراني _ عراق

الجزائري عوادي بومدين هنا امس ان العراق وإيران اتفقا على حل جميع مشلاتهما وانهما وقعها على اتسفاق لانهاء الخلاف على الحدود بينهما والذي تعول في معفى الاحمان الى فيستال مسلح ، وقد توجه شاه ايران والسيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي في بادرة مثيرة اهس الى مهمة الخطابه في اجتماع اوبيك وقد تشابكت بديهها وعانقا الرئيسس

على حال اللشاكال الجزائر ـ دويتر - اعلن الرئيس

يومدين وهو يعلن ثبة الاتفاق -

وقد رحب الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة بالاتفاق الذي تم التوصل اليه بسين ابران

ضرورة عدم االاستحابة

الطائليس السلحين

مرح عضو الكنيست السيد موشيه

ديـــان بانــه لا يجــود

ابدا الاستجابة لطائب السلحيسين

والافراج عن مسجونين لكي لا ندفع

وقال وزير الدفاع السابق في

يسترور االاردن

عمان ـ رويتر ـ اعلن الديوان

اللكي الاردني امس ان السلطان

قابوس بن سعيد بن تيمود سلطان

عمان سيقوم بزيارة للاردن يوم غد

وتستمر ثلاثة ايام يدعوة من الملك

مسلح على قيد _ تتلمة

وتبين من افادات اشخاص كانوا في

منطقة الاشتباكات ان المسلحين دبطوا

على تفسهم شحنات تاسغة ولكته يبدو

انهم لم يكونوا يعترمون الانتحاد •

وقال يعقى الرهائن ان السلحين

كانوا يتصرفون بعلر وقد وضعسوا

الرهائن في وسط الغرفة وشهـــروا

من ان ينقض الرهائن عليهم •

السلاح في اتجاههم وكانوا يخشون

وعثلما قامت قوات جيش النفاع

الاسرائيلي باقتحام الغندق اطلسق

السلحون النار باتجاه الرهائن فاصيب

منهم من لم يتمكن ايجاد مكان يختبي،

سان عمسان

لهنا باهظا اكثر في السنقبل .

الجزائر - رويش - اصدرتمنظمة البلدان المصدرة للبترول

بنسبة التضغم ونفقات السليع الجاهزة والتكنولوجيا

اوضاعها الاقتصادية • وقال البيان الذي وضع في ١٤ نقطة ان منظمة ماوييك، توافق عن حيست اليدا على عقد مؤتمر دولى تشترك فيه البلدان المتقدمة والبلدان النامية . ولكنه قال ان البحث في مثل هسدًا المؤتبر يجب الا يقتصر على مشكلات الطاقة وحدها بل يجب ان يتثاول مسائل انتاج المواد الاولية واصلاح نظام الثقد الدولي -

يومدين ان ارتفاع اسمار النغط اعطى العالم الثالث قوة المساومة التق يعتاج اليها للقيام بحوار متوازن مع البلدان

وقال في خطاب القاء في الجلسسة الختامية ان الحوار القبل مع البلدان المتقدمة يجب ان يتناول مواد اولية اخرى بالإضافة الى النفط ودعا السيي توازن مقبول في تهثيل البلدان الثامية وقال الرئيس بومدين ان اعسالان المادي، الذي تبناه رؤساء الدول يدل على الوحدة الدائمة القائمة بين البلدان الثلاثة عشر الصدرة للنفط وبقيسة العالم الثالث -

وقال الرئيس الفنزويلي كادلوسس اندریس بریز ان لیس هناك ما پیرد مخاوف البلدان الصدرة لليترول من لحو، الولايات المتحدة الى عمل عسكرى لفيهان استوراد تدفق النغط عسلي العالم الغربي -

.لا اعتقد بان الولايات الشعدة التي اتخذت ابدا سياسة سلام واحترام لميادة الشعوب الاخرى قد تلجأ الى عدوان مسلح. -

العالم تصديرا للتغط الى الولايسات التحدة وهي مستعدة للاستوراد في تصدير ما يلزم ، وقال ان فتزويلا استمرت في تصدير النفط بل وذادت صادراتها منه خلال العظر الذي فرضه

جنود و ۳ مدنيين - وعدد الجرحي ۱۱ جریعا بینهم ۲ مدنیین و «جنود ومن بين القتلي احد الضباط الذي توجه الى مكان العادث على الرغم من أفيه - ومن هؤلاء الجرحى صبى في

لان

غزة _ تلفون ١٥١

الاتكليزية ذات الشهرة العالية -

ربط اسعار النفسط

بنسبة التضخم ونفقات السلع الجاهزة

«او سك» بيانا امس اعلنت فيسهانه يجب ربط اسعار النفسط وقالت منظمة ، اوبيك، انهامستعدةللتفاوض على الشروط اللازمة لبعث استقراد في اسعاد النفط بحيث لتاحالفرصة امام البلدان الستهلكة لتقويم

وقال البياث وحرصا على الكفايسة محاضرة القاها في جامعة باد ايلان مساء والغمالية يمكن عقد المؤتمر على نطاق امس انه يجب منح جيش الدفساع الاسرائيلي كاعل الامكانات لاخضاع محدود شريطة ال تمثل فيه جميسع السلعين والقفاء عليهم باقل ما البلدان المعنية يصورة مناسبة، -يمكن من الضحايا " واعلن الرثيس الجزائرى هسوادى

وقال الرئيس بيريز في مؤتمرصحفى واضاف الله فنزويلا هي اكبر بلدان

رئيس الوزراء ـ تتمة انه ئم یکن مکلفا •

نعلن بهذا انه تم تعيين السيد كمال انطون لداوى

وكبلا وحيدا ف منطقة غزة والقطاعوالضفة الفربية كتوزيع السجائسسر DUNHILL CRAVEN A ROTHMANS ST. MORITZ

فيرجى من جميع الزبائن والمتجارمراجعة السيد لداوى في غزة بكل ماراً يتعلق بطلباتيهم • TOBACCO EXPORTERS & IMPORTERS HAIFA

ص س ۱۲۸۹ تلفون ۱۲۸۹هـ ۱۲۸۹هـ ۱۳۸۹ او ۱۲۸۹هـ ع٠

احدث العمل الذي قام به المسلمون في تل ابيب ردودفعل واسعة النطاق واحدث موجة من الاستنكار في اوساط رسمية وشعبية في انحاء مختلفة من العالم . فقد اصدر الرئيس الامركي جرائدفورد بيانا ندد فيه بعملية السلعينوقال انها عمل ارهابي يعب ان تتر

> واشار الرئيس الامركي اليالخسائر في الارواح البريثة وقال ان الذين يقومون باعمال كهذه انعا يسيشسون

ان الرئيس فورد يأمل بان لا تؤدى هذه الاعمال الى عرقلة مساعى الدكتور

واضاف : أن اللجوء الى العنف يخالف جميع الاعراف العضارية كما ينافض الجهود التي تبذل عن اجل

إحلال سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط • وقال في تصريح صعفي انه بعث برسالة تعزية الى اسرائيل " وقال البيان الذي اصدرته السفارة الاميركية في لندن نباية عن الدكتور كيستجر ال الوزير ياسف كل الاسف لبقوط ضحايا بريئة في هذا الحادث

واضاف : اثنا نستنكر اللجو، الى العنف الذي يخالف جميع الاعراف العضارية ويعرقل الجهود التسي تيذل من اجل احلال السلام العادل والدائم لجميع شعوب المتطقة وان هذا العدث يبرز اهمية احراز تقدم نحو

> وشجيت العكومة البريطانية عملية البلحين في فندق سافوي في تلاييب وجاء في بيان اصدرته وزارة الغارجية البريطانية ان الحكومة البريطانيسة اصيبت بصدمة شديدة من اعمال العنف هنه . وتعرب عن املها في ان هذه الأعمال لن تمس بالجهود التي يبذلها الدكتور كيسنجو واضاف البيان ان افضل الطسوق

لوضع حد لاعمال النث هي ايجاد تسوية دائهة وعادلة لقضايا الشرق وقد ادسل السية جيمس كالاهان

وزير الغارجية البريطاني رسائسة تعزية الى العكومة الاسرائيلية -وفي مقر الامم المتحدة اعرب الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم التحدة عن اسفه لعادث تل ابيب وقال ان عمليات من هذا القبيل تمسس في الشرق الاوسط •

واعرب امس عدد من اعسيضاء الكونغرس عن رأي مماثل وشج.ــوا عملية السلحين .

واستنكر السيناتور الامركسسي شارلس يرسى العملية وقال انها حزر من مخطط مدروس من جانسب التطرفين في الدول العربية يستهدف احياط مساعى السلام للدكتــــود

٣٦ جنرالا يونانيا يحاالون على التقاعد

اثینا ۔ وص ف ۔ اعلیٰ مصدر مطلع هنا مساء امس ان الحكومة اليونائية احالة على التقاعد ٢٦ جنرالا في سلاح الشاة و ١٠ من سلاح الجو و ٥ اميرالات من سلاح البعرية وذلسك بعوجب توصية الجلس الاعلى للاعن

عملية استفزازية ـ تتئمة قد اجريت مفاوضات مع المسلحين فرد بقوله اله لم تجر معهم مقاوضات بالمشي القانوني بل جرى معهم حوار واقترح عليهم امرأ واحدا هو الاستسلام واضاف انه عثر في حوزة السلعين

على منشورات يطلبون فيها أن يتم تسليمهم الى دمشق او القاهرة ، ولكنتا نعلم باي هدى ترحب القاهرة باستقبال السلحين او طَائرتهم ٠

وقال ان احد السلحين قد يقي على قيد الحياة ولذلك فهن المعتقد الحصول على مزيد من العلومات -وقال الجنرال غازيت انه عثر على شعارات ومنشورات داخل القاريين تحمل اسهاء منظهات السلحين مثل

الصاعقة ، فتح ، ابوعمار ، ياس عرفات ، کها عثر على منشود کتب فيه جنود سلام البحرية المرية . مساعي كيستجر مصيرها القشل ، الامر الذي يدل بوضوح على الله علم العملية كانت معاولة استقرازية تجاه مصر بالدرجة الاولى •

واعرب عن اعتقاده بان عمليسة

للاهداف التي يقولون انهم بعملون وقال الناطق بلسان البيت الابيض

بهساعي احلال السلام في التسرق الاوسط - وقال انه لا يوجد اي عبرد كها استنكر الدكتور عنري كيستجر لقتل اناسي عول • وزير الغارجية الاميركية المسجوم اللي شنه السلحون وقال انه ياسف كل الاسف لوقوع قتلي ٠

بين الاطراف المنية من اجِل ضمان حقوق جميع شعوب ودول المنطقة -ونظم اتحاد الطلبة اليسهود في باريس مظاهرة امس احتجاجا وتتديدا على عملية السلعين في تل ابيب • ودعا اتحاد الطلبة الى الاتحاد والوقوف على اهمة الإستعداد -

دعوة للانضمام للحرس اللدني في تل ابيب

السلعين قد تؤدى ايضا ال تصليموقف

اسرائيل وبالتال الس بمساعي السلام

مؤسسات مختلفة •

كها انضمت الى استنكار عنه العملية

وشجب راديو الفاتيكان العملنسة

وطالب بوقف القتل الجماعي الذي يضر

ودعا الراديو الى اجراء المفاوضات

تل ايب _ اصدرت سكرتيرية مجلس عمال تل ابيب - يافا بياتا اعس دعت فيه جميع اعضاء الهستدروت اجراء اليقنقة والمحافقة على الحياة الطبيعية والانضمام الى الحرس المدنى

رياض يستلاأنك حسولتسه النسوم القاهرة _ الوكالات _ يفادر السيد محمود رياض الامن العام لجامعةالدول العربية القاهرة اليوم للقيام بجولة تشمل الكويت والعراق ودول الخليج



وصرح لدى عودته الى القاعرة من عمان امس بان الغرض من جولته هو الاطلاع على تنفيذ قرارات مؤتمر القبة السابع الذى عقد في الرباط لتعزيز التضامن بن النول العربية .

تركينا تسعني للرفع الحظو الامركي

بروكسل _ رويتر - ذكرت مصادر عليمة هنا امس ان تركيا تمارس الضغط عل فرئسا وبريطانيا والمانيا الغربية لكى تعمل لدى الولايسسات التحدة لتلغى الحظر الذي فرضته على شعنات الاسلحة الامركية لتركيا وفي حالة فشلها في ذلك ستطلب تركيا من الدول الاعضاء في حلسف شمال الاطلسي ان تعوضها عسلي خسارتها الناجمة عن وقف الساعدات العسكرية الامركية لها •

حيواجيز - تلتمسة واوضعت مصادد سلطات الحكيي العسكري انها جاءت للعيلولة دون حدوث حساسية بين الجانبين ٠ ويفيد مراسلنا في الثلث ان قوات الامن اقامت طوال يوم امس حواجز على الطرق المؤدية الى مدينة ثل ايب حيث منعت الواطنين العرب من الدخول اليها ، للعيلولة دون وقوع حوادث. وثتيجة لللك تعطل عن العمل الاف العمال عن قرى الطيبة والطيرة ، وقلنسوة . وغيرها *

وقد سهم بالدخول للذين قصدوا الدينة للمعالجة او لقضاء الميور فرورية •

طائرات لينانسة _ تتمة فندق في تل ابيب فاطلقوا ائنار عليها خطأ . ويربط الراقبون بين هذا

الحادث وبين ما روحته وكالة الانباء الفرنسية عن قيام طائرات تابعة لسلاح الجيو الاسرائيلي عل قصف اهداف للمنظمات في مخيمين للاجئين بالقرب من طرابلس وقد نفي الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي هذا النبأ نفيا قاطعا

||قطعة ارض في الريثة مساحتها ١٦٩٨ مترا مربعا قسيمة ٦ بلوك ١٧٥٢٨|| - الراجعة ـ المحامى عـزيز شحاده تلفون ٥٧٤٢ الناصرة

رئيس الدولة يبعث بتعاديك من اميركا



تبويورك - الوكالات - اعلسن اليروفيسود افرايم كنسير دليسس الدوكة الذي يزور امريكا حاليا ان العملية التي قام بها السلحون كشفت للعالم مرة اخرى الوجه الحقيقي للنظمة التحرير الفلسطينية واعدافها وبعث رئيس الدولة بتعاذبه الى

اهالي الضحايا وصرح السيد اشير بن ناتان سفير اسرائيل في باريس بان عملية السلحين في تل اييب هي چڙ، من حرب شاعلة ضد اسرائيل • وردا على سؤال قال ان اسرائيل ستقرب السلعين اينها تواجدوا

دعوة المركبة للعمل ضد المقاطعة العداسة

واشتطن _ يونايتدبرس _ . انقم ٢٦ من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي الى مشروع القرار الذي يدعو الحكومة الامريكية إلى اتفاذ اجراءات اقتصادية ضد القاطعة العربية التي تستهسدف الشركات الامريكية ورجال الاعمال في الولايات المتحدة الذين يؤيسكون اسرائيل •

وسيقنم عشروع هذا القراد السي بجلس الثبيوخ الامريكى وينص عسلى الغاء المساعدات الامريكية للسمدول العربية التي تشترك في القاطعـــة وحظر تزويدها بالاسلحة الامريكية واعرب اعضاء مجلس الشيسسوخ الامريكي الذي قعموا هذا الشروع عن املَهم في تعزيز هساعي الرئيسيس الامريكى السيد جيرالد فورد فغرب القاطعة العربية •

وزير خارجية اليونان يجتمسع بكيستجسر

پروكسل ــ رويتر ــ وصل الى منا امس السيد ديمتريوس يتسيوس وزير خارجية اليونان لاجراء معادثات اليوم مم الدكتور هنري كيسنجر وزيسم خارجية الولايات المتحدة قبيل توجه الوزير الامدكى الى الشرق الاوسط .

وفاة معسروف سعد متاثب أ يحسروحه

بيروت ــ دويتر ــ توفي امســــ الناثب السابق لديئة صيدا معروف سعد متأثرا بالجروح التي اصيب بها في الاسبوع الماضي في اثناء الاشتباكات في عدينة صيدا بين التظاهرين وقوات الامن اللينانية .

وقد نعاه السية رشيد الصلي رئيس وزراء ليتان اللي قال ان وفاته غيبت رجلا من رجال النضال وقسد عرف عن دوره الطليعي في شتى للجالات العربية والوطنية . وجرت مظاهرات في پيروت وصيدا

في اعقاب اعلان نبأ الرفاة وتم خلالها اطَّلاق النيران وغلق العرق . مصر ترفض التاوقيع

على التفاقيسة ثتاائسة اسوان _ الوكالات _ يصل هنابليوم الدكتور عثري كيسنجر وزيس خارجية الولايات للتحة مبتدئا جولته الحادية عشرة في الشرق الاوسيط وسيبدأ محادثاته مساء اليوم مسع الرئيس محمد انور السادات حول التوصل الى تسوية جِزئية بين مصر واسرائيل •

واعلن الدكتور عبد العزيز حجازي دثيس وڈراء مصر امس ان بلادہ غیر مستعدة للدخول في جدل حول الاداضي العربية المحتلة وحقوق الفلسطينيين كما انها لن تعقد اتفاقية ثنائية مع واكد اڭ مصر لن تشاؤل عن اي

شبر من الاداضي العربية وستواصل

في تفس الوقت السير في طريق الساعي

على المبالغ المتأخرة من الضرائب

السياسية ،

والإجهزة التى تضطلع بها والواعسة التي سينجز فيها هذا البرنامج . وقالت الوكالة أن الجانين اتفقيا احسد أمريسن

والثقافية والاجتماعية والمؤسسسات

اتفاق لیبی - سودانی

على العمل لتحقيق الوحدة بينهما

طرابلس - رويتر - اعلت توكالة الانباء الليبية امس أن ليبيا والسودان انفقا على الشروع في عمل جاد يهدف تحقيسق

الوحدة بينهما يقوم على خطط تنفيذية معقودة بحسست

يكون هذا هو السبيل لتطوير العلاقات بين البلدين في شتى

كذلك على أجراء دراسات للتكامسل

بين مديرية شمال درفور بالسودان

وملفية الكفرة في ليبيا كنواة للعمل

الشترك الذي يسعى لإزالة العواجيز

للحركة الطلقة في مجالات التنقسيل

والتجارة والجمارك تمهيدا للتفاعسل

وأكد البيان الصحفي دان هسله

الخلوة يتخذها البلدان ف اطسار

الرواط التاريخية التي تجمع بسين

32 2 mg

وقالت الوكالة ان العواد بسين

الجانين الليبي والسوداني تنساول

حتمية الوحدة العربية ولتوفير مقوماتها

التاريخية والظروف الحالية الداعية الى

الشعين الشقيقين، ٠

للهلك حسين

ين الشعين •

الجالات على طريق العمـــل

ونسبت الوكالة الى يبان صحفى

ادّيع من كل من طرايلس والغرطوم

كدى اثنهاء زيارة العقية معمر القلافي

رئيس مجلس قيادة الثورة للسودان

قوله ان الجانب السوداني تكفل بان

يقدم ورقة عمل تحوى مشروع يرثامج

يعدد تقصيلا ما يتوجب عمله في كل

المعالات السياسية والاقتصاديسسة

الشترك

من جولة كيستنجر رمات غان _ اعلن السيد اسحسق رايين رئيس الوزراء هنا مساء امس أن الجولة الجديدة التي يبدأهـــا الدكنور هنري كيسنجر وذير خادجية الولايات التعدة اليوم من شأنهسا تحقيق امرين : اما التوسيل الى

اتفاق واما الي امر يختلف عن الامور التي عرفت مئذ اتفاقيات فصل القوات وقال ان بموجب الاستنتاجات التي يتم التوصل اليها في ضوء علم الجولة يتوجب ملاءمة مدى استعدادنا اذ ان هذا قد يكون فصلا يغرض علينسسا الوقوف بكل ما يطلب منا واعلن رئيس الوزراء ان ليس في رسائل مباثلة . وسعه التكهن بالنتائج التي ستسفر

> عنها الفاوضات التي يبدأها الدكتور كيستجر اليوم عودة رئيس بلديسة تل اسب من المانسا مطار بن غوريون - عاد الدير البلالة

> مساء امس السيد شلومو لاهط رابيس بلدية تل ابيب بعد ان قور اختصاد جولته في المانيا الغربية نتيجة للاحداث التي شهدتها تل ابيب • وكان السيد لاهط يقوم بجولة في

اليهودية الوحدة • تقشم الللادينا باالسودان وافغاانستان وباكستان

المائية الغربية موفدا من قبل الجباية

القاهرة _ رويتر _ اعلن مكتب منظهة الصحة العالمة التابعة للامسم المتحدة هنا امس ان وباء اللاربا قد تقشى في السودان، افغانستان وباكستان ودعا الكتب الى اتخاذ اجراءات عاجلة للقضاء عليه •

ملنظمة االتحرير _ تتلمة في بيروت انْ المسلحين طالبوا بالأفراج عن الطران اللاريون كيوشي وتسعة من افراد النظمات السلحة وان تثقلهم طائرة تابعة كالعم المتحدة على مطار

واشاد الميد صلاح خلف تائي السيد ياسر عرفات الى ال عملية تل ابيب قد خططت لكي تاتي عشية جولة الدكتود هنرى كيستجر وذيو خارجية الولايات التحلة في الشرق الاوسط . ويقول الراقيون ال منه الاشارة تشكل دلالة واضحة على ان هــدف التظمات هو احياط الساعي البلولة لتعقيق تسوية سلهية في التسمرق الاوسط مستخدمة قولها ءانه لا يمكن تحقيق سالام فالنطقةدون الفلسطينين كتيرير مسعاها هذا .

علی حیدر

رئيس اللجنة البلدية

تعلن بلدية الناصرة انها قررت فرض غرامة بمقدار ٢٠٪

لذلك فان البلدية تهيب بجميع المتأخرين عن الدفع بان

يسددوا ضرائبهم المتأخرة قبل ٣١/ اذار / ١٩٧٥ . ليتجنبوا

قبل السيدة مارغريت تاتشر الزعيمة الجديدة لعزب للحافظين البريطاني للتعرف على وجهة نظر هذه الدول من الازمة الشرق اوسطية •

احتجسساج _ تتمسة

الخارجية والمائية والكهرباء والماء ومهثلا

عن وزارة الاعلام وينتظر ان يوقسع

الاسد اقسل تفساؤلا

مسن السيساندات

كاريثغتون انه وجد الرئيس السودي

تحقيق السلام في الشرق الاوسط ،

كنبن - الوكالات - صرح اللورد

والإعلامي -

المنطقة ربها كان لاظهار الوجود وقال السؤولون المصريون انهم يأملون بان يحمل معسه الدكتور كيسنجر مقترحات محددة لانسحاب اسرائيلي في أ سيئاء وانه لم يحمل معه حتى الأن خرائط وان ذلك ليس من عادته •

يستنكرون بشدة الاعتداء الذى وقع مساء اول انس سافوي في تل ابيب والذي ادى الى مقتل واصابة ^{ابرا} كما يستنكرون جميع الاعمال التخريبية التي لا " احلال السلام وانما تزيد من توتر الوضع الذي ^{لا ينا} ويبعثون بأحر التعازى للطائلات الثكلي ويتسنونا الحادث الشفاء العاجل

زعی مبری ^{زیا}

التوحد بدلا من التفتت وتقسوة الواقع الدول الذي لا يعترف بالضعيف ولا يقيم وزنا للتجزئة. . رسالة من السيادات للملك حسين عمان _ الوكالات _ وصل هنا فيس الدكنور اشرف مروان سكرتير الرئيس اثور السادات للمملومات الخارجية حاملا رسالة من الرئيسيس" السادات

جديد الله الله الله الله الله مؤ تمر الكيماون المانية الوسوع الدارات ويقوم الدكتود مروان بجولة في معتقلة في تفريق الظمان تعسر حال عدد من العواصم العربية يسلم خلالها وفسد كسويستي يصل الى الريساض الرياض _ الوكالات _ وصل الى

معتد ووس المعادل والما المالوي عم المستد عربية والمستواحد المالوي المالوي عم الرف المالوي المؤتمر القطوي المالوي المالوي المالوي ا في الفترة مِنْ كَارَ قُلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ تحت تعاد علم الرياد . على راي السناي _ في مرحلة التحولات التنزا وقال السيد معيًّا، طائع المربة التي عسر هنا امس وفد كويتي برئاسة السيد مدير الاحداد التفاق الم الماسة الدر داشد عبد العزيز الراشد وكيل وزارة الخارجية ليمهد لزيارة سيقوم بهسا ان الرَّبُونِ مِنْكُونَةُ إِلَيْ الْإِبْلُ سَاوِي وَ يشهدها البرق في تأول فا إنهان أو أن الشيخ جابر الاحهد الصباح ولى عهد ورئيس وزراء الكويت بعد غد الاحد وسيقيم الوفد الرافق له وزراء

لحنة الخارش

باشترال المستشطعين الدفاع والمعر حرل ر

السلعين في فنتق رهوي

الدفاع الأسواليل القا

للاج اءات المن العلم

للغضاء على النظين الرا

کها اعربت او

لعاقلات الضعاع ويبترو

المواطنون الر

حيفا _ ويعلق

في قل البياع أيس و

السلعن الإغباد

القلسطية مقارقا

الواطنين العرب والبرم

فقد ابرق القرار الموت على الموتود والموتود الموتود ال

بعضهم ان تتكلل من م الجديدة بالنجاح (تفن

في حواته الاستاد

ان ميد اران

ستارم للدائد الحكومة ووذات فلم مضهم ال تتكال به وم جديدة بال

«صير من الله الله الله الله الله الله الله

حالة فسل وقو أفارية المام فيعة المستماس وا

اطراف التواع بالتنور والما النفان سل ما رست

ينه وقالته المسادر والحب

سمان تلسابيد · خ

الله في الاستسلاد . . .

المثلان في ان التسباح

الله شيئا من آسان

الخاز الفتلة كيناه المعادرة

أبغن عوفك المسائر

للبرحي

السريع والنام الله

واعرب لفعة اللن

دئيس شعنة العبلال واللذان والمثعا واللعن

الومد الصادر في الومد

شواطی کل ایس اتفاقات للتعاون الاقتصادي والثقافي وقد اعترف فأقم است بقل السلعين كما علم ان البادن من تنفيد الخطير إلى ال مهاجعة فتنق ماه الماليات

رقد اتفح لرائد حافظ الاسد اقل تفاؤلا من الرئيس قد لاقوا حقيم عيما الم وعن سانوي ودقة المال من عمسية محمد اثور السادات بالنسية لاحتمالات قوات جيش الدفاع النزأ وقد قام اللورد كارينغتون بجولة في چیش الدفاع الاسرائل منهم لم یحلول الاتحا عدد من دول الشرق الاوسط موفدا من وقد تبين ان السام

قيد الحياة كان جريعا سا حوالي ٢٥ علما المحالة نمبوذج ب المنع ابواب طبه محادة ابو جوهر

رئيس واعضاء وموظفو مجلس طمره المحلي وعدالم